

CONSTANTIN ASLAM este prof. univ. dr. abilit. la Universitatea Națională de Arte din București și îndrumător de doctorate în domeniul „Arte vizuale”.

Domenii de interes științific: filosofia artei, estetica artelor vizuale și estetică filosofică, istoria filosofiei europene, istoria filosofiei românești.

Actualmente predă cursuri de filosofia artei, estetică continentală, estetică analitică la nivel de master, și, deopotrivă, două cursuri la Școala doctorală a UNARTE: *Etica cercetării științifice* și, respectiv, *Abordări reflexive și științifice în artele vizuale*.

A semnat, de-a lungul anilor, un număr important de cărți de autor cu profil filosofic și estetic, articole științifice și studii de specialitate, apărute cu precădere în publicații academice și universitare românești și a participat la simpozioane și conferințe naționale și internaționale. A publicat, totodată, studii și cercetări în volume colective și a prefațat alte lucrări de cultură. De asemenea, a conceput și publicat, împreună cu Cornel Florin Moraru, mai multe volume de cursuri universitare și antologii de texte cu profil filosofic și estetic.

A se vedea: [www.caslam.ro](http://www.caslam.ro)