

Date Biografice:

Nume: Crețulescu

Prenume: Giulia

Adresa: xxxxxxxxxxxxxxxx

E-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx

Data nașterii: xxxxxxxxxxxxxxxx

Educație și formare:

2009–2013 Diploma de Bacalaureat *Nivelul 5 CEC*

Colegiul Național “Carol I”, Craiova (România)

Filiera Teoretică

Profilul Uman

Specializarea Filologie

2013–2016 Diploma de Licență *Nivelul 6 CEC*

Universitatea Națională de Arte, București (România)

Facultatea de Arte Plastice

Departamentul Grafică

2016–2018 Diploma de Master *Nivelul 7 CEC*

Universitatea Națională de Arte, București (România)

Facultatea de Arte Plastice

Domeniul de studii Arte Vizuale

Programul de studii Arte Grafice

2018–Prezent Studii Universitare de Doctorat *Nivelul 8 CEC*

Universitatea Națională de Arte, București (România)

Doctorat

Arte Vizuale

Expoziții

2020: “*Gazing over the electric fence*”, Goodbuy Gallery, București

2020: “*Edge Runners*”, expoziție de grup, CAV Gallery, București

2020: “*At a center of the word there is a Fiction*”, expoziție de grup, Aici Acolo, Cluj-Napoca

2020: “*Yet at this time, or up to now, or at a future time*”, expoziție de grup, MATCA artspace, Cluj-Napoca

2020: “*Show-Off 3*”, expoziție de grup, MATCA artspace, Cluj-Napoca

2019: “*Geometrii Post-Sistem în arta românească de acum*”, expoziție de grup, Muzeul de Artă Recentă, București

2019: “*Art Factory - Thriving Monologues - NAG 2019*”, expoziție de grup, Make a Point, București

2019: “*Pages per minute #4 - copy show*”, expoziție de grup, Aici Acolo, Cluj-Napoca

2018: “*At the bottom of the vulcano are the auxiliar metal bones*”, Shoptalk - Atelier 25, București

2018: “*Developing future functions*”, Cafeneaua Muzeul Național de Artă Contemporană, București

2018: *"The membrane cuts itself to learn how to heal"*, UNArte, București
2017: *"A string can become a trap if you know how to arrange it in space"*, Artfactory, București
2017: *"Inner Structures"*, Arthol, București

ENG

Curriculum Vitae

Personal Information:

Name: Crețulescu
Surname: Giulia
Adress: xxxxxxxxxxxxxxxx
E-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx
Birth Date: xxxxxxxxxxxxxxxx

Education:

2009-2013 High School Diploma *Level 5 CEC*
Carol I National Collage Craiova (Romania)
Theoretical chain
Philology

2013-2016 Bachelor Degree *Level 6 CEC*
National University of Arts, Bucharest, Romania
Faculty of Fine Arts
Graphics

2016-2018 Master's Degree *Level 7 CEC*
National Univesity of Arts, Bucharest, Romania
Filed of Study Visual Arts
Study program Graphic Arts

2018-Prezent Doctoral Studies *Level 8 CEC*
National University of Arts, Bucharest, Romania
Study program Visual Arts

Exhibitions:

2020: *"Gazing over the electric fence"*, Goodbuy Gallery, Bucharest
2020: *"Edge Runners"*, expoziție de grup, CAV Gallery, Bucharest
2020: *"At a center of the word there is a Fiction"*, group exhibition, Aici Acolo, Cluj-Napoca
2020: *"Yet at this time, or up to now, or at a future time"*, group exhibition, MATCA artspace, Cluj-Napoca
2020: *"Show-Off 3"*, group exhibition, MATCA artspace, Cluj-Napoca
2019: *"Geometrii Post-Sistem în arta românească de acum"*, group exhibition, Muzeul de Artă Recentă, Bucharest
2019: *"Art Factory - Thriving Monologues - NAG 2019"*, group exhibition, Make a Point, Bucharest
2019: *"Pages per minute #4 - copy show"*, group exhibition, Aici Acolo, Cluj-Napoca

2018: *“At the bottom of the vulcano are the auxiliar metal bones”*, Shoptalk - Atelier 35, Bucharest

2018: *“Developing future functions”*, Cafeneaua Muzeului Național de Artă Contemporană, Bucharest

2018: *“The membrane cuts itself to learn how to heal”*, UNArte, Bucharest

2017: *“A string can become a trap if you know how to arrange it in space”*, Artfactory, Bucharest

2017: *“Inner Structures”*, Arthol, Bucharest