

TEME RESTANȚE

Anul I / semestrul I

Prelucrarea imaginii pe calculator

Exercițiu de familiarizare cu litera / Așezarea în pagină

Realizați o cartolină format 140×200 mm cu imagine + text

Față: scan sau foto calitate bună după un desen / schiță din caiet, realizat de mână

+ prelucrare minimă în Photoshop

- Verso: un text la alegere dintre cele de mai jos (citate din personalitățile menționate)

Arhitectul de geniu proiectase strazi strâmbe, canale desfundate, vile căzute pe-o rână, invadate de bălării, case cu peretele de la fațadă căzut cu totul, școli impracticabile, magazine cu șapte etaje, șuie și spectrale. Și, mai ales, Bucureștiul fusese proiectat ca un mare muzeu sub cerul liber, muzeu al melancoliei și-al ruinării tuturor lucrurilor. Mircea Cărtărescu, fragment din „Solenoid”

Eu cred că secretul stă în momentul în care alegi o carte, o poezie, o povestire din marele pom al scrisului, în așa fel încât să nu fie nici verde, nici răscoaptă. Marile nereușite vin din ratarea momentului în care îți scrii cartea, prea devreme sau prea târziu. De altfel, și cu viața e la fel.

Ioana Pârvulescu

I've been looking at the world all my life, and what I see is rather beautiful.

David Hockney

- Textul va fi așezat folosind un caracter dintre acestea: Minion Pro, Helvetica, Avenir, Garamond Pro
- Fonturile se folosesc ca atare, nu se deformează pe orizontală ori verticală, nu se înclină
- Se pot folosi una sau maxim 2 culori, dar se poate lucra și alb-negru.
- Se pot folosi elemente grafice simple: linie, fundal colorat.
- Se va lucra în aplicațiile utile fiecărei etape: Photoshop, apoi Indesign.
- Format final: PDF calitate bună pentru print.

Întrebări suplimentare, lucrările finale se trimit la adresa
carla.duschka@unarte.org

TEME RESTANȚE

Anul I / semestrul II

Prelucrarea imaginii pe calculator

1. Exerciții prelucrare și selecție în Photoshop: decupăm o formă / personaj și o aplicăm pe alt background

Prelucrarea unei imagini cu o lucrare realizată recent – lucrată manual. Trebuie să obținem un personaj/ o formă care să apară firesc pe altă culoare de fundal.

- Este nevoie de scan / fotografie bună!
- Imaginea finală conține fotografia originală, forma decupată, altă culoare de fundal – pe layere separate.

Format final: PSD sau TIFF; maxim A2, 150 dpi.

Pentru cei mai puțin experimentați, urmăriți aici diferite moduri de selecție:

<https://helpx.adobe.com/ro/photoshop/how-to/selection-tools-basics.html>

2. Exerciții prelucrare în Photoshop: Portretul colegului

Realizați un desen cu portretul (fața) unui coleg.

Facem un desen simplu, sintetizat, în spiritul unei ilustrații, nu un studiu.

Forma finală a acestui desen trebuie să fie portretul decupat, pe fundal transparent.

Format final: TIFF, PSD, PNG. A4, 150 dpi maxim

Întrebări suplimentare, lucrările finale se trimit la adresa
carla.duschka@unarte.org

TEME RESTANȚE

Anul II / semestrul I

Grafică pe computer

1. Realizați o cartolină format 100 × 150mm, orientare la alegere, față verso

Față: semnătura sau monograma sau un semn tip logo cu inițialele proprii

- Verso: desen sintetic, tip emblemă pornind de la propriul chip, trăsăturile emblematice
- Folosim maxim 2 culori.
- Se va lucra în aplicațiile utile fiecărei etape: Photoshop / Illustrator, apoi Indesign.
- Format final: PDF

2. Redactați un text cu ceea ce știți despre Revoluția din 1989. Textul trebuie să fie sincer, simplu – cuprinzând ceea ce ați auzit, ați văzut, credeți, simțiți despre cele întâmplate în decembrie 1989.

- Format 112 × 230mm, vertical.
- Textul trebuie așezat în Indesign cu un font la alegere între: Helvetica, Minion Pro, Avenir.
- Doar text, fără imagini.
- Cromatică: text negru sau negru + maxim încă o culoare.
- Textul trebuie să fie aranjat simplu, bine spațiat, să poată fi citit cu ușurință.

Fără efecte sau intervenții de alt fel.

- Format final: PDF

3. Photoshop: exercițiu decupare

Pentru a primi documentul de lucru necesar, trimiteți mail către carla.duschka@unarte.org

Menționați numele complet, anul, grupa.

Întrebări suplimentare, lucrările finale se trimit la adresa
carla.duschka@unarte.org