

CV și scurtă biografie:

Ștefan Sava (n. 1982) trăiește și lucrează în București. Proiectele sale, combinând fotografie, video, performance și obiect, se dezvoltă în timp îndelungat, în jurul unor teme de reflecție și de cercetare teoretică. Este profund interesat de istoria recentă și de modul în care ea poate fi reactivată în prezent, în plan vizual, într-o manieră analitică.

Ștefan-Constantin SAVA

Adresă : Bulevardul Dimitrie Cantemir nr. 8, bl. 3B, sc. 2, ap. 38, sector 4, 040242

București, România

Tel: +40726308328

Email: stefan.sava@gmail.com

Website: www.stefansava.ro

Născut pe 1 septembrie, 1982, în Slobozia, România

Trăiește și lucrează în București, România. Reprezentat de Galeria Ivan, București.

EDUCAȚIE

2010/2017 - Doctorand, Universitatea Națională de Artă, București (RO)

2008/2010 - Master în Foto-Video, Universitatea Națională de Artă, București (RO)

2005/2006 - Master în Drept Internațional, Universitatea Montesquieu Bordeaux IV, Bordeaux (FR)

2001/2005 - Colegiul Juridic Franco-Român de Studii Europene, Universitatea Panthéon-Sorbonne Paris 1, București, (RO)

2001/2005 - Facultatea de Drept, Universitatea București, București (RO)

EXPOZIȚII SOLO

2016 - *The Falling of the Arches*, Riga Photography Biennial, Galeria Alma, Riga (LV)

2015 - *Ruins of a Day*, Galeria Ivan, București (RO)

2013 - *Facts About Which There Can Be Questions*, Galeria Ivan, București (RO)

2012 - *Fața dinăuntru a peretelui*, Galeria Ivan, București (RO)

2010 - *Atoms and Void*, Galeria Posibilă, București (RO)

EXPOZIȚII DE GRUP

2016 - *Ongoing h/Histories*, Galeria Studio, Budapesta (HU); curatori: Anna Ádám, Flóra Gadó, Judit Flóra Schuller

2015 - *Mapping Bucharest: Art, Memory, and Revolution 1916-2016*, Vienna Biennale, MAK, Vienna (AT), curatori: Peter Weibel and Bärbel Vischer

- *Inventing the Truth*, Venice Biennale, Noua Galerie a Institutului Cultural Român în Veneția, (IT), curator Diana Marincu www.inventingthetruth.com

- *Few Were Happy with their Condition*, Kunsthalle Winterthur, Winterthur (CH); curator Olga Ștefan

2014 - *WHAT ABOUT Y[OUR] MEMORY*, MNAC, București (RO); curatori: Iosif Kiraly, Irina Cios

2013 - *Europe/South-East. Recorded Memories*, Braunschweig Museum of Photography, în colaborare cu Braunschweig University și Institutele Goethe din regiune, Braunschweig (DE); curator Constanze Wicke (<http://www.goethe.de/ins/gr/lp/prj/wag/aus/enindex.htm>); 2013 - Gradska galerija Collegium Artisticum, Sarajevo (BiH); 2013 – Muzeul de Artă Modernă și Contemporană, Rijeka (HR); 2013 – Muzeul de Artă Socialistă, Sofia (BG); 2014 - MNAC, București (RO); 2014 – CerModern, Ankara (TR); 2014 - NIMAC, Nicosia (CY).

- *Common Nostalgia*, Pavilion Unicredit, București (RO); curator Eugen Rădescu

2012 - *Plug to Nature*, Biblioteca Națională, București (RO), cu proiectul „30 pieces gathered...”; curator Alina Șerban

- *Din spatele scenei*, Salonul de proiecte, Anexa MNAC, București (RO), cu proiectul „Își spusese că...”; curatori: Magda Radu, Alexandra Croitoru

2011 - *Aici și atunci*, Club Electro Putere Craiova (RO), curator Magda Radu

- *Fresh 2011*, Kovacs Gabor Art Foundation, Kogart House, Budapesta (HU), curatori: Zsolt Mészáros & Noémi Szabó

2010 - *Atoms and Void*, Galeria Posibilă, București (RO)

- *End of Academia*, Foto Anexa MNAC, București (RO)

- *Cities Methodologies Bucharest*, cu proiectul “InnerCITY” (în colaborare cu Mihnea Simiraș), Casa Scarlat-Ghica, București (RO); curatori: Aurora Kiraly, Simona Dumitriu

2008 - Salzburg International Summer Academy of Fine Arts, clasa artistei Nancy Davenport; cu proiectul „Nothing is revealed”, Hallein (AU)

PROIECTII VIDEO

2016 – Galeria Ivan, București (RO)

- 2016 – Studio Gallery, Budapesta (HU)
2013 – Braunschweig Museum of Photography, Braunschweig (DE)
2012 - Gallery Pfeister, Gudjhem (DK)

PREZENTĂRI

- 2013 – *Missing originals*, Pavilion Unicredit, București (RO)
(<https://vimeo.com/66958776>)

PREMII

- 2013 – Câștigător al premiului Henkel România, finalist al premiului Henkel Art Award, Viena

PUBLICAȚII

- 2017 - *Open Calls. 2011-2015*, publicată de Salonul de proiecte
- *Ștefan Sava. Artist Book/ Carte de artist*, publicată de Ivan Gallery
2015 – *Inventing the Truth* – catalogul expoziției
2014 – *Dear Money*, publicată de Salonul de proiecte
2013 - *Europe/South-East. Recorded Memories* – catalogul expoziției
2012 - IDEA Arts + Society, #41
- Arta #6-7
2011 - Cities Methodologies Bucharest

EXPERIENȚĂ

- Începând cu 2011, membru al echipei curatoriale *Salonul de proiecte* (www.salonuldeproiecte.ro) și din 2014 Președinte al *Asociației Salonul de proiecte*, cu o bogată experiență acumulată în cele peste 30 de expoziții și evenimente organizate până acum:

- Promovarea evenimentelor pe rețelele online, prin newsletter și pe website-ul organizației
- Producția de lucrări și expoziții
- Managementul asociației și implementarea proiectelor; management de proiecte editoriale precum publicațiile „Dear Money”, „Brâncuși: O viață veșnică/ An Afterlife” și „Open-Calls. 2011-2016”
- Documentarea foto și video a evenimentelor organizate