

Restanțe

Program de studii: Master – Educație prin artă, an II

lector univ.dr. G. Voicu

1. Educație prin artă. Teorii, metode, tehnici psihopedagogice

Restanță semestrul I, an II

Forma de evaluare: Portofoliu

Teme: 1. Recenzie – E. Panofsky – *Artă și semnificație*, cap. I;

2. Prezentare a 10 artiști români contemporani și a 10 monumente de for public din București

Bibliografie:

Panofsky, Erwin – *Artă și semnificație*, Editura Meridiane, București, 1980

<https://www.modernism.ro/artists/>

<http://www.cultura.ro/lista-monumentelor-istorice>

Termen limită de predare: 24.05.2020

Adresa de predare: gabriela.voicu@unarte.org

2. Dominante conceptuale actuale în pedagogia artelor

Restanță semestrul I, an II

Forma de evaluare: Portofoliu

Temă: Proiect – Un subiect/temă la alegere, tratat din punct de vedere transdisciplinar

Bibliografie:

Ciolan, Lucian – *Învățarea integrată – fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iași, 2008

Michalko, Michael – *Secretele creativității*, Editura Amaltea, București, 2008

Mihăilescu, Angelica – *Cultură și educație. Accente, percepții, aplicații*, Editura Universitară, 2016

Termen limită de predare: 24.05.2020

Adresa de predare: gabriela.voicu@unarte.org