

## CURRICULUM VITAE

1. Nume : PAULESCU COSMIN PETRU  
Numarul de telefon servici 021-3127284

2. Educatie

Diploma de absolvire	Anul absolviri	Sectia/disciplina	Locul/Orasul/Localitatea
Doctorat	2006	Arte vizuale	Bucuresti
Doctorand	2003-2006	Arte vizuale	Bucuresti
Master			
Licenta	1996	Arta murala	Bucuresti
Liceul (Bacalaureat)	1989	Arte plastice	Craiova

3. Domeniul de specializare: Arta murala.

4.Experienta profesionala ( experienta pedagogica, academica)

Anul	Titlul didactic
	Profesor
2009-	Conferentiar
2004-2008	Lector
2000-2004	Asistent
1997-2000	Preparator
	Profesor asociat

5. Comentarii:

2012- prezent: Decan al al Facultatii de Arte Decorative si Design Bucuresti

2006 -2012: Director Departament Arta Murala

1997- 2006: Secretar stiintific Catedra de Arta Murala

1997- prezent: Membru in consiliul profesoral al Facultatii de Arte Decorative si Design

2006 - prezent:Membru in Senatul Universitatii Nationale de Arte

2005-2008 participant la proiect de cercetare C.E.E.X. cu titlul” Productia integrata si managementul durabil a unei ferme sericicole de reproducie”

2008- membru in proiectul CNCSIS cu titlul “ Arta in spatiul public”

2008 - Participari la competitii nationale pentru accesarea fondurilor publice: “Artculoar, noi strategii de comunicare vizuala in arta contemporana”; Director de proiect: Paulescu Cosmin Petru; cod

**CNCSIS nr.1538;punctaj: 88.00**

**2010- participant proiect POSDRU/2/1.2/S/2; titlul proiectului « Dezvoltarea unui sistem operational al calificarilor din invatamantul superior din Romania – DOCIS »**

**2011- prezent : Expert evaluator ARACIS**

**Membru in comisia de evaluare ARACIS Sibiu**

**Membru in comisia de evaluare ARACIS Arad**

**Membru in comisia de evaluare ARACIS Cluj**

**Membru in comisia de evaluare ARACIS Arad**

## **6. Recunoastere profesionala (Premii/ Distinctii/ etc.)**

<b>Anul</b>	<b>Denumirea premiului, distinctiei etc.</b>
<b>2015</b>	<b>Premiul pentru Sectiunea Instalatie in cadrul Bienalei Nationale de Arta Contemporana “Aegyssus, editia a II-a, Tulcea</b>
<b>1996</b>	<b>Premiul II “Habitat” –Centrul ONU pentru informare in Romania</b>
<b>1995</b>	<b>Premiul Catedrei de Arta Murala</b>
<b>1994</b>	<b>Premiul “Tudor Stefan Bostina” – concursul tinerilor artisti-Galeria Dominus</b>

## **7. Comentarii:**

**In anul 1997 Bursa postuniversitara la Academia Rietveld Amsterdam Olanda**

**1997 - prezent membru al Uniunii Artistilor Plastici Bucuresti Sectia Pictura Filiala Bucuresti**

**2006- prezent membru al Centrului de Cercetare si Creatie Artistica “Arta in spatiul public “**

**In 2007, 2008 si 2011 presedintele Salonului International de Arta niva Bucuresti**

**2011- prezent membru in Biroul Sectiei de Pictura Filiala UAP Bucuresti**

**2012 – membru in juriul Expozitiei nationale “ Icoana, credinta si traditie”, organizata de Ministerul Culturii si Patrimoniului National si Centrul National pentru conservarea si promovarea culturii traditionale**

**2013 – membru in comisia de concurs a Olimpiadei nationale de arte, Craiova**

**2014- presedinte al juriului la bienala “Icoana, credinta si traditie”- editia a II-a-**

**Teatrul National Bucuresti, organizator Institutul National al Patrimoniului**

**2015 - membru in comisia de concurs a Olimpiadei nationale de arte, Arad**

## 8. Expozitii si participari importante (pentru expozitiile personale folositi \*)

2016	“Blur” Salonul de Arta Mica Galeria Caminul Artei
2016	“A4” Salonul de grafica mica, Galeria Caminul Artei , parter
2016	“ Arta la fereastră”, Galeria Simeza Bucuresti *
2016	“Desen I”, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Caminul Artei-etaj, Bucuresti
2015	“Salonul National de Pictura”, Caminul Artei , Bucuresti
2015	“A4”, galeria Simeza Bucuresti
2015	“Saloanele Astrei” editia a-III-a, Muzeul Astra Sibiu
2015	“Omul impotriva vietii” Arte in Bucuresti Galeria Tipografia – Combinatul Fondului Plastic
2015	“Omul impotriva vietii” Arte in Bucuresti Galeria Simeza
2015	Participarea Art Safari editia a- II-a
2015	“Homo Ludens”, Noaptea Alba a Galeriilor
2015	“The Box”, Salonul Mic, Centrul Artelor Vizuale, Bucuresti
2015	“Local Kombat”, Galeria Galateca Bucuresti*
2015	Bienala Nationala de Arta Contemporana “Aegyssus”, editia a-II-a, Tulcea
2015	“ Garana 2014” Calpe Gallery Timisoara
2015	“Trans-Insurrection Poetique”- Galerie Rue Francaise by Miss China, Paris. Performance “Rețele poetice”
2015	“No.88 Reflexivity”- Galeria Art yourself, Bucuresti;
2015	“Expozitia de primavara” editia a IV-a - Muzeul Taranului roman, Bucuresti;
2014	“Profesori FADD”- Centrul Artelor Vizuale Bucuresti
2014	“Salonul de pictura”- Galeria Simeza Bucuresti
2014	Bienala internationala “Ion Andreescu”- editia a IX-a - Buzau
2014	“Ping-Pong” (Performance)- Arte in Bucuresti –Explorari urbane Galeria Tipografia Combinatul UAP

