

CURRICULUM VITAE

Nume : Orbán Anna-Mária, Departament Arte si design textil

Numărul de telefon : 0721475067, E-mail: annaorban@yahoo.com

Educatie: 1996 Licența, Academia de Arta Bucuresti, Arte textile, Șef promoție; 2007 doctor în arte vizuale, UNAB

Recunoaștere profesională (Premii/ Distinctii/) **1998** Premiul I Premiul I al Uniunii Artiștilor Plastici din România - Trienala de tapiserie; **2003** Premiul National pentru Carte bibliofilă- ilustrație, Emil Botta / Nu călcați florile; **2004** Premiul Consiliului Judetean Harghita “Pentru Lazarea”, Jud. Harghita; **2009** Diploma de onoare, al juriului Bienala Internațională de gravură *Iosif Iser*; **2011 – 2012** *Nominalizare MIX Parietal/Ambiental- MIX Salonul de Arte textile/ 2012*

Apartenență la organizatii profesionale, culturale, civice – non profit:

Membru UAP – 1998; Membru ETN 2009; Membru al Asociației “Fiber Arts Mixed Media”2009, Membru Textere 2011

Jurii de specialitate: Trienala de Arta textila, Bucuresti-editia aV-a, 2006 – membru juriu
Stagiu documentare 2009, “Trienala internațională de arte textile” Szombathely, Ungaria și Budapesta organizator, cofinanțator, pt. studenți anului II specializarea arte textile.

Expozitii si participari importante naționale și internaționale în domeniul Artei decorative:

2010 10 mai – Octombrie 2010, Trienala de tapiserie Lodz, Polonia, **2009**, 26 iunie – 13 sept “III. Nemzetközi Textil Triennálé” – Szombathely, Ungaria; **2007** – septembrie – octombrie - Salonul Național de Artă Decorativă – ediția a VIII, Muzeul Național Cotroceni, **2007**- octombrie – Stuttgart, Galeria InterArt; **2006** - decembrie- Trienala Internațională de tapiserie, Galeria Artis, București; **2005** aprilie – Atena: Ambasada Greciei, expo grup; Atena, Zappeion- Expo grup cu ocazia semnării tratatului de aderare a României la U.E.; **2004** martie – Centrul Cultural Român din Praga / expo tapiserie; **2001** Trienala Internationala de Tapiserie Lodz- Polonia, **2000, 1997-98** Trienala Internationala de tapiserie București

Mențiune:- Între anii 2000-2010 participă la expozițiile naționale și internaționale, municipale, grupuri organizate în galeriile U.A.P. din București.

Activitate în domenii conexe: *Activitate în domeniul proiectelor educationale, culturale:*

Proiectul publicării *Manuscriselor Mihai Eminescu*, proiect lansat de Academia Română și Monitorul Oficial –prelucrarea digitală a manuscriselor, tehnoredactare (volumele I-XXV) în perioada 2004 -2010; 2008;Proiectul publicării bibliofile și de masa a *Liurghierului lui Macarie*, proiect lansat de Arhiepiscopia Târgoviște și Biblioteca Academiei Române; 2009 - Proiectul publicării bibliofile și de masa a *Octoihul lui Macarie*, proiect lansat de Arhiepiscopia Târgoviște și Biblioteca Academiei Române;2005 - Proiectul bibliofil „Jozsef Attila 100” lansat de Centrul Cultural Maghiar cu ocazia centenarului Jozsef Attila, 2005 Proiectul bibliofil de editare a Sonetelor eminesciene, proiect lansat UNAB și Academia Română; Proiectul cofinanțat de MCC, UNAB si Memorialul Ipotești cu titlul „Valorificarea peisajului ipoteștean și a culturii neolitice locale în arta contemporană” – arta decorativă și grafică.- curator, participant.

Articole în periodice: Revista Biblioteca Bucurestilor, Nr. 6 iunie 2003, pag 36

Revista Biblioteca Bucurestilor Nr.9, septembrie 2003., pag. 38; Encilopedia Taberei «Prietenia» din Lazarea- editie in limba maghiara, pag 206, editura Alutus, M-Ciuc, august 2004, Curierul Atenei, 2005 aprilie, Nr.162,pag.14.