

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI

FACULTATEA DE ARTE PLASTICE

Domeniul: ARTE VIZUALE

ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ

Durata studiilor: 2 ANI

PROGRAMUL PROBELOR

**LA CONCURSUL DE ADMITERE ÎN CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT
SESIUNEA SEPTEMBRIE 2019**

Specializarea: **STRATEGII DE CREAȚIE ÎN PICTURĂ** - Luni 02.09.2019 ora 9,00

**ÎN IMOBILUL DIN STR. G-RAL CONSTANTIN BUDIȘTEANU NR. 19
CATEDRA DEPARTAMENTULUI DE PICTURĂ – ETAJ 2, Sala 27**

Proba 1 – Prezentarea unui portofoliu – proiect cu dezvoltare pe durata a patru semestre

Proba 2 – Interviu - menit să reliefeze credibilitatea rostului și a rutei de cercetare propuse. (oral)

Specializarea: **ARTE GRAFICE** - Luni 02.09.2019 ora 9,00

**ÎN IMOBILUL DIN STR. G-RAL CONSTANTIN BUDIȘTEANU NR. 19
SUBSOL – SALA DE CALCULATOARE**

Proba 1 – Proiect de cercetare plastică de specialitate, maxim 3 pagini (8.500-9.000 semne);

- Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală, cu repere plastice din lucrarea de licență ;

- Curriculum vitae

Proba 2 – Interviu - menit să reliefeze credibilitatea rostului și a rutei de cercetare propuse. (oral)

Specializarea: **TEHNICI ȘI STRATEGII DE CREAȚIE ÎN SCULPTURĂ**

- Luni 02.09.2019 ora 9,00

**ÎN IMOBILUL DIN CALEA GRIVIȚEI NR. 22 – CATEDRA DEPARTAMENTULUI
DE SCULPTURĂ**

Proba 1 – Prezentarea proiectului masteral

Proba 2 – Interviu oral

Specializarea: **EDUCAȚIE PRIN ARTE VIZUALE** - Luni 02.09.2019 ora 10,00

ÎN IMOBILUL DIN CALEA GRIVIȚEI NR. 28 – ATELIER NR. 11

Proba 1 - Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală, cu repere plastice din lucrarea de licență și **un proiect*** de cercetare plastică de specialitate, acestea însoțite de Curriculum vitae .

**Proiectul va conține:*

- argument de natură teoretică și plastică, etape de lucru, bibliografie. Textul se va încadra în maxim 3 pagini / 8.500-9.000 semne.
- documentare (schițe personale, repere din istoria artelor).

Proba 2 – Interviu - menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat. (oral)

Specializarea: **FOTOGRAFIE ȘI IMAGINE DINAMICĂ** - Luni 02.09.2019 ora 9,00

**ÎN IMOBILUL DIN STR. G-RAL CONSTANTIN BUDIȘTEANU NR. 19, ETAJ 1,
SALA 15 - CALCULATOARE**

Proba 1 - Prezentarea unui portofoliu conținând:

- lucrări din creația personală (fotografii printate sau CD/DVD/ stick în cazul filmelor experimentale.
- un proiect de cercetare de specialitate (maxim 3 pagini/8.500 – 9.000 semne).
- Curriculum vitae.

Proba 2 – Interviu pe baza unei bibliografii minime obligatorii (conform Metodologiei de admitere). (oral)

NOTĂ : La concursul de admitere candidații se vor prezenta cu **buletinul de identitate, legitimația de concurs și portofoliul.**

ATENȚIE : Legitimația de concurs se păstrează, fiind act de identitate pe timpul concursului de admitere și condiționează înscrierea în anul I pentru candidații admiși, sau la restituirea dosarului cu acte pentru candidații respinși.

COMISIA CENTRALĂ
A CONCURSULUI DE ADMITERE

