

RESTANTE  
ISTORIA ARTEI ROMÂNEȘTI  
ANUL II, SEMESTRUL I

LECT. UNIV. DR. VLAD BEDROS

Tema:

Ipoteze privind originea și semnificația picturii exterioare din  
Moldova

Accesați linkul

[https://classroom.google.com/u/1/c/NzI3MDE4MDQxNjBa/a/O  
Dc0NDUyOTc3ODVa/details](https://classroom.google.com/u/1/c/NzI3MDE4MDQxNjBa/a/ODc0NDUyOTc3ODVa/details)

Tema de semestru, conform Classroom cod ghggmkr