

CURRICULUM VITAE

Nume: Svințiu Liana

Data și locul nașterii: 23 mai 1966, Cluj-Napoca

Studii: - Absolventă a Universității Naționale de Arte din București, promoția 1994.
2009 Doctor în Istorie, Universitatea din Oradea.

Experiență profesională

Cadru didactic la Una din 1994, în prezent lector asociat la aceeași catedră.

Coordonator al anului II ceramică, la disciplinele: Tehnici de reprezentare bi și tridimensională - ceramică, Compoziție și tehnici tradiționale - ceramică, Proiectarea formelor utilitare - ceramică, Obiecte și structuri ambientale - ceramică.

1996 membru UAP, filiala București

2000 Tabăra „Vădastra 2000 – Renașterea tradiției”, experimente de construcție a vaselor și diferite modalități de ardere a vaselor de ceramică, Vișina Nouă, comuna Vădastra, Județul Olt.

http://www.cimec.ro/Arheologie/CronicaCA2001/rapoarte/rapoarte_maine.htm

2005 Participare la manifestarea Seminar and Conference on Education in ceramics in the Art universities of the Balkan countrie, organizată de Academia de Arte din Sofia, Bulgaria, departamentul de ceramică.

2007 Participare la acțiunea „Spațiu, apă și foc” –construirea unui cuptor pentru experimente ceramice cu ardere cu lemne, Complexul Muzeal Național Mogoșoaia.

2010 Atelier de lucru în cadrul expoziției Scienar, UNA Galeria, București

Participări expoziționale:

1992, 1993 / Expozițiile anuale ale Academiei de Artă- Galeria Academiei

1993 Expoziția Academiei de Artă la Sălile Dalles, București

1993 Simpozionul Național de Design, Galeriile Art- Expo București

1994 Expoziție de grup, Galeria Podul, București

1994 Expoziția absolvenților Academiei de Artă București, Galeriile Art-Expo, TNB

1994 Salonul Municipal de Arte Decorative, Galeriile Art-Expo, București

1995 Salonul Municipal de Pictură, Galeriile Art-Expo, București

2000 Expoziția „Ceramica”, Muzeul de Artă Cotroceni, București

2001 Expoziția „Oul”, Galeria Apolo, București

2001 Salonul de Artă, sala Dalles, București (Memorie - Mitologie – Model)

2002 Salonul de Artă, sala Dalles, București (secțiunea Conexiuni concrete)

2005 Expoziția „Recipient”, Galeria Simeza, București

2010 Expoziția internațională Scienar – Interferențe, UNA Galeria, București, curatori: Gheorghe Samoilă (ITC) și prof. univ. dr. Dragoș Gheorghiu (UNA)

2010 Salonul Național de Artă Decorativă, ediția a XI, Muzeul Național Cotroceni, București

2010 L'art céramique contemporain roumain, Institutul cultural român, Paris, Franța, participare cu cartolină în programul de promovare a ceramicii românești contemporane

2011 Salonul Național de ceramică „Costel Badea”, Galeria de Artă Ion Nicodim, Constanța

2011 Salonul de iarnă (filiala Arte Decorative București), Galeria Orizont, București

2012 Salonul Mic, Centrul artelor vizuale, București

Premii:1994 - Premiu pentru Măiestrie acordat de Uniunea Artiștilor Plastici și sponsorizat de firma Tornado.

Bursă 1996 Bursă de studii, Madrid.

Coautor la articolele:

Dragos Gheorgiu, Alex Gibson, Virginia Burghilea, Alina Melinescu, Liana Svintiu, The archaeology of chalcolithic fires, 6.th Annual Meeting, *European Association of Archaeologists*, 2000

Dragos Gheorghiu, Alex Gibson, Liana Svintiu, Experimental Firings at Vadastra, Oltenia, Romania: July 2000, The Old Potter`s Almanack, 2001.