2014	“Non Hic Liborum”- Muzeul de Arta Constanta
2014	“Opere dei Docenti Artisti dell’Universita d’Arte di Bucarest”- Fondazione Maimeri Milano-Italia
2014	“Imago Mundi – L’Arte dell Umanita” Casa dei Carraresi Treviso Italia 09 iulie- 03. 08 2014
2014	“Rocada” Galeria Atelier 030202 Bucuresti*
2014	Participarea Art Safari editia I
2013	“ Stop joc” 16 mai -16 iunie Actiune in cadrul proiectului Geam Mat- Muzeul de Arta Timisoara
2013	“ Temporal Perceptions “ 18 mai-12 iunie Palatul Voievodal Curtea Veche Bucuresti
2013	„Toti oamenii presedintelui” – Galeria Simeza, Bucuresti
2012	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander. Bratislava, Slovacia
2012	“ Arta Murala ieri si azi”- Galeria Unarte Bucuresti
2012	“ Play pe Plai”- Galeria Atelier 030202 Bucuresti *
2012	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander. Pecs, Ungaria
2012	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander. Osijek, Croatia
2012	“Noaptea alba a galeriilor”- Galeria Galateca, Biblioteca Nationala Carol I Bucuresti
2012	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander. Novisad, Serbia
2012	“Salonul de Arta Mica”- Galeria Caminul Artei Bucuresti
2012	“Corp 2012”- Galeria de Arta Focsani
2012	“Corp 2012”- Caminul Artei Bucuresti
2012	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander. Galeria Academiei Sofia Bulgaria.
2012	Om si Fluviul. Pictori din tarile dunarene.Muzeul de Stiinte Naturale Tulcea.
2011	Der Mensch. Der Fluss. Malerei der Donaulander, Landratsamt Schwarzwald-Baar-Kreis, Villingen-Scwenningen,

	<b>Germania</b>
<b>2011</b>	<b><i>Criza, Galeria de Artă, Focșani</i></b>
<b>2011</b>	<b><i>Corpul Supravegheat – Body under surveillance, Victoria Art Center, București</i></b>
<b>2011</b>	<b><i>Mario Vargas Llosa. Posibilă ilustrație de carte, Elite Art Gallery, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Ipostaze ale corpului uman, Galeria Căminul Artei, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Ipostaze ale corpului uman, Galeria de Artă, Focșani</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Noaptea de Sânziene, Muzele Minovici, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Cocalari și Principese, Elite Art Gallery, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Achițenie și prietenii, Galeria Căminul Artei, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Artiști la lucru în România, Galeria Apolo, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>Salonul Mic, Căminul Artei, București</i></b>
<b>2010</b>	<b><i>10 pentru deceniul zece, Elite Art Gallery, București</i></b>
<b>2009</b>	<b><i>Zoon Politikon, Galeria de Arta, Focșani</i></b>
<b>2009</b>	<b><i>Aegyssus Bienala Națională de Artă Contemporană, Muzeul de Arta, Tulcea</i></b>
<b>2009</b>	<b><i>Expoziție de grup, Galeria Căminul Artei București</i></b>
<b>2009</b>	<b><i>Cuboid, Galeria Caminul Artei/ etaj București</i></b>
<b>2009</b>	<b>“Traces : Romanian Contemporary Art “ UNA Galeria Bucuresti</b>
<b>2009</b>	<b>Expoziție Filiala de Pictura Bucuresti Galeria „Caminul Artei” Bucuresti</b>
<b>2008</b>	<b>“Traces : Romanian Contemporary Art “ Selby Gallery –Sarasota,Florida-SUA</b>

2008	“Traces:Romanian Contemporary Art”Robert Else Gallery –Sacramento, California- SUA
2008	“Traces : Romanian Contemporary Art “ CIAC Pont Aven – Franta
2008	“ Desen 2008” –Galeria Simeza Bucuresti
2008	“Salonul de arta mica” –Galeria Caminul Artei Bucuresti.
2008	“Clipuri urbane” –Centrul de Arta Contemporana Bucuresti
2008	“Roll up Art “ parcul Tineretului Bucuresti
2008	“Roll up Art” Piata Universitatii Bucuresti
2008	“Cioburi de poezie” performance Atelier in tranzitie Bucuresti
2008	“Restart” performance Atelier in tranzitie Bucuresti
2007	Premiile Ion Tuculescu - “Curtea Veche” Bucuresti
2007	Eurobarometru visual “Vecinatatea” Galeria Mansarda Timisoara
2007	Eurobarometru visual “Vecinatatea” Palatul Culturii Iasi
2007	Eurobarometru visual “Vecinatatea”MNAC Galeria etaj 3/4 TNB Bucuresti
2006	“Harta” Galeria UNA Bucuresti *
2006	“Pollution “ Interart Miercurea -Ciuc
2006	“Noi identitati in picture si sculptura romaneasca dupa 1990” Galerile DANA

	<b>Iasi</b>
<b>2006</b>	<b>Bienala “Ion Andreescu” Buzău</b>
<b>2006</b>	<b>“Deceniul 1 – Generația „96” Palatele Brâncovenești Mogoșoaia</b>
<b>2006</b>	<b>“Desenul și gravura” Expoziție Sala Calinderu – București</b>
<b>2006</b>	<b>“Desenul și gravura” Galeria de Arte Hunedoara</b>
<b>2006</b>	<b>“Desenul și gravura” Muzeul de Artă Miercurea -Ciuc</b>
<b>2006</b>	<b>“Desenul și gravura” Centrul Cultural Arcus</b>
<b>2006</b>	<b>“Desenul și gravura” Muzeul de Artă Ploiesti</b>
<b>2004</b>	<b>“Fabrica” Galeria HT003 București *</b>
<b>2002</b>	<b>A New Brand of Contemporary Art (Centrul Internațional pentru Artă Contemporană) Bucuresti *</b>
<b>2002</b>	<b>“Expoziția de grup Târgul de carte Pavilion Romexpo București</b>
<b>2001</b>	<b>Festivalul “Periferic”, Iași, Ediția V</b>
<b>2000</b>	<b>“Expoziția de artă decorativă” Muzeul Literaturii Române Bucuresti</b>

<b>2000</b>	<b>Festivalul “Periferic”, Iași, Ediția IV</b>
<b>2000</b>	<b>“ Sound and dance performance” Fundatia MAD Bucuresti</b>
<b>1999</b>	<b>“Artă și efemer”, Expoziția Municipală, Galeria Podul, București</b>
<b>1999</b>	<b>“Impresii de călătorie”, Sala Eforie, Atelier 35, București</b>
<b>1999</b>	<b>“Ciubuc”, Sala Eforie, Atelier 35, București</b>
<b>1999</b>	<b>“Periferic”, Iași, Ediția III</b>
<b>1999</b>	<b>“Expoziție de artă românească ”, La Louviere, Belgia</b>
<b>1999</b>	<b>“Inventând un popor”, artă contemporană în Balcani Galeria Nationala de Arta Internationala Sofia Bulgaria</b>
<b>1999</b>	<b>“Inventând un popor”, artă contemporană în Balcani Sala Dalles Bucuresti</b>
<b>1999</b>	<b>“Inventând un popor”, artă contemporană în Balcani Muzeul Macedoniei pentru Arta Contemporana Grecia</b>
<b>1999</b>	<b>“Durers Erbe an der Bukarester Kunst Academie”Gallerie im Altstadthof- Nurnberg</b>
<b>1999</b>	<b>“Inventând un popor”, artă contemporană în Balcani Istanbul Turcia</b>
<b>1998</b>	<b>“3 luni Amsterdam” Galeria Eforie – Atelier 35 Bucuresti *</b>
<b>1998</b>	<b>“Expoziția Municipală”, Sala Dalles, București</b>
<b>1998</b>	<b>“Poze”, Galeria Eforie, București</b>
<b>1998</b>	<b>“Erotica””, Galeria Eforie, București</b>
<b>1998</b>	<b>Festivalul “Periferic”, Iași, Ediția II</b>



1998	“ De vanzare II” Performance sala Dalles Bucuresti
1998	“ La revedere “ Performance Artexpo Galeriile etaj ¾ Bucuresti
1998	“ Turist in vest “ Performance Galeria Eforie Bucuresti
1998	“ Deziluzia maturizarii “ Performance Centrul Cultural Maghiar Bucuresti
1997	“Medium”, Expoziție internațională de artă vie, Sf. Gheorghe
1997	“ER(R)O(R)S”, Centrul Cultural Maghiar, București
1997	“Antimuzeul sau tentația cotidianului”, Galeria Eforie Bucuresti
1997	“Soare cu dinți”, Galeria Artexpo, București
1997	“Seara performance”, Amsterdam, Olanda *
1997	Festivalul “Periferic”, Iași, Ediția I
1997	“Carbon Art”, Festivalul de Lansd Art, Republica Moldova
1997	“ De vanzare” Performance Rietveld Academy Amsterdam
1997	“ Romania prietena mea “ Performance Centrul Cultural Francez Iasi
1997	“ Hotul de pamant” Performance Unghieni Republica Moldova
1997	“ Play Boy by Art “ Performance Expozitia “Experimentul “ Galeriile Artexpo et.3/4 Bucuresti
1996	Expoziție Galeria Academiei de Artă București *
1996	“Spațiul” Galeria Hotel Sofitel București
1996	“Experimentalismul”, (Centrul Soros pentru Artă Contemporană), Artexpo et.3/4

1996	“Expoziția Absolvenților”, Galeria Apollo, București
1996	“Gata” Festivalul Absolvenților (Centrul Soros pentru Artă Contemporană), Artexpo et.3/4 Bucuresti
1996	“Spiritul Corpului-Corpul Spiritului”, Galeria Eforie Bucuresti
1996	“Proiect 2000”, Torino, Italia
1996	“Habitat”, Istambul, Turcia
1996	“Mediawawe”, Festivalul de Film, Gyor, Ungaria
1996	“An Art”, Festival de performance, Lacul Sf. Ana
1996	“ Noul on bogat al Romaniei” Performance Sf. Gheorghe
1996	„ Sunetul copilariei“ performance Club “L” Bucuresti
1996	“Bucataria “ Performance Institutul de Arhitectura Ion Mincu Bucuresti
1995	“NeotraditionalismNeoavangarda”, Galeria Căminul Artei Bucuresti
1995	“Jocul-Joaca”, Galeria Căminul Artei București
1995	“Obiect-Obiectiv”, Galeria Căminul Artei, București
1995	“Noi și străinul, Străinul și noi”, Căminul Artei, București
1995	“Ipostaze de lucru”, Căminul Artei, București
1995	“Expoziția Academiei de Artă”, Artexpo, București
1995	“Media Culpa”, anuala (Centrul Soros pentru Artă Contemporană), Institutul “Ion Mincu”, București
1995	“Reabilitări”, Centrul Cultural Maghiar, București
1995	“Interferențe”, Amsterdam, Olanda

