

## Curriculum vitae

**Ioana Andra Panduru** (n. 1965, Bucuresti)

[andra.panduru@unarte.org](mailto:andra.panduru@unarte.org)

### Experiența profesională:

1997 – în prezent – lector universitar ( Departamentul Teorie și Cercetare – disciplina Anatomie Artistică, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte din București)

1993 – 1997 – asistent universitar ( Departamentul Teorie și Cercetare – disciplina Anatomie Artistică, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte din București)

1991 – 1993 – profesor asociat (asistent universitar), ( Departamentul Teorie și Cercetare – disciplina Anatomie Artistică, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte din București)

1990 – 1993 – profesor de educație plastică (scoala generală nr.117, Bucuresti)

### Educație și formare:

1997 – 2004 – doctor în Arte Vizuale, Universitatea Națională de Arte, București, titlul tezei de doctorat: “Frumosul în structurile naturale și în artele vizuale”

1984 – 1989 – Institutul de Arte Plastice și Decorative “N.Grigorescu” București

### Carti de autor publicate:

*Ordine și Armonie. Proporții în natură și artă*, București, Paideia, 2006 (ISBN (10) 973-596-307-8/ ISBN (13) 978-973-596-307-1)

*Frumosul. Istoria unui concept*, București, Paideia, 2005 (ISBN 973-596-285-3)

### Articole / studii de specialitate:

- Nicolae M. Constantinescu, Andra Panduru, *Ecoeseul lui Brancusi – rezultatul unei prietenii “medico-artistice” cu prof.dr. Dimitrie Gerota, i-a deschis sculptorului drumul spre eternitate în volumul : ANTROPOLOGIE SI GENETICA, pp 344-353, Editura Academiei Romane, Bucuresti 2019, ISBN 978-073-27-3067-6*
- Ioana-Andra Panduru, Ileana Giuvarasteanu, Leonardo da Vinci and Human Anatomy, Revista Română de Anatomie funcțională și clinică, macro- și microscopică și de Antropologie, vol.XIV, nr.2 – 2015, pg. 358-361
- A.R.M.Chirculescu, A.Panduru, M.Chirculescu, J.F.Morris – *Gerota and Brancusi, Romanian anatomy and art face to face* – Journal of Anatomy, vol.216, nr.2, feb. 2010, pg. 275-278 (rezumatul articolului a aparut anterior în vol. 215, nr.6, dec. 2009) – ISSN 0021-8782
- I.A.Panduru – *Corpul uman în artele textile la sfârșit de secol XX. Teme predilecte în arta românească în context contemporan*, in vol. *Repere ale creativității în domeniul artelor vizuale, studii și articole*, București, Ed. UNARTE, 2010, pg. 189-193, ISBN 978-973-1922-68-3
- I.A.Panduru – *Corpul uman în artele textile la sfârșit de secol XX. Ipostaze posibile - Teme predilecte*, articol aparut în volumul sesiunii de comunicari - F.A.D.D., Ed.UNARTE, 2009, format digital
- A.Panduru – *Anatomia în învățământul artistic: trecut, prezent și perspective*, Revista Română de Anatomie funcțională și clinică, macro- și microscopică și de Antropologie,

- vol.VI, nr.1 – 2007, pg. 58-61 (revistă - categoria B)
- A.Panduru – *Frumosul în natură și artă*, în volumul *Explorari în universul artelor vizuale, studii și articole*, Bucuresti, Ed.UNARTE, 2007, pg. 79-83, ISBN 978-973-88341-7-2
  - A.Panduru – *Estetica proporțiilor în cazul corpului uman*, Analele Universității București – Filosofie, Anul LIII – 2004, pg. 125-140

### **Sesiuni de comunicari stiintifice:**

- Al XVI-lea Congres al Societății Române de Anatomie, organizator U.M.F. “Carol Davila”, București, Catedra de Anatomie, 7 – 9 mai 2015
- Winter Meeting of Anatomical Society of Great Britain and Ireland / The Art of Anatomy, St.Anne's College, Oxford Marea Britanie, 6-8 ian. 2009
- Sesiune de Comunicări Științifice, organizator Universitatea Națională de Arte, departamentul Teorie și Cercetare, 28-29 aprilie 2009
- A doua Sesiune de Comunicări Științifice a Facultății de Arte Decorative, 6-7 aprilie 2009
- Al IX-lea Congres Național al Societății Române de Morfologie, organizatori: Academia Româna, S.R.M., U.M.F. Craiova, 28-31 mai 2008
- Al VIII-lea Congres Național al Societății Anatomicștilor din România, organizator Societatea Anatomicștilor din România și U.M.F. “Carol Davila”, București, Catedra de Anatomie, 25-27 mai 2006

### **Colaborări cu departamente de profil din alte universități / centre de cercetare**

- din 1997- U.M.F.“Carol Davila” București, Catedra de Anatomie
- 2006-2008 – Institutul de Cercetări Antropologice “Fr.Rainer”, din București

