

Cezar ATODIRESEI

2006 – Doctorat în Arte – Arte Vizuale, Universitatea Națională de Arte, București

1982 – 1986 Institutul de Arte Plastice “Nicolae Grigorescu” – București, Specializarea Pictură

1969 – 1973 Liceul de Arte Plastice “Octav Băncilă”, Iași

Profesor universitar doctor – Universitatea Națională de Arte, București

2012 - 2020 – Decan al Facultății de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte din București

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Pictură, București

Membru în Biroul Filialei Pictură București, UAPR

Expoziții personale: **2016** – Expoziția “desene din atelier”, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, etaj, București; **2016** – Expoziția “exerciții de paginare”, Centrul Artelor Vizuale, Multimedia Center, București

Participări la expoziții în România:

2020 – Salonul Național de Artă Contemporană, spațiul S.E.N.A.T. (CFP/ Turnătoră) / “Uvertura”, expoziție națională de arte vizuale”, Galeria Națională de Artă “Forma”, Deva / “Transformation. From Bucharest to Gdansk / From Gdansk to Bucharest”, MNAR, București / “Grup 53”, Centrul Artelor Vizuale (Căminul Artei), București

2019 – Salonul Național de Artă Contemporană, spațiul S.E.N.A.T. (CFP/ Turnătoră) / Salonul Național de Pictură, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei / Salonul Pictură București, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei / “Grup 55”, Centrul Artelor Vizuale (Căminul Artei), București / Expoziția *Ex-Libris Brâncuși*, Muzeul de Artă Brașov

2018 – Salonul Național de Artă Contemporană 2018, Muzeul Național de Artă al României / “Grup 33/47”, Centrul Artelor Vizuale, Căminul Artei, București / Salonul Național de Pictură, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei / “Artiști din București. Expoziție de arte vizuale”, Galeria de Artă Brăila / “Artiști din București. Expoziție de arte vizuale”, Muzeul de Artă Constanța / Expoziția *Ex-Libris Brâncuși*, Muzeul Național Cotroceni

2017 – "Lumi posibile", Fundația Culturală Ilfoveanu, Pitești / "WinterArt", Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Salonul Pictură București, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei / "Semn și mesaj – Pictură, Grafică, Sculptură, Tapiserie, Scenografie", Centrul Artelor Vizuale, București / "Salonul de pictură foarte mică", Centrul Artelor Vizuale, Multimedia Center, București / Salonul Național de Pictură, Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Porțile Bucureștiului” Mogoșoaia / "Pictori din București. Expoziție de artă contemporană", Galeria de artă ARTEX, Râmnicu-Vâlcea

2016 – "Saloanele Astrei", ediția a IV-a, Sibiu; Salonul Național de Pictură, ediția a IV-a, Centrul Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei / "Salonul de pictură foarte mare", T.N.B. / Expoziția internațională "Korean & Romanian Arts", Biblioteca Națională a României / "Ex-Libris Brâncuși – 2016", expoziție itinerantă: Muzeul de Artă Palatul Culturii, Iași, Muzeul *Vasile Pârvan*, Bârlad, Muzeul de Artă Drobeta Turnu Severin, Muzeul de Artă Târgoviște, Muzeul de Artă Târgu Jiu, Muzeul Cotroceni, Muzeul Peleş, Muzeul Județean de Artă Prahova *Ion Ionescu-Quintus*, Ploiești, Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi, București, Institutul de Cercetări Eco – Muzeale *Gavrilă Simion*, Casa Avramide, Tulcea, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța / Expoziție de pictură "Grup 33", Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția "Noii îngeri ai dreptății. Începuturile picturii europene în ulei", Muzeul Județean de Artă Prahova *Ion Ionescu-Quintus*, Ploiești / Expoziția „Desen 1”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București

2015 – Bienala Internațională de Pictură, Grafică și Sculptură *Meeting point – Arad biennial 2015*, ediția a V-a, Galeria Delta, Arad / Salonul Național de Pictură, ediția a III-a, Galeria Simeza, București / "A4", Salon de grafică mică, Galeria Simeza, București / Saloanele Astrei, ediția a III-a, Sibiu / Bienala Națională de Artă Contemporană "Aegyssus", Muzeul de Artă și Casa Avramide, Tulcea, ediția a II-a / "Pictura fără pictură", Galeria Atelier 030202 Contemporary Art Space, București

