



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

Adresă(e)

Telefon(oane)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex

Trancă, Mihaela

Str.Toamnei,nr. 36, sector 2, București, cod poștal 020712, România

Fix: (40-21) 610 64 07

Mobil: (40-72) 3960285

michaela.dumitru@yahoo.com

Română

10.02.1964

femeiesc

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Artist vizual –Profesor

Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Din 2001 până în prezent

Profesor de educatie plastica

Predare desen și istoria artei

Școala gimnazială–„Tudor Arghezi”, str. Tudor Arghezi, nr. 46-50, sector 2, București, România

Tel.: (004021 3169187)

Pentru completarea normei didactice: Școala Gimnazială nr. 56, Școala Centrală, Școala gimnazială „Sfântul Silvestru”,

Din 2018: Școala gimnazială nr. 307

Unitate de învățământ gimnazial

1997

Recuziter

Selectarea și achiziționarea obiectelor pentru decoruri, set dressing

CastelFilm

Cinematografie

1997

Restaurator

Integrare frescă

Biserica din Budești, județul Vâlcea

Restaurare pictură

1997

Pictura de frescă la Biserica Olari sub coordonarea artistului Ion Grigorescu

Preparare culori, pregătire și punere de frescă , pictură

Biserica Olari, Str. Olari, sector 2, București, România

Activitate artistică -Pictură murală

Din 1990 până în 1992

Educator

Formarea de deprinderi și însușirea teoriilor legate de istoria artei și a desenului

Gradinita Nr. 203, Str. C.A. Rosetti, București

Educație preșcolară

Perioada	Din 1985 până în 1987
Funcția sau postul ocupat	Voluntariat în orfelinate și grădinițe pentru copii hipoacuzici
Activități și responsabilități principale	Colaborare în echipa de teatru de păpuși a Casei de Cultură „Mihai Eminescu”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate artistică, teatru
Educație și formare	
Perioada	Din 2010- 2019
Calificarea / diploma obținută	Doctorand
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Arte plastice, Istoria și teoria artei
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Artă București, Facultatea de Arte Plastice.
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCD 6
Perioada	2007-2009
Calificarea / diploma obținută	Masterand la Animație și Multimedia și Design
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria filmului de animație, multimedia, sunet, tehnici de teatru, montaj film
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCD 6
Perioada	2002-2005
Calificarea / diploma obținută	Masterat interdisciplinar TEORIA ȘI PRACTICA IMAGINII,
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Teoria comunicării vizuale (teoria imaginii, cultură vizuală, imagine și identitate) - istorie, semiotică (arhitectură), teoria literaturii și a artei (filosofie)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Centrul de Excelență în Studiul Imaginii
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCD 6
Perioada	1990-1997 (1990-1991: audient la Arte Plastice), 1991-1997 studii la Arte Plastice
Calificarea / diploma obținută	1997- diploma de licență: grafician, profesor
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Desen, pictură, gravură, sculptură, anatomie artistică, perspectivă, istoria artei, filozofie, franceză, estetică, fotografie, arta scrisului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Grafician, profesor Univeritatea Națională de Artă București, secția Grafică
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCD 5A
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCD 4B
Perioada	1978-1982
Calificarea / diploma obținută	Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Științe umaniste
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de filologie-istorie „Iulia Hasdeu,”București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 3
Aptitudini și competențe personale	
Limba(i) maternă(e)	Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Franceză

Rusă

Italiană

Înțelegere				Vorbire				Sciere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent

Competențe și abilități sociale

Lucru în echipă (abilitate dezvoltată din facultate, în cadrul proiectelor și expozițiilor colective), abilități de comunicare și înțelegere interpersonală, abilități de comunicare interculturală ambele dobândite prin activitatea în domeniile media, artistic și educațional), negocieri, relații publice

Competențe și aptitudini organizatorice

Capacitatea de identificare și solutionare a problemelor, coordonare de proiecte, planificare, capacitate novatoare

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Photoshop, Digital Photo Professional, Capture One Pro, Adobe Premiere, Microsoft Office, Internet