**Afilieri:** din 1994 membră a Uniunii Artiștilor Plastici din Romania

### **Alte activitati:**

- secretara catedrei Tehnico -Teoretice (actualmente Teorie și Cercetare) în perioada 2000-2002
- membra a Consiliul Profesor al Facultății de Arte Plastice și a Senatului Universității Naționale de Arte din București în perioada 2006 – 2012

### **Expoziții personale:**

- 2015 - „Peisaj”, UART Gallery, București, pictura  
2010 - “Peisaje la Cornu”, Galeria GOLDart, București, pictura  
2007 - “Personaje”, Galeria Orizont, București, pictura  
2006 – Obiect decorativ, Muzeul de Istorie și Artă, Blaj  
2005 – Maison de l'Europe, Paris, Franța, artă decorativă-experiment  
2004 - Galeria Căminul Artei, București, artă decorativă  
1996 – Centrul U.N.E.S.C.O., București, tapiserie  
1996 – Galeria Eforie, București, tapiserie, broderie, imprimeu

### **Expoziții internaționale de grup:**

- 2017 – Scythia, the 8-th International Biennial of Minitextile Art, Kherson, Ivano-Frankvs'k, Ucraina  
2015 – Textiel Festival, Leiden, Olanda  
2008 – 33Done, Cassa della Musica, Latina, Italia  
2006 – SegniXlibri, mostra di segnalibri d'artista, Cassa della Musica, Latina, Italia  
2006 – XVI Mostra d'Arte Contemporanea in\_rete Minitextil, Como, Italia  
2005 - SegniXlibri, mostra di segnalibri d'artista, Lavatorio Contumaciale, Roma

2004 – Expoziție de artă textilă, Centrul Cultural Ataturk, Istanbul, Turcia  
2001 – Exposition de la Dentelle Contemporaine, Maison de la Dentelle, Bailleul, Franța  
2000 – Biennale Internationale de la Dentelle – Art Contemporaine, Musee du Costume et de la Dentelle, Bruxelles, Belgia, Textilmuseum Max Berk, Heidelberg, Germania  
1999 – Patchwork International, Le Chassy d'Or, Franța  
1996 - Biennale Internationale de la Dentelle – Art Contemporaine, Musee du Costume et de la Dentelle, Bruxelles, Belgia, Textilmuseum Max Berk, Heidelberg, Germania, Centralne Museum, Lotz, Polonia  
1996 – Anchor Award for European Embroidery Design, expoziție itinerantă în Eupopa  
1995 - Patchwork International, Le Chassy d'Or, Franța  
1995 – Expoziție de grup, Instituto Romeno di Cultura, Veneția  
1994 - Expoziție de grup, centrele culturale românești din Viena și Budapesta  
1990 – Expoziția Internațională de artă miniaturală, Del Bello Gallery, Toronto, Canada

### **Expoziții de grup in Romania:**

2020 – Expoziție de grup “Valul Grecesc”, Centrul Cultural UNESCO “Ionel Perlea” Slobozia  
2019 – Salonul Național de Artă Medievală București, ed. XII-a, Ipostaze Medievale – Revalorificari Contemporane, ARCUB – Han Gabroveni etaj  
2019 - Expoziție de Arte Decorative STEAGURI, Galerie Orizont, Bucuresti  
2018 - Expoziție de arte decorative ÎN ALB / ÎN NEGRU, Centrul Cultural ARCUB, Sala Gabroveni  
2018 – Salonul National de Plastica Mica, Galeria de Arta Braila  
2018 – Salonul National de Miniatura Textila 100 de NODURI, Palatul Mogosoia  
2018 – Salonul National de Carte si Arta Medievala, Ipostaze Medievale, Biblioteca Națională a României (AvanGarden, Symposium și Euforia – parter), Bucuresti  
2017 – Calatori in timp si spatiu, Muzeul de Istorie Nationala si Arheologie Constanta, Muzeul Literaturii Romane, Bucuresti  
2017 – Salonul Național de Artă Medievală, Biblioteca Națională, București  
2017 – Saloanele Moldovei, editia a XXVII-a, Bacau - Chisinău  
2017 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Palatul Mogosoia, București  
2017 – Salonul Interferente, Galeria Orizont, București  
2016 – Bienala Internațională de Artă „Ion Andreescu”, Galeria de Artă, Buzău  
2016 – Salonul Național de Artă Medievală, Biblioteca Națională, București  
2016 – Saloanele Moldovei, editia a XXVI-a, Bacau - Chisinău  
2016 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București  
2015 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București  
2014 – Bienala de Artă Decorativă, Sala C.Brancuși, Palatul Parlamentului, București  
2014 – Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București  
2014 – Saloanele Moldovei, editia a XXIV-a, Bacau - Chisinău  
2014 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București  
2014 – Salonul de Pictura și Artă Textilă, Galeria Orizont, București  
2013 – Salonul de Iarnă - Artă Decorativă, Galeria Orizont, București  
2013 – Salonul de Primăvară, Galeria Romulus, București  
2013 – Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București  
2013 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București  
2013 – Salonul Național de Artă Textilă, Galeria Orizont, București  
2012 – Salonul de Iarna – Artă Decorativă, Galeria Orizont, București  
2012 – Bienala de Artă Decorativă, Sala C.Brancuși, Palatul Parlamentului, București  
2012 – Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București  
2012 – Salonul Național de Artă Textilă, Galeria Orizont, București  
2011 - Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Orizont, București