2014 – "Expoziție la aniversarea a 150 de ani ai Universității Naționale de Arte", Muzeul Național de Artă Contemporană, Palatul Parlamentului, București / Salonul Național de Pictură, ediția a II-a, Centrul Artelor Vizuale, București / Expoziția "Non Hic Librorum!", Muzeul de Artă Constanța / Expoziția „Arte în București – Explorări Urbane”, ediția a V-a, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția "Duplex Timișoara – București 2014", Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția "Pictură, Sculptură, Grafică. UNArte la 150 de ani", Sala Dalles, București / Expoziția "Duplex București – Timișoara 2014", Galeria Calpe Gallery Timișoara

2013 – „Salonul de pictură. Geografii personale”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „Arte în București”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „Zece plus”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „Culoare și formă pentru eternitate”, Saloanele Astrei, Casa Artelor, Sibiu

2012 – Expoziția „Arte în București”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „unarte '012 – Pictură București”, Muzeul de Artă Cluj-Napoca / Expoziție de artă contemporană „Intersecții stilistice”, Galeria Galeria, Universitatea Națională de Arte București / Expoziție de artă contemporană „Intersecții stilistice”, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design, Timișoara / Expoziția „11 +”, Pictură, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București

2011 – Expoziția „Arte în București”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „treisprezece”, Pictură, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Expoziția „treisprezece”, Pictură, Galeriile de artă Dana, Tonitza, Iași

2010 – Expoziția „Arte în București. Orașul”, ediția întâi, Galeria Simeza, București / Expoziția „Secvențe de atelier [II]”, Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Filiala de Pictură a U.A.P.R., Galeria Căminul Artei, București

2009 – Expoziția „Aegyssus 2009”, Galeria Galeria, U.N.A.B. / „Expoziția Donațiilor”, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea/ Muzeul de Artă Tulcea / Expoziția „Colecția de Artă Modernă și Contemporană a Uniunii Artiștilor Plastici din România [II]”, Filiala de Pictură a U.A.P.R., Centrul Internațional al Artelor Vizuale, Galeria Căminul Artei, București / Bienala Națională de Artă Contemporană „Aegyssus”, ediția I, Muzeul de Artă Tulcea / Expoziția „Peisaj” – Lucrări din Colecțiile Muzeului de Artă Bacău, Galeriile Alfa, Bacău

2006 – Salonul Național de Artă, Sala Constantin Brâncuși – Palatul Parlamentului, București

2004 – Salonul de Pictură, Galeriile Apollo, București

2003 – Salonul de Toamnă – București, Galeria Simeza / Expoziție de grup – Galeriile U.A.P.R. Târgu-Mureș / Expoziția Taberei de creație "Putna – 2003", Mănăstirea Putna

2002 – Salonul Municipal de Pictură și Sculptură – București, Galeria Simeza

2001 – Expoziție de grup “Promoția ‘73”, Galeria Cupola, Iași / Exp. TV (tabăra Voina – Muscel), Câmpulung Muscel

2000 – Expoziție de grup, Primăria Sectorului 3, București / Salonul de Artă Contemporană – 2000, Parlamentul României, Sala Constantin Brâncuși, București

1996 – Expoziția Centenarului nașterii lui Tristan Tzara, Muzeul Județean Bacău / Salonul Municipal de Pictură și Sculptură, Sălile Teatrului Național, București

1995 – Expoziție de grup, Reșița / Salonul Municipal de Primăvară, Sălile Teatrului Național, București

1994 – Expoziție de grup “Opțiuni”, Sălile Teatrului Național, București / Salonul Municipal de Pictură, Sălile Teatrului Național, București

1993 – Expoziția dedicată nașterii lui M. Eminescu, Sălile Teatrului Național, București / Expoziția “Însemnări pentru o nostalgie” – Bucovina, Muzeul de Artă, Timișoara / Salonul Național de Pictură și Sculptură, Sălile Teatrului Național, București

1992 – Expoziția “Însemnări pentru o nostalgie” – Bucovina, Galeriile Helios, Timișoara / Salonul Anual de Artă al Tineretului, Sălile Teatrului Național, București / Expoziția itinerantă a taberei Vatra Dornei: Suceava, Iași, Chișinău, București / Salonul Anual de Artă al Tineretului, Sălile Teatrului Național, București / Salonul Municipal de Primăvară, Sălile Teatrului Național, București