Competențe și aptitudini artistice

Fotografie profesionistă, grafică, pictură, restaurare

Portofolio

Video Art:	"Autoportret cu amintiri străine" (film video)
Grafică de carte:	„Povestea țărilor Asie”, editura Vestala, București 1997 „Fiziolog Bestiar”, editura Cavallioti, 2001
Foto	„Țuculescu necunoscut”, 2005

Participări și colaborări în cadrul unor evenimente naționale / internaționale

	2018, București	Muzeul Literaturii Române, Bienala de Carte Bibliofilă și de Carte-Obiect ediția I, Premiul Evaluatoarelor de Artă
Participări colective:	2018, București	Premiul Special la Bienala de Carte Bibliofilă și de Carte – Obiect a Muzeului National al Literaturii Române
	2017, București	Participare la Salonul Mic București
	2017, București,	Mixed Media, Cap
	2013, București	Centrul Artelor Vizuale – Caminul Artei, „Seduția Unghiului Drept”
	2010, București	Participare la workshop foto și expoziție la Centrul Cultural Ungar – Noaptea Institutelor Culturale
	2009, București	Expoziție fotografică de grup la Cinema Studio în cadrul „Cinema iubit”
	2009	Cercetare pe teren și expoziție de fotografie la Muzeul Țăranului Român, la Biserica Evanghelică din Sibiu și la Muzeul Agriculturii din Slobozia cu proiectul „60 de biserici de lemn”
	2009	Animăție live la Centrul Cultural Ungar – Noaptea Institutelor culturale
	2008, București	Expoziție fotografică de grup la Cinema Studio în cadrul „Cinema iubit”
	2005, Cluj	Festivalul de sunet și imagine
	2004, București	Expoziție de grup "Fotografie de teatru" - Librăria Cărturești
	2003, Bethonvilliers, Franța	Bursa Fundației "Christian Paraschiv"
	1998, București	Salonul de artă, Spațiul Activ, sala Dalles
	1998, București	Expoziție de grup "Poze" - "Atelier 35"
	1998, București	Expoziție de grup "Ciubuc" - "Atelier 35"
	1997, București	Expoziție de grup "Zece Absolvenți" - "Atelier 35"
	1997, Győr, Ungaria	Festivalul Internațional de Arte Vizuale "Mediawave"
	1997, Timișoara	Festivalul de Artă "Student Fest"
	1996, Győr, Ungaria	Festivalul Internațional de Arte Vizuale "Mediawave"
	1996, București	Expoziția "Media Culpa" - Institutul de Arhitectură
	1996, Köln și Berlin, Germania	Expoziție de grup "Construcții Filocalice", organizată de fundația "Memoria"
	1995	Tabăra de Creație Câmpulung Moldovenesc
	1995, București	Expoziție de grup - Galeria Academiei de Artă
	1995, București	Expoziție "Art Book" - Galeria Art Expo
	1995, Mogoșoia	Expoziția "Codex" - Centrul Cultural Mogoșoia
	1994, Timișoara	Festivalul de Artă "Student Fest"
	1993, Lăzarea	Expoziția de grup "Lăzarea"-Galeria Academiei Artă
	1993, Timișoara	Festivalul de Artă "Student Fest"
	1993, Lăzarea	Tabăra de creație

Colaborări:	<u>Grafică</u>	- la Editura Humanitas - la Editura Saeculum I.O. și Vestala - la Editura Cavallioti
	<u>Fotografie:</u>	Fotograf de platou (pentru filmul "Sliding Dice") Pentru revistele: "Memoria"; "Exces"; "Cosmopolitan", "I.Q." și "Interview" – Connex; "Elle", "Avantaje", "Olivia" "What's Up", "Paper Gallery TIDE" –Tokyo, "Dilema" "Contra Punct", "Art-hoc"(Nr.24- 2003), "DECO style", "Ce se-ntâmplă, Doctore? ", Pentru agenții de publicitate: "Max Media", Proiecte fotografice pentru realizarea de broșuri, pliante, postere pentru Institutul de Etnografie și

"Black Pencil", Pentru companii: "Connex", "Generalli",
Proiecte fotografice pentru realizarea de broșuri,
pliante, postere pentru Institutul de Etnografie și Folclor
Colaborare la revista „Arhitectura” (6/2017-2018,
6/2018) cu articole și fotografii.