2011 - Salonul de Iarna – Artă Decorativă, Galeria Orizont, București  
 2010 - Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București  
 2010 – Salonul Municipal de Artă Medievală, Curtea Veche, București  
 2009 – Expoziție de grup, Galeria Orizont, București  
 2009 – Bienala Națională de Artă Contemporană “Aegysus”, Tulcea  
 2009 - Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București  
 2008 – Intercontinental Biennial of Graphics, Aiud  
 2008 – Expoziția Simpozionului Internațional de Artă, Muzeul de Istorie și Artă, Blaj  
 2008 – Expoziția Taberei Internaționale de Artă Plastică Inter-Art, Aiud  
 2007 – Fiber Art, Galeria Caminul Artei, București  
 2007 - Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București  
 2006 - Expoziție de grup, Galeria Artis, București  
 2006 - Expoziția Simpozionului Internațional de Artă, Muzeul de Istorie și Artă, Blaj  
 2006 – Trienala de Artă Textilă, editia aV-a, Galeria Apollo, București  
 2006 – Expoziție de pictură, sculptură și artă decorativă, Galeria de Artă, Hunedoara  
 2005 - Salonul Național de Miniatură Textilă, Galeria Artis, București  
 2005 - Bienala Națională de Artă Plastică “Lascar Vorel”, Piatra Neamț  
 2005 - Expoziția Simpozionului Internațional de Artă, Muzeul de Istorie și Artă, Blaj  
 2003 – Trienala de Artă Textilă, ed.a IV-a , București  
 2000 – Salonul Municipal, Galeria Universitatii de Arhitectura, Bucuresti  
 1997 – Trienala de Tapiserie, ed.a II-a, Galeria Teatrului National Bucuresti  
 1997 - Salonul National de Arta Decorativa, Muzeul National Cotroceni, Bucuresti  
 1996 - Salonul National de Arta Decorativa, Muzeul National Cotroceni, Bucuresti  
 1994 - Trienala de Tapiserie, prima editie, Sala C.Brancusi, Palatul Parlamentului, Bucuresti  
 1993 – Salonul National al Tineretului, Galeria Teatrului National, Bucuresti  
 1992 – Salonul National de Grafica si Arta Decorativa, Galeria Teatrului National, Bucuresti  
 1990 – Expozitia “Design '90”, Sala Dalles, Bucuresti  
 1989 - Salonul National al Tineretului, Sala Dalles, Bucuresti

#### **Participari la simpozioane și tabere de artă plastică:**

2015 – Tabara de Artă - Bretea, Bistrița Năsăud  
 2012 – Tabăra de Arta “Lacul verde”, Ernei – Mureș  
 2011 – Tabăra de Artă Plastică, Sovata  
 2008,2006,2005 – Simpozionul International de Artă, Blaj  
 2008 - Tabăra Internațională de Artă Plastică Inter-Art, Aiud  
 2006 - Simpozionul de Artă, Bechet

#### **Lucrari de arta in publicatii:**

- Lucrari de tapiserie, obiect decorativ si pictura publicate in revista Memoria nr. 111 (2/2020) – ISSN 1220-6369  
**coperta 1** – “Familia”, ulei / panza, **coperta 4** – “Personaj”, “Adam si Eva”, ulei / panza;  
**interiorul revistei:** pg. 7 – “Supliciu”, arta decorativa; pg. 25 – “Smerenie”, arta decorativa;  
 pg. 44 – “Personaje”, u/p; pg. 58 – “Personaj”, broderie; pg. 73 – “Personajul si umbra”,  
 ulei / panza; pg. 74 – “Agora”, tapiserie; pg. 110 – “Personaje”, arta decorativa; pg. 114 –  
 “Memoria zidurilor”, tapiserie; pg. 119 – “Smerenie”, pictura pe sticla
- “**Verdure**”- lucrare de tapiserie publicata in *Fiberarts Design Book Five*, Lark Books Asheville, North Carolina, USA – 1995
- **Profil, Peisaj** - lucrari de pictura publicate in *Maestri ai picturii romanesti, colectia Lucian Pop*, Biblioteca Bruchenthal LVI, Editura Ardealul, Targu Mures, 2012

**Lucrari in colectii muzeale:** Muzeul de Arta din Blaj, Muzeul de Arta din Tulcea, Musee du Costume et de la Dentelle, Bruxelles, Belgia