1991 – Salonul Municipal de Primăvară, Sălile Teatrului Național, București / Expoziția Centenarului nașterii lui Panait Istrati, Foaierul Radio București / Expoziția taberei Măgura '91, Muzeul Județean Bacău

1990 – Bienala Tineretului, Sălile Teatrului Național, București / Expoziție de grup, Galeriile de Artă Suceava / Expoziție de grup, Aniversarea orașului Fălticeni – 500 de ani, Muzeul *Ion Irimescu* / Expoziția “Omagiu agriculturului”, Sala Arta, Bacău / Expoziția “Voronețeană”, Suceava

1989 – Salonul Național de Grafică, Sălile Dalles, București / Salonul Național de Artă al Tineretului, Sălile Dalles, București

1988 – Expoziția “Omagiu agricultorului”, Sala Arta, Bacău / Salonul Național de Desen, Arad, Bistrița-Năsăud / Bienala Tineretului (A-35), Baia-Mare, Bacău / Salonul Artelor, Sălile Dalles, București / Expoziția “Voronețeană”, Suceava / Bienala de Pictură și Sculptură, Sălile Dalles, București

1987 – Salonul de Acuarelă, Sala Orizont, București / Expoziția “Voronețeană”, Suceava / Salonul Național de Artă al Tineretului, Sălile Dalles, București

1986 – Bienala de Pictură și Sculptură, Sălile Dalles, București / Salonul Municipal de Pictură, Sculptură și Grafică, Muzeul Național de Artă, București

1985, 1981 – Salonul Municipal de Pictură, Sculptură și Grafică, Muzeul Național de Artă, București

1981, 1972 – Salonul Național de Artă al Tineretului, Sălile Dalles, București

Participări la expoziții în străinătate:

2020 – “Transformation. From Bucharest to Gdansk / From Gdansk to Bucharest”, Gdansk, Polonia

2019 – “Another East/ Romanian Painting”, Rivaa Gallery, New York, SUA

2016 – “Ex-Libris Brâncuși – 2016”, expoziție itinerantă: Salonic (Grecia), Varna, Sumen, Dobrich, Balcik (Bulgaria), Edirne (Turcia)

2014 – Expoziția “Opere dei Docenti Artisti dell'Università d'Arte di Bucarest”, Biblioteca dell'Accademia, Accademia di Belle Arti Brera, Milano

1992 – Expoziția Centenarului Panait Istrati, Biblioteca Română, Paris

1991 – Salonul Internațional “Jeune Peinture”, Grand Palais, Paris

1990 – Expoziția (cu donații) „România salută Europa”, ISELP, Bruxelles; Biblioteca Română Paris / Expoziția (cu donații) “Satele românești”, Bruxelles / Expoziție (cu donații), AFRA, Neuilly, Franța

Premii, burse: **2017** – Indemnizație de merit, Academia Română; **1990** – Premiul I “Voronețeană”, Suceava / **1988 – 1990** Bursa U.A.P. Atelier “Costin Petrescu” / **1986** – Premiul Fundației Sârghie, ediția a X-a / **1985** – Premiul I al I.A.P. “Nicolae Grigorescu” pentru desen în cadrul Anului Internațional al Tineretului / **1973** – Premiul III Festivalul Școlilor și Liceelor de Artă, Iași

Tabere de studiu și documentare (majoritatea cu expoziții și donații):

1983 – 2003 Sinaia, București, Călărași, Gurghiu – Mureș, Peștișani – Gorj, Suceava, Lăzarea – Harghita, Dorna-Candreni, Măgura – Bacău, Gălănești – Suceava, Calica – Tulcea, Gura Văii – Turnu Severin, Vatra Dornei, Nicula – Cluj, Voina – Muscel , Putna – Suceava / **1995** – Călătorie de studiu în Italia – Veneția, Padova, Bologna, Florența, Ravenna

Lucrări în colecții de stat și particulare: în țară: București, Suceava, Târgu-Mureș, Sinaia, Călărași, Iași, Peștișani – Gorj, Vatra Dornei, Tulcea / **în străinătate:** Madrid, Zaragosa, Varșovia, Reutlingen – Germania, Bruxelles, Paris, Gainesville – SUA