

CIPRIAN PALEOLOGU

mail:

ciprian.paleologu@unarte.org

web: ciprianpaleologu.com

laborna.ro

DESCRIERE

Artist român contemporan ce trăiește și lucrează în București. Fondator al Galerei de artă contemporană LABORNA din București. Lector univ. dr. la Universitatea Națională din București, catedra de Teorie și Cercetare, titular al disciplinelor Perspectivă, Compoziție Geometrică și Anamorfoze. Principala cercetare artistică personală este originalul Proiect UMAN, început la vârsta de 24 de ani, în anul 2000, gândit de la început să se desfășoare în 24 de etape (cu frecvența bienală) până în anul 2046 și căruia i-au fost definite de la început toate elementele.

STUDII

- 2006 - acordarea titlului științific de doctor în Arte Vizuale, specializarea Estetica Artelor Vizuale - Tema tezei de doctorat: "Lumină, luminozitate și iluminare în pictura de șevalet", conducător Prof.Univ.Dr Gheorghe Achiței
- 1999 - 2000 - Studii Aprofundate, Universitatea de Arte București, Facultatea de Arte Plastice, secția Pictură, clasa Profesor Universitar Vasile Grigore
- 1994 - 1999 - Universitatea de Arte București, secția Pictură, clasa Profesor Universitar Vasile Grigore
- 1990 - 1994 - Liceul teoretic "Mihai Viteazul", Ploiești

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Lector univ. dr. Universitatea Națională din București — din 2002 până în prezent

Titular al disciplinelor Perspectivă, Compoziție Geometrică și Anamorfoze la catedra de Teorie și Cercetare.

Profesor colaborator la Universitatea de Arhitectură Ion Mincu din București — 2002 - 2005

Fondator și artist al Galerii de artă contemporană LABORNA din București — din 2013 până în prezent

Galerie cu profil deosebit, cercetând anatomia procesului de creație și colecție contemporană în desfășurare

Șeful serviciului expoziții al Uniunii Artiștilor Plastici din România — 2002 - 2003

Organizarea de expoziții interne și externe, coordonator al galeriilor din București ale UAPR.

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala de Pictură din București — din 2000 până în prezent

Membru în consiliul de conducere al Filialei de Pictură din București a U.A.P.R — 2006 - 2018

Organizarea de expoziții interne și externe, coordonator al galeriilor din București ale UAPR.

Fondator Galeriei de artă NIT din București, în cadrul U.A.P.R — 2006 - 2007

Galerie pentru tineri artiști a U.A.P.R, continuatoare a structurii Atelier 35.

EXPOZIȚII PERSONALE - ETAPELE PROIECTULUI UMAN

2020 - "Și apoi...", Muzeul Național de Artă Contemporană, București, a unsprezecea etapă

2018 - "The Happiness Recipe", Galeria LABORNA, București, a zecea etapă

2016 - "Nobody's War", Galeria LABORNA, București, a noua etapă

2014 - "Laborator", Galeria LABORNA, București, a opta etapă

2012 - "PostTraumatic Area", Galeria LABORNA, București, a șaptea etapă

2010 - "Traumatic Area", Galeria Recycle Nest, București, a șasea etapă

2008 - "PreTraumatic Area - Do you need a hero?", Galeria Pavel Șușară - Luliu Valaori 1, București, a cincea etapă

2008 - "PreTraumatic Area - Compelle Interare", Galeria Pavel Șușară - Luchian 12, București, a cincea etapă

2006 - "Oriunde e Nicăieri", Galeria Simeza