1995	“Scaunele “ Performance Centrul Cultural Maghear Bucuresti
1995	“ Sound Performance “ rietveld Academy Amsterdam Olanda
1994	“Picasso privește Picasso”, Centrul Cultural Maghiar, București
1994	“ Comportamente”, Club “A”, București
1994	“ Concursul tinerilor Artiști”, Galeria Dominus, București
1994	“Instalația Limba cea mai vorbită”, Galeria Academiei de Artă Bucuresti
1994	“Expoziția Academiei de Artă”, Budapesta, Ungaria
1994	“Tauromachia ““ Performance Centrul Cultural Maghear Bucuresti
1993	“Expoziția Academiei de Artă” Sala Dalles, București
1993	“Student-Fest” Timișoara
1993	“Salonul Tinerilor Artști” Galerile Artexpo Bucuresti
1993	“Bienala Academii de Artă Europene”, Maastricht, Olanda
1993	“ Jertfa inocentilor “ Performance Timisoara
1992	“ Fenomenul Pitesti” Performance Teatrul Ion Creanga Bucuresti
1991	“Filocalia” Muzeul de Istorie București
1991	“ Geneza “ Performance Muzeul Colectiilor de Arta Bucuresti

**9. Comentarii:** Autor a numeroase lucrari de arta decorativa in spatiul public si anume:

- executie pictura alsecco, restaurantul “Hora” , Bucuresti
- lucrari in colectia Muzeului de Arta a Municipiului Tulcea
- executie pictura culori fluorescente SC Glof Planet SRL Bucuresti

- executie pictura troita satul Cojasca Jud Ilfov
- executie vitraliu, sala de protocol societate comerciala
- executie pictura exterioara SC Dolle Romania SRL Bucuresti
- executie mozaic si pictura, locuinta particulara Snagov
- executie mozaic si pictura la SC Exotique SRL Bucuresti
- mozaic SC Emidale International SRL Bucuresti
- pictura SC Lafarge SA Bucuresti
- pictura exterioara SC Distrifruct SRL Bucuresti
- participant ca membru in echipele de restaurare a lacaselor de cult din Comuna Sangeru, Jud.Buzau; Biserica Sf.Mina Loc.Craiova – monument istoric
- realizare animatie si desene in cadrul sectiei Multimedia a UATC Bucuresti
- 1996 film video Titlul: “Dublu portret” ; tehnica S VHS

#### 10. Bibliografie ( aparitii in reviste/ publicatii/ cataloage/ articole/ interviuri)

##### Aparitii (n omin ali zări) în reviste d e artă :

**Autor: Horia Avram**

**Titlul: “Cuvântare înspre laudă sau ocară junilor artiști și a artei lor”**

**Revista: Atelier, nr. 1, decembrie 1997, pag. 5**

**Autor: Matei Bejenaru**

**Titlul: “Periferic II”**

**Revista: Atelier, nr. 2, 1998, pag. 29**

**Autor: Adela Văetiș**

**Titlul: “Inventer un peuple. L’art contemporain dans les Balkans un projet d’Andre Rouille”**

**Revista: Atelier, nr. 3-4, 1999, pag. 72**

**Autor: Erwin Kessler**

**Titlul: “(R) experiment”**

**Revista: Balkon, nr. 1, 1999, pag. 5**

##### Nomin ali zări în articole d e sp ecial itate :

**Autor: Adrian Guță**

**Titlul: “Academia de artă București”**

**Revista: Contrapunct, decembrie 1996**

**Autor: Adrian Guță**

**Titlu: “An Art 7” sau despre un festival intrat în circuitul internațional al performance Art-ei**

**Revista: Contrapunct, 1996**

**Autor: Horia Avram**

**Titlu: “Așteptăm Bucureștiul”**

**Revista: Contrapunct, iunie-iulie, 1998**

**Autor: Dan Zbârcea**

**Titlul: “Periferic III”**

**Revista: Contrapunct, iulie-august, 1999**

**Autor: Adrian Guță**

**Titlul: “Iași 99”**

**Revista: Contrapunct, iulie-august, 1999**

**Autor: Meda Popeea**

**Titlul: “Elle eveniment”**

**Revista: Elle, nr. 20, iulie 1999, pag. 556**

**Autor: Cecilia Ștefănescu Titlul:**

**“Lecția de geografie” Revista:**

**Exces, iulie 1999, pag. 72**

**Autor: Cecilia Ștefănescu**

**Titlul: “Acesta nu este nici un ciubuc”**

**Revista: Exces, aprilie 1999, pag. 72**

**Autor: Cezar Paul Bădescu**

**Titlul: “Când tinerii descoperă sexul”**

**Revista: Exces nr. 9, aprilie 1998, pag. 81**

**Autor Andrei Dimulescu**

**Titlu: “Sex shopping”**

**Revista: Unica, nr. 6, mai-iunie 1998, pag. 90**

**Autor: Cezar Paul Bădescu**

**Titlul: “Nuduri și amorași”**

**Revista: Exces, nr. 18, ianuarie-februarie 1999, pag. 72**

**Autor: Aurelia Mocanu**

**Titlul: “Generatia 96”**

**Revista: Time Out, nr. 12.4-31 august 2006, pag. 14**

**Autor: Aurelia Mocanu**

**Titlul: “Deceniul 1”**

**Revista: Ziarul de Duminica 11 august 2006, pag. 1**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Aurelia Mocanu ancheteaza generatia “96 ”**  
**Publicatia : Romania Libera 10 august 2006**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Balul generatiei ”**  
**Publicatia : Ziarul de Duminica 09 iunie 2006,pag.6**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Proiect pt.o expozitie.Deceniul I (1996-2006) ”**  
**Publicatia :Cuvantul nr.3 (345) ,15 martie 2006,pag.20**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Balul generatiei”**  
**Publicatia :Altitudini nr.3 ,mai 2006,pag.39**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Ttlul: Proiect pentru expozitie-studiu “Deceniul I (1996-2006)”**  
**Revista: Ziarul “Cuvantul”, nr. 3 (345), 2006, pag.20**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Balul generatiei”**  
**Revista: Ziarul “Altitudini”, nr.3, 2006, pag. 39**

**Autor: Maria Magdalena Crisan**  
**Titlul: “Generatii in plastica romaneasca”**  
**Revista: Observator Cultural, nr.84 (341),05- 11,oct. 2006**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “ Balul generatiei ( 3) ”**  
**Revista: Altitudini, nr.7, sept. 2006**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlul: “Balul generatiei”(Ritornello)**  
**Publicatia :Altitudini nr.5 ,iunie 2006**

**Autor: Miron Manega**  
**Titlul: “ Instalatiile,arta de unica folosinta”**  
**Publicatia :Saptamana Financiara , 30 iulie 2007**

**Autor: Adrian Onic**  
**Titlul: “ Balul generatiei la Palatul Mogosoia”**  
**Publicatia : Romania Libera**

**Autor: Cristian Nae**

**Titlul: “Tendințe neo-pop, realism virtual și imaginar eclectic: o retrospectivă de  
pictură contemporană românească la Iași”**  
**Publicația : Ziarul de Iași, 3 mai 2007.**

**Autor: Cristian Nae**  
**Titlul: “ O generație postmodernă în artele plastice românești”**  
**Publicația : Ziarul de Iași .**

**Autor: Mihai Plamadeala**  
**Titlul: “ Performance,instalații,muzică, dans ”**  
**Revista: Observatorul Cultural, nr.425, mai 2008**

**Autor: Mihai Plamadeala**  
**Titlul: “ Corpul supravegheat ”**  
**Revista: Observatorul Cultural, nr.309 (567), 17-23 martie 2011**

**Autor: Mihai Plamadeala**  
**Titlul: “ Atelier 030202- Spațiu al modernității ”**  
**Revista: Observatorul Cultural, nr.393 (651), 22-28 noiembrie 2012**

**Autor: Cornelia Maria Savu**  
**Titlul: “Golden frame.Insurgențe vizuale”**  
**Revista: Cultura, nr.21 (472), 19 iunie 2014, ISSN 2285-5629; ISSN-L 1584-2894**  
**Saptamanal editat de Fundatia culturala romana**

#### **Articole despre artist:**

**Autor: Dan Ciparu, Dumitru Manolache Titlu:**  
**“Un înger a înghițit sârmă ghimpată” Cotidian:**  
**Tineretul liber, vineri, 4.12.1992, pag. 2**

**Autor: Alexandru Horia**  
**Titlu: “Un suflu înouător în arta creștină”**  
**Cotidian: România Liberă, 10.1.1993, pag. 2**

**Autor: Lucia Robitu**  
**Titlu: “Privind în jur fără ochelari de cal”**  
**Cotidian: Renașterea Bănățeană, 17.3,1993, pag. 3**

**Autor: Ruxandra Bugulescu**  
**Titlu: “Proba că totul poate fi artă”**  
**Cotidian: Cotidianul, 27.11.1996**

**Autor: Marius Ștefănescu**

**Titlu: “Fabrica de artă România și calapoadele ei”**  
**Cotidian: Cotidianul, nr. 45, 25.02.2004, pag. 9**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlu: “Calapod marca Paulescu”**  
**Cotidian: Ziarul financiar nr. 10 (190), Ziarul de duminică 12.03.2004, pag. 6**

**Autor: Marius Ștefănescu**  
**Titlu: Performance, rețeta unui om “obișnuit”**  
**Cotidian: Cotidianul Weekend, nr. 187, 19-25 martie 2004**

**Autor: Aurelia Mocanu**  
**Titlu: “ Cozo fan tutte “**  
**Cotidian: Ziarul de Duminica , martie 2007**

**Aparitii in presa internationala**

**Titlul: “ Kunst von der Quelle bis zur Mundung ”**  
**Publicatia: Schwarzwald-Baar-Kreis. Schwarzwalderbote – 15 octombrie 2011**

**Titlul: “ Heute Ausstellung uber Malerei aus den Donaulandren in Landratsamt ”**  
**Publicatia: Schwarzwald-Baar-Kreis. Schwarzwalderbote – 13 octombrie 2011**

**Titlul: “ Kunst geht die Donau runter ”**  
**Publicatia: Sudwestpresse. Die Neckarquelle – 13 octombrie 2011**

**Titlul: “ Kunst riest die Donau entlang”**  
**Publicatia: Sudwestpresse– 05 octombrie 2011**

**Titlul: “ Exposition.La Roumanie contemporaine au Ciac”**  
**Publicatia: Le Telegramme – 10 iulie 2008**

**Titlul: “ Au C.I.A.C. : La Roumanie contemporaine”**  
**Publicatia: Le Telegramme – 01august 2008**

**Titlul: “ Sur les Traces de la Roumanie contemopraine ”**  
**Publicatia: Quest – France – 10 iulie 2008**

**Aparitii în cataloage:**

**1996: “Modernita” Progetto 2000- prezentare Ruxandra Balaci, pag. 61 Ed. Electa Torino**

**1996: “Spacavision” catalog coordonator manager Maria Constantinescu**

**1997: “An Art 7 international living art festival”, pag. 15, Ed. Etna, Sf. Gheorghe**

**1997: “Carbom Art”, curator Vladimir Bulat, Rep. Moldova, Ed. Ideea Print, Cluj**



- 1998: “Periferic II”, pag. 16-17, Tipografia Polirom Iași, curator Matei Bejenaru
- 1997: “Experimentalismul în arta românească după 1960”, realizator C.S.A.C. București, pag. 22, 90, 368, Tipografia Ideea Print Studio
- 1999: “Contemporary Art in Balkans. Inventing a People”, curator Andre Rouille, pag. 43-45, Ed. Matbaacilik, Istanbul, Turcia
- 1999: “Periferic III, pag. 80-83, realizat de RH Printing București
- 2000: “Periferic IV, pag. 87, produs de Fabrik Media
- 2002: “Periferic V, pag. 260, Tipărit de editura Mușatinii ISBN 973-8122-09-0
- 2006: Catalog de prezentare a Universitatii nationale de Arte ;Editura UNARTE ; ISBN 973-87493-0-1
- 2006: Catalog”Deceniul I –generatia „96”Editura Centrului de Cultura Palatele Brancovenesti ISBN (10)973-31120-8-4
- 2007: Catalog “Noi identitati in pictura si sculptura romaneasca dupa 1990” Editura Perforantica ISBN 978-973-730-361-5
- 2007: Catalog “Eurobarometru vizula –Vecinatatea” Tipografia Pavidan Impex publicat de CIAC Bucuresti iunie 2007
- 2008: Catalogul Muzeului Universitatii nationale de Arte Bucuresti; Editura UNARTE; ISBN 978-973-1922-06-5
- 2008: “ Desen 2008” Catalog editat de UAP si Universitatea de Arte Bucuresti Editura UNARTE ;ISBN 978-973-19922-27-0
- 2008: “TRACES ; CONTEMPORARY ROMANIAN ART “ Catalog editat de Ringling College of Art and Design Sarasota Florida – Selby Gallery.
- 2009 Catalog “Aegyssus” , Editura “UNARTE”- Bucuresti 2009, ISBN 978-973-1922-55-3
- 2009 Catalog “ Zoon Politikon” editat de Consiliul Judetean Vrancea – note critice de Alexandra Titu si Constantin Prut
- 2009 “Familia cuboid”- CD-rom interactiv, Salonul Mic Bucuresti, editia a III-a Editura UNARTE 2009; ISBN 978-973-1922- 53-9
- 2010- “Corpul supravegheat”editat de Editura UNARTE 2010, ISBN 978-606-8296-02-9
- 2010 Catalog “ 10 Pentru deceniul X” incursiune in pictura anilor “90: Atunci si acum. Editura Sigma publishing House Bucharest, 2010 ISBN: 978-973-649-605-9
- 2011 Catalog “ Der Mensch. Der Fluss” editat de Donauschwabsches Zentralmuseum Ulm – editor Martin Rill.
- 2012- “ Corp 2012” editat de tipografia Europrint Bacau, ISBN: 978-606-93077-0-0
- 2013- “Temporal perceptions” proiect finantat de Comisia Europeana prin Programul “Tineret in actiune”
- 2013- “Snapshot Romania” Contemporary Artists from Romania, Imago Mundi, Luciano Benetton Collection, published by FABRICA Italia 2013, 978-88-98764-03-7
- 2013- “FADD ACUM” editura UNARTE Bucuresti, editor coordonator Cosmin Paulescu, ISBN 978-606-8296-87-6
- 2013- “Supra Super Subditus”- catalog Galeria Art Yourself
- 2014- Catalogul bienalei internationale “Ion Andreescu” editia a IX-a, ISBN 978-973-139-289-9

- 2014- “Arte in Bucuresti – explorari urbane”, editia 5; UAP Bucuresti, editura Unarte; ISBN 978-606-720-027-0;
- 2014- Catalogul Salonului National de pictura, editia a II-a, “Ferestre”, UAP, editura UNARTE bucuresti, ISBN 978-606-720-023-2;
- 2014- Arta Murala - Arta in spatiul public, coordonator Paulescu Cosmin, editura UNARTE Bucuresti, ISBN 978-606-720-015-7;
- 2014- Catalog UNARTE Editia aniversara 150 de ani; Editura UNARTE Bucuresti 2014; ISBN 978-606-8296-98-2;
- 2014- Catalog “Art Safari” Tipografia Everest; ISBN 978-973-0-16939-3;
- 2015- Catalaogul “Expozitia de primavara”, UAP, Muzeul Taranului roman si Centrul Cultural H.D.U. , editia 4, coordonatori Bogdan Breza si Teodora Vasile;
- 2015- Catalogul ”No.88 Reflexivity”, coordonatori Elena Petre si Malina Florea; tipar SC Admedia Consulta SRL
- 2015 – Catalogul “Omul impotriva vietii”/ Arte Bucuresti; Editura UNARTE Bucuresti; ISBN 978-606-720-043-0

#### **Articole publicate:**

- 1996: Revista “Contrapunct” nov., articol: “Fac parte din generatia M.T.V.”, pag. 14
- 1998: Revista “Contrapunct” nov., articol: “Trei luni Amsterdam”, pag. 23
- 1999: Cotidianul “Dilema”, nr. 340, 13-19 august, articol: “Edecarii ”, pag.10
- 1999: Revista “Exces”, august, articol: “Impresii de călorie”, pag. 72
- 2000: Revista “Elle”, nr. 26, ianuarie, interviu de Ciprian Stoianovici, pag. 118-123.
- 2008-“Cioburi de poezie”- articol “Contrapunct” revista de literatura si arte nr.4-6 decembrie 2008, (pag. 31);cod ISSN: 1016-7609
- 2011- Agentia de Carte.ro- “ Point”
- 2014: Revista “Contact international, octombrie-decembrie, interviu de Ioan Florin Stoenescu, ISSN 1221-3977

#### **Lucrari publicate**

1. “PERSISTENTA MATERIEI” Editura UNARTE 2007 ISBN 978-973-884-31-8-9; (format electronic).
2. “PERSISTENTA MATERIEI” editura UNARTE 2008 ISBN 978-973-1922-32-4; CIP NR.21979.
3. “PERFORMANCE 1991-2001” Editua UNARTE 2008 ISBN 978-973-1922-17-1;(CD-rom interactiv).
4. “ARTA IN SPATIUL PUBLIC”- Editura Cetatea de Scaun marca a SC Editura Logos SRL 2007; ISBN 978-973-8966-16-1;(pag. 83-95). Titlul studiului: Graffiti

5. **“ARTA IN SPATIUL PUBLIC” - CD-rom interactiv ; proiect finantat de CNCISIS**  
grant nr. 767 ISBN 973-874-93-4-4
6. **“CREATIE ARTISTICA SI PRACTICI INTERPRETATIVE ISTORIE CONCEPTUALA SI DIALOG CONTEMPORAN”**  
Titlul studiului: **“Complementaritatesauconflict? Materia,materialul,medium-ul in arta contemporana”**.  
Editura UNARTE 2008; ISBN 978-973-922-10-2;(pag.112-155).
7. **SESIUNE DE COMUNICARI A FADD 2008**  
CD-rom interactiv  
Titlul studiului: **“RADICALITATEA CA JUDECATA CIVICA SI ESTETICA”**  
Editura; UNARTE ISBN 978-973-1922-21-8
8. **SESIUNE DE COMUNICARI STIINTIFICE**, titlul **“Interferente in artele vizuale”**; titlul articol: **“Tipologia suporturilor conventionale si durabilitatea lor de-a lungul vremii”**  
ISBN 978-973-922-67-6 Editura UNARTE ISBN 2009
9. **“Clip-uri urbane”- CD-rom interactiv; Titlu: “Actiuni urbane”;**  
ISBN 978-973-88431-4-1 editura UNARTE
10. **SESIUNE DE COMUNICARI STIINTIFICE FAP , CATEDRA DE TEORIE, EDUCATIE SI CERCETARE, 2010, denumire volum “ART CONTEXT” – UNIVERSITATE – SOCIETATE-SPATIU PUBLIC. Articol: Actiuni urbane-Performance, instalatie, obiect**  
Editura UNARTE ISBN 978-973-1922-83-6
11. **“Imaginea corpului uman versus geometrii subiective”;** CD-rom interactiv;  
ISBN 978-973-1922-80-5 Editura UNARTE
12. **SESIUNE DE COMUNICARI A FADD 2011 “Spatiul si forma artistica azi”**  
Titlul articolului: **“Fabrica”- “Arta nascuta din reconversia unei cladiri”**  
Editura UNARTE Bucuresti 2011; ISBN 978-606-8296-24-1
13. **SESIUNE DE COMUNICARI STIINTIFICE FADD editia V, 2012; “Traditie si inovatie in arte decorative”;** titlul articolului **“Semnalul optic urban , intre traditie si inovatie”;**  
Editura UNARTE 2013; ISBN 978-606-8296-80-7.
14. **“Arta urbana cu caracter temporar si efemer”- curs tiparit la editura UNARTE Bucuresti 2013; ISBN 978-606-8296-79-1**
15. **SESIUNE DE COMUNICARI STIINTIFICE FADD Titlu “Atelier deschis”;**  
Titlu articol: **“Play pe plai”;**

Editura UNARTE 2014 ; ISBN 978-606-8296-97-5; ( Editor coordonator).

**16. CATALOG FADD ACUM 2013**

Editura UNARTE Bucuresti, ISBN 978-606- 8296-87-6, nr. pag 66

**17. “Arta Murala- Arta in spatiul public”;**Catalogul Sectiei de Arta Murala

Editura UNARTE Bucuresti; ISBN 978-606-720-015-7

**18. CATALOG PROFESORI FADD**

Editura UNARTE Bucuresti, 2015, ISBN 978-606-720-036-2, nr. pag. 110

**19. Publicatie “Bucuresti- Locuri reinventate-“ Articol “Harta. Teritorii portabile”**

Editura Universitara “Ion Mincu” Bucuresti 2015, ISBN 978-606-638-127-7.

**20. “ Journal of Humanistic and Social Studies; Volume VI, No. 2 (12)/2015**

Titlul articolului: “The 20<sup>th</sup> century- conformism and dissent in artistic technique, the opposition between tradition and innovation”

ISSN 2067-6557 ISSN-L 2247-2371; “Aurel Vlaicu” University Press

**21.Publicatie Revista Arta nr. 14-15 din 2015; titlul articol: “Cosmin Paulescu – 20 de ani de performance” ISSN 0004-3354, 2015.**

**Conferinte/ Simpozioane (participari)**

**1995: Conferinta în cadrul expoziției “Media culpa”**

organizator (Centrul Soros pentru Artă Contemporană)

Institutul de Arhitectură Ion Mincu București; manifestare difuzată de postul TV Tele 7abc

**1997: Participare colocviu cu tema “Periferie-Centru”; Festivalul “Periferic” Iași, curator Matei Bejenaru**

**2004: Apariție în cadrul emisiunii “Art autor”, 18.03.2004, TVR Cultural, emisiune realizată de George Rașovschi**

**2006: Participant proiectul ARTMIX-Deceniul I, galeria Apollo, Bucuresti**

**2006: Apariție în cadrul emisiunii “Art context”, 30.12.2006, TVR Cultural**

**2007: Participare seminar Eurobarometru visual cu tema “Vecinatatea” CIAC Bucuresti**

**2008: Sesiune comunicari in cadrul FADD al Univ.Nat.de Arte Bucuresti**

**2008: Sesiune de comunicari in cadrul FAP al Univ.Nat.de Arte Bucuresti**

**2008: Interviu emisiune culturala TVRM**

**2009: Participare la sesiunea de comunicari cu titlul “ Interferente in artele vizuale”**

Facultatea de Arte Plastice – UNA Bucuresti

**2009 : Sesiune de comunicari in cadrul FADD al UNA Bucuresti**

**2009: Aparitie in cadrul emisiunii “Worck in progress” 10.04.2009 TVR Cultural**

**2009: Participare la actiunea „Street Delivery” Str. Arthur Verona Bucuresti**

- 2010: Organizator Sesiune de comunicari stiintifice cu titlul *Ipostaze de atelier* in cadrul FADD Bucuresti
- 2012: Organizator Sesiune de comunicari stiintifice cu titlul „, Atelier deschis „, in cadrul FADD Bucuresti
- 2014: Participare Tabara Internationala Garana, Romania
- 2014: Apariție în cadrul emisiunii “Top Cultura” TVR 2, 26.07.2014

## **12. Conferinte tinute de artist ( Workshop/ Critica/ Artist invitat)**

- 1994: Workshop Rietvelt Academy Amsterdam Olanda
- 1998: Conferință în cadrul festivalului “Periferic”, ediția a 2-a, cu tema “Sunetul-element principal de expresivitate artistică folosit în sound performance”, Centrul cultural francez-Iași
- 2001: Prezentare de artist în cadrul acțiunii *Autoportret* organizat de CIAC București
- 2012: Prezentare de artist in cadrul expozitiei “ Der Mensch. Der Fluss” - Pecs, Ungaria
- 2015: Conferinta cu titlul “Corpul – principal element in realizarea unui performance”, liceul Nicolae Tonitza Bucuresti
- 2015: Conferinta cu titlul “Corpul – principal element in realizarea unui performance”, Studentfest Timisoara

## **13. Activitate cu rată rială**

- 1999: *Impresii de călătorie*, Atelier 35 - Galeria Eforie, București
- 2008: *Ipostaze de lucru*, Galeria de Artă, Hunedoara
- 2009: “Salonul cu prieteni”, Galerile Stefan Luchian, Botosani, noiembrie 2009;
- 2011: *Punct*, Atelier 030202, București
- 2011: Editor coordonator sesiune de comunicari stiintifice cu titlul “ Ipostaze de atelier” in cadrul FADD Bucuresti
- 2012: Editor coordonator sesiune de comunicari stiintifice cu titlul “ Atelier deschis” in cadrul FADD Bucuresti
- 2012: *Expozitia absolventilor Arta Murala*, Galeria Caminul Artei Bucuresti
- 2013: Salonul de pictura UAP – Galeria Caminul Arte Bucuresti
- 2013: “FADD Acum”- Expozitia studentilor FADD – Galeria Caminul Artei Bucuresti
- 2014: “Secvente”- Expozitia Catedrei de Arta Murala din seria de evenimente omagiale cu ocazia implinirii a 150 ani de la infiintarea scolii de Belle Arte Bucuresti- Galeria Art Yourself
- 2014: “Punct 2014”- Galeria Atelier 030202 Bucuresti
- 2014: “Licenta Arta Murala”- Galeria Caminul Artei etaj
- 2014: “Profesori FADD”- Centrul Artelor Vizuale Bucuresti
- Tabere**
- 2014- Tabara internationala “Garana 2014”
- 1996- Tabara de Land –art “Carbon Art” –Raionul Ungheni, Republica Moldova