

Anexa 4 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul Universității Naționale de Arte din București

**FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar (discipline artistice)**

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME: Olteanu-Cioată, PRENUME: David Leonid

CNP:

Postul pentru care candidează: Lector

Disciplinele:

- Tehnici de reprezentare bidimensională și tridimensionale - anul III CSM
- Compoziție și tehnici tradiționale - licență ceramică anul I
- Proiectarea formelor utilitare

Poziția în Statul de funcții: 6, Departamentul Ceramică, Sticlă, Metal, Facultatea de Arte Decorative și Design

Gradul didactic actual: Asistent

Disciplina:

- Obiecte și structuri ambientale
- Proiectarea formelor industriale
- Compoziție și tehnici tradiționale
- Tehnici de reprezentare bidimensionale și tridimensionale

Departamentul: Ceramică, Sticlă, Metal, Facultatea de Arte Decorative și Design

Facultatea: Universitatea Națională de Artă București

Data numirii în funcția actuală: februarie 2005

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1	Academia de Artă București	Arte plastice și Decorative, specialitatea Ceramică	1989/1995	Licențiat în Arte Plastice

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1	Universitatea Națională de Arte din București	Arte Vizuale	2011/2014	Doctor

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
1	Academia de Artă București	Arte Decorative și Design	1992/1994	DPPD Universitar

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul
I1	Cărți de autor, publicate la edituri	„Modulul generator de forme” David Leonid Olteanu Editura ARTprinter.Sf. Gheorghe-2020-ISBN 978-606-8678-57-3 1 x 10 = 10	Pe carte
I2	Lucrări științifice publicate în reviste de	0 x 4 = 0	Pe articol
I3	Cataloage de expoziție personală	„De la geneză la revelație” Editura ZBOR București, 2019 ISBN: 978-606-94559-4-4 1x 10= 10	Pe catalog
I4	Eveniment expozițional personal, de nivel internațional	0 x 8 = 0	Pe eveniment expozițional

I5	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	<p>-2019-Bienala Internațională de Ceramică Cluj, Muzeul Național de Artă</p> <p>-2019 – Fire Arts, Expoziția Departamentului Ceramică, Sticlă, Metal, Galeriile Rafael Mihailov, Veliko Tarnovo, Bulgaria</p> <p>-2018-Bienala Internationala –Ion Andreescu-Buzau</p> <p>-2018-Bienala Natiunilor de la Venetia-Italia</p> <p>-2017- Florence Biennale - International Biennial of contemporary Art</p> <p>-2017- International Exhibition of Small Form Porcelain, The Riga Porcelain Museum</p> <p>-2017- International biennale of glass Bulgaria 2017</p> <p>-2017- Cluj Ceramics Biennale, Cluj-Napoca, Romania</p> <p>-2016- Bienala Internationala de arta „Ion Andreescu” editia a-x-a Buzau</p> <p>-2016- Expozitie ceramica „Cucuteni” Muzeul de Istorie Chișinău-Republica Moldova</p> <p>-2009- Expoziție de ceramică-„15 ani de tabere creație Troian Bulgaria” –Galeria Irecsson-București</p> <p>-1998- Expoziție grup Internațională-ceramica-Galeria de Arta, Sofia, Bulgaria 12 x 4 = 48</p>	Pe eveniment expozițional
I6	Eveniment expozițional cu caracter retrospectiv, de nivel național / local	0 x 8 = 0	Pe eveniment expozițional
I7	Eveniment expozițional personal, de nivel național / local	<p>-2018/2019- Expoziție Personală- „De la Geneză la Revelație”-Galeria Galateca, București</p> <p>-2019- Expoziție Personală, conexă Bienalei Internaționale de Ceramică Cluj, Muzeul de Istorie</p> <p>-2019 -Expoziție personală, conexă Bienala Albastră, Galeria „Turnul Alb”- Brașov</p> <p>-1998- Expoziție Personală - „Dialog spațial” – Galeria „Eforie”</p> <p>4 x 4 =16</p>	Pe eveniment expozițional

18

Eveniment
expozițional
de grup, de
nivel național
/ local

-2020-„Galateea grup”, Galeria Galateea, București
-2020-Salonul Național de Artă Contemporană galeria UNArte CFP,
București
-2020-Expoziție de artă contemporană „ PLASTIK” galeria JCC,
București
-2020-Bienala Națională „ Metafore Incandescente” ediția
Pandemica Online Cluj-Napoca- Bistrița- Tg. Mureș
-2020- Expoziție „TOGETHER” Galeria Galateea
-2020- „Grup 53” Centrul artelor vizuale- galeria Căminul Artei
-2020-„Geometrii”expoziție de artă contemporană Galeria Cozia
Pasaj 1 și 2, Râmnicu Vâlcea
-2019-Bienala de Arte Decorative „Între Uzanțe și Experiment”
Galeria Palatele Brâncovenesti
-2019-Salonul Național de plastică Mică-Băila Muzeul Brăilei „CAROL
I”
-2019-Expoziție Galeria Nouă Brașov „Parcurs Emoțional”
-2019-Bienala Națională ”Metafore Incandescente”,Galeria „Arcade
24” – Bistrita
-2019-Bienala Națională ”Metafore Incandescente”,Galeria „ART
Nouveau”-Targu Mures
-2018-Expoziție de grup, Centrul de Arte Vizuale „Arcuș,, Sf.
Gheorghe
-2018-Salonul Național de Artă Contemporană(centenar)
-2018-Metafore Incandescente-Muzeul de Arta din Cluj-Napoca
-2018-Expozitie de Arta Contemporana –Ateliere Deschise-|Palatul
Cotroceni
-2018-Bienala de Arta Contemporana,,Gheorghe Anghel-Palatul
Culturii-Drobeta Turnu Severin
-2017- Salonul Sticlei „Transparente” Galeria Orizont Bucuresti
-2017- Expozitie „Artele Focului” – Ateliere deschise –Teatrul
National Bucuresti
-2017- In Memoriam Alexe Lazar Florian, Galeria Universitati de
Arhitectura si Urbanism Ion Mincu
-2017- Expozitie itineranta „Metafore Incandescente” Galeria Art
Nouveau Tg.- Mures
-2017- Expozitie itineranta „Metafore Incandescente” Galeria Arcade
24 Bistrita
-2016- Bienala Nationala „Metafore Incandescente” ceramica sticla
metal-editia a-vi-a-Cluj Napoca-Muzeul de Arta
-2016- Arte în Bucuresti „IN VARIABIL” Galeria Orizont (Centrul
Artelor Vizuale)
-2016- Bienala Nationala de Arte Decorative „Conexiuni”, sala
„Constantin Brâncuși” Palatul Parlamentului
-2016- Expozitie ceramica „Coming Back” Galeria Galateea
Contemporary Art
-2016- Salonul Sticlei, Galeria Orizont, Bucuresti
-2015- Salonul Sticlei, Galeria Orizont, Bucuresti
-2014- „Continuitate in artele focului”, Galeria Art Yourself, Bucuresti
-2014- Bienala de arte decorative, sala C. Brancusi, Palatul
Parlamentului, Bucuresti
-2014- „Sunetul Ceramicii”, Galeria Galateea, Bucuresti
-2014- „Artisti in rezidenta-2013”, Muzeul Municipal Curtea de
Arges, Curtea de Arges

Pe
eveniment
expozițional

- 2014- Salonul Mic București, Centrul Artelor Vizuale, București
- 2013- Expoziție retrospectivă 10 ani Clubul Artelor, Biblioteca Națională București
- 2013- Salonul Ceramiștilor Cluj
- 2013- Work in progress - „Episodul 3”, Ciclop, București
- 2013- Laboratoarele UNArte, Galeria UNArte, București
- 2013- Salonul Mic București, Centrul Artelor Vizuale, București
- 2013- „Umbrele albului”, Galeria Galateea, București
- 2013- „Identități (in)formale”, Galeria Galateea, București
- 2012- Salonul de artă decorativă, Deva
- 2012- Salonului Național de Creație Ceramică „Costel Badea”, Pavilionul Expozițional din Mamaia, în sala I.Nicodim”
- 2011- Salonul Național de Artă Plastică „Atitudini contemporane”, Ediția a patra, Teatrul Ion Bulandra, Târgoviște
- 2011- Galeria de artă, Hunedoara
- 2011- Galeria de artă UAP, Râmnicu Vâlcea
- 2011- Galeria de artă UAP Ion Andreescu, Buzău
- 2011- Teatrul Maria Filoti, Brăila
- 2011- Biblioteca județeană Panait Istrati, Tulcea
- 2011- Galeria UAP Cupola, Iași
- 2011- Centrul de Cultură și Artă George Topârceanu, Iași
- 2011- Centrul de Cultură Unesco, Ionel Perlea, Slobozia
- 2011- Salonul Artele Focului, Galeria tipografiei Korunka, Cluj
- 2010- Mini-Cerart, Artele Focului, Galeria Mall, Târgu – Mureș
- 2010- Artele Focului, Galeria Turnul Fierarilor, Sighișoara
- 2008- Lucrări de artă decorative-sticlă și ceramică-colecții particulare
- 2007- Expoziție grup „5+5” Galeria Simeza București
- 2007- Expoziție de artă creștină Mitropolia București
- 2006- Expoziție grup „Arta Creștină” Galeria Artexpo-Teatru Național București
- 2005- Expoziție de ceramică Căminul Artei
- 2004- Expoziție grup „Recipient”-Galeria Galateea
- 2003- Expoziție de grup “Suflet și culoare”-Muzeul de Istorie, București
- 2003- Expoziție de grup “Femeia”-World Trade Center, București
- 2003- Expoziție de Artă Vizuală- Teatrul Național București
- 2002- Expoziție de grup „Oglinzile”-World Trade Center, București
- 2002- Expoziție de grup „Pământ-Apa-Foc”-World Trade Center, București
- 2001- Expoziție de grup „Cucutencele”-Teatrul Național București
- 2000- Expoziție de grup „Art 2000”-Galeria Hanul cu Tei, București
- 1998- Salonul Municipal -București
- 1998- Bienala Internațională „Artele Focului”-București
- 1997- Expoziție de grup Galeria „Galla”
- 1996- Salonul de Artă Decorativă „Căminul Artei”
- 1996- Bienala de Arhitectură-București
- 1996- Expoziție de grup-Galeria Muzeului de Artă, Vaslui
- 1996- Expoziție de grup-Galeria Muzeului de Artă, Bârlad
- 1996- Salonul Municipal-Teatrul Național, București
- 1995- Expoziție de grup „Atitudini-Dialog”-Galeria Muzeului Național de Artă, Bistrița
- 1995- Expoziție Academia Națională de Artă „Theodor Aman”-Teatrul Național, Buc.

- 1995- Expoziția grupului „New Age” Galeria „Căminul Artei”
- 1995- Expoziția Absolvenților Academiei de Artă-TNB
- 1994- Happening, Performance „New Age”-Grupul pentru Dialog Social
- 1994- Expozitia grupului „New Age”-Grupul Pentru Dialog Social
- 1994- Salonul Municipal București-Teatrul Național, București
- 1994- „Art Fest”-Timișoara
- 1993- Salonul Național de Design-TNB
- 1993- Expozitia Academiei de Artă București-Galeria „Sala Dalles”
- 1992- Salonul Național de Artă Decorativă - TNB
- 1992- Expoziție de grup –ceramica– Alba-Iulia

$$87 \times 2 = 174$$

19	Participarea la proiecte de cercetare	0x10=0	Pe proiect
----	---------------------------------------	--------	------------

Total puncte 258

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data 07.01.2021

Semnătură candidat _____