


INFORMAȚII PERSONALE



Alexandru Maftei

 Brațului 16, București (România)

 0724562631

 alexmaftei@gmail.com

 www.AlexandruMaftei.com

STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ

Doctorat

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2017

regizor

Teatrul Apollo 111, București

Regizor al spectacolului "**După ploaie**" de Sergi Belbel

2002–Prezent

regizor, scenarist, fotograf

Catharsis Studio, București

regizor și scenarist al filmului documentar de scurt metraj "**La un pas de eternitate**" produs pentru Fundația Casa Storck, 2016

regizor de spoturi publicitare - obține premii la câteva festivaluri internaționale de profil din care amintim Aur la Worldmediafestival, Hamburg 2002 și 2006 pentru cel mai bun spot publicitar, Premiul pentru cel mai bun spot social și Premiul Special al juriului pentru regie la Ad'Or 2005, Marele premiu la Studio Drum, Portoroz, 2005.

fotograf / "Fotografia Dell Arte" o expoziție de fotografie realizată împreună cu Mihai Gruia Sandu și trupa Dell Arte / Clubul Tăranului Român, 2009

fotograf / "2 Mai-ul meu drag" un fragment dintr-o lucrare mai amplă publicat în revista de fotografie "Punctum"(nr. 3).

2016

regizor

Teatrul de Comedie, București

Regizor al spectacolului "**Nina sau despre fragilitatea pescărușilor împăiați**" de Matei Vișniec

2014

regizor

Teatrul de Artă București

Regizor al spectacolului "**Moartea pentru patrie**" de Mihai Ignat

2013

regizor

Teatrul de Artă București

Regizor al spectacolului "**Sase din 49**" de Spiró György,

Selecția oficială a Festivalului Național de Teatru, București, 2014,

Festivalul Național de Teatru Independent , București 2014

Festivalul internațional de teatru Ariel Inter Fest, Râmnicu Vâlcea, 2014

25 de ore de teatru Non-stop de la Sibiu, 2014

Festivalul de Teatru Independent Antagon de la Timișoara, 2014

Preluat de Televiziunea Română în 2015

- 2011–2013 **regizor, co-scenarist**
Abis Studio, Mitra Film, București
Regizor și co-scenarist al filmului de lung metraj "**Domnișoara Christina**" adaptare după nuvela cu același nume de Mircea Eliade.
Premiul Gopo pentru cele mai bune costume, cea mai bună muzică, 2014
Premiul oferit de Romanian Society of Cinematographers pentru cea mai bună imagine, 2014
Premiul pentru cea mai bună imagine la Festivalul Ecranizărilor Literare UCIN, 2014
- 2009–2011 **regizor**
Rollin Studio, București
Regizor al filmului de lung metraj "**Buna! Ce faci?**"
Selectat în festivalurile de film de la Karlovy Vary 2011 (la secțiunea **10 regizori Europeni de urmărit, recomandați de revista Variety**), Cairo 2010, Palm Springs 2011, Dublin 2011, Monaco 2011 (**Premiul pentru cel mai promițător debut și Premiul special al juriului**), Cluj, Iași (**Premiul special al juriului**) Go Est Wiesbaden, Chicago, Vilnius, Cleveland, Brussels, Washington, Bratislava, Goa - India, Palic, Vukovar, Osaka, Istanbul, Tokio, Los Angeles (**Premiul publicului**) New York și altele. Vândut în peste 20 de teritorii din Europa și din lume.
- 2007 **regizor**
Media Pro Pictures, București
Regizor al serialului TV "**Cu un pas înainte**" (episoadele 16, 22, 23) pentru ProTV
- 2006 **regizor**
Rollin film, București
regizor și scenarist al documentarului de televiziune "**Ștefan cel Mare și Sfânt**" produs pentru emisiunea **Mari Români**
- 2006 **regizor**
Mandragora Movies, București
regizor al serialului TV "**Lombarzilor 8**" (episoadele 2,5,6,7,8,13,14) / realizat pentru B1TV
- 2000–2002 **director de creație**
Graffiti/BBDO, București
creație publicitară
supervizare echipe de creație
- 1999–2000 **scriitor de texte publicitare**
OFC/DMB&B, București
creație publicitară
- 1998–1999 **director de creație**
Ogilvy&Mather, București
supervizare echipe de creație
creație publicitară

- 1997–1998 **regizor, scenarist**
 Studioul de film al TVR și Roxy Film Germania
 Regizor și co-scenarist al filmului de lung metraj de televiziune
"Fii cu ochii pe fericire"
 co-producție româno-german, film distribuit pe postul național de televiziune TVR1

- 1995–1998 **scriitor de texte publicitare**
 Plus Lintas / Ammirati Puris Lintas, București
 creație publicitară

- 1992–1995 **scriitor de texte publicitare**
 Graffiti/ BBDO, București
 creație publicitară

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2014–Prezent **Doctorand**
 Universitatea Națională de Artă
 Arte vizuale

- 1990–1994 **Licențiat**
 Academia de Teatru și Film București (actualmente UNATC), București
 Regie de film și televiziune
 Filmul de diplomă **"În fiecare zi e noapte"** a fost prezentat în festivaluri internaționale de film (Clermond-Ferrand 1996, Montpellier 1995, St. Petersburg 1995, St Denis 1996, Montecatini 1996, Paris 1996, FIPA Biarritz 1996 - premiat cu FIPA D'OR pentru cel mai bun scurt metraj - și Dakino 1995 - Marele Premiu Dakino, Premiul publicului la editia 20 a Festivalul DAKINO (dintre cele 20 de filme castigatoare ale marelui trofeu in decursul celor 20 de editii). Același film a fost achiziționat de postul de televiziune Arte în 1998.

COMPETENȚE PERSONALE

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	C1	C1	C1	C1	C1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine