

Anexa 4 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul Universității Naționale de Arte din București

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar
(discipline artistice)

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME VIERU, PRENUME LAVINIA - ELENA,
CNP [REDACTED], postul pentru care candidează ASISTENT UNIVERSITAR,
disciplina COMPOZIȚIE DE SPECIALITATE; TEHNICI DE REPREZENTARE BI ȘI
TRIDIMENSIONALE; TEHNOLOGIA SUPORTURILOR PORTABILE; COMPOZIȚIA
SPAȚIULUI RELIGIOS; TEHNICI ȘI TEHNOLOGII DE TRANSPORTERİ MURALE.
poziția în Statul de funcții II Departamentul ARTĂ MURALĂ,
Facultatea _____, gradul didactic actual
_____, Disciplina _____,
Departamentul _____,
Facultatea _____,
Universitatea _____,
data numirii în funcția actuală _____.

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Diploma de Licență Universitatea Națională de Arte, București, Facultatea de Arte Decorative și Design, Departamentul de Artă Murală	Arte, ArtePlastice, Decorative și Design.	2008-2011	Master
	Diplomă de Master Universitatea Națională de Arte, București. Facultatea de Arte Decorative și Design, Departamentul de Artă Murală	Arte Vizuale, Artă Murală.	2011 - 2013	Licențiat în Arte

2. Studii universitare de doctorat

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea din București, Facultatea de Istorie	Istorie	2013 – 2017	Doctor în Istorie

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
	Universitatea Națională de Arte, București, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic	<i>Arte Vizuale</i>	2008-2011	Nivelul I
	Universitatea Națională de Arte, București, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic		2011-2012	Nivelul II

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
I 1	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment expozițional	16 p.
	Londra, 5-18.02.2019 Expoziție internațională de grup « Conscious verses sub-conscious »	4		
	București, 1- 28. 09. 2013 Ediția nr. 2 Ebiennale, Bienala Internațională de Artă a Festivalului Internațional George Enescu.	4		
	Bologna, Italia, 07.02. 2013 Accademia di Belle Arti di Bologna, Italia (Aula Guidi). Titlul expoziției : « Guardare come guardano i sassi ».	4		
	București, 01 – 25 Septembrie 2011 Prima ediție a Bienalei internaționale de artă- EBiennale- a Festivalului George Enescu.	4		
	TOTAL I1	16 p.		
I 2	Eveniment expozițional personal, de nivel național	4	Pe eveniment expozițional	
	TOTAL I2			
I 3	Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local	2	Pe eveniment expozițional	16 p.
	București, 28. 05. 2014 – 4. 06. 2014 Expoziție-grup « Viața la curtea regală » organizată de către Laura-Lucia Mihalca și revista Art-Out la Centrul de Artă Tinerimea Română.	2		
	București, 10. 04. 2014 Expoziție-grup « Dor de Italia », Institutul Italian de Cultură Vito Grasso.	2		
	București, 28.05.2013 Expoziție-grup « Proiect : « Mural Art ». Galeria Centrului Artelor Vizuale (CAV).	2		
	București, 11- 22 iunie 2012 Expoziție-grup : « Intersections ». Organizatori : Universitatea Națională de Arte în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici, filiala de Pictură, Galeria Centrului Artelor Vizuale (CAV).	2		
	București, 24- 30 mai 2012 Expoziție-grup : « Artiștii...unde se duc ei? ». Atelier Casa Arte.	2		
	București, 5 iulie- 5 august 2011 Expoziție-grup : "Punct". Locație: Atelier 030202, Str. Sfanta Vineri Nr 32, București.	2		
	București, 18 mai 2011 Expoziție-grup : « 150 de ani de la Unificarea Italiei (1861-2011) ». taliei (1861-2011) ». Locație : Institutul Italian de Cultură, "Vito Grasso".	2		

	Pitești, iunie 2011 Expoziție-grup. Artă Murală. Locație: Galeria Casa Cărții, Pitești.	2		
TOTAL I3		16 p.		
I 4	Premii la concursuri internaționale jurizate	6	Pe premiu	12 p.
	2010 Premiul special "Arte", la concursul internațional de Poezie, Proză și Arte Figurative, organizat de Academia Internațională "Il Convivio", Sicilia, Italia.	6		
	2007 Locul III la concursul internațional de pictură "Camil Ressu", Galați	6		
TOTAL I4		12 p.		
I 5	Premii la concursuri naționale jurizate	4	Pe premiu	
TOTAL I5				
I 6	Participarea la proiecte de cercetare	8	Pe proiect	
TOTAL I6				
I 7	Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS și / sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective	2	Pe articol	2 p.
	Articol publicat în jurnalul on-line « Modelling the New Europe » Interdisciplinary Studies (Jean Monnet Ad Personam Chair), în numărul din 12 martie 2016. Numele articolului : « Representations of portraits in murals of important Wallachia leaders from the Seventeenth-Eighteenth centuries. »	2		
TOTAL I7		2		

Total: 46 p.

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data 17.06.2019

Semnătură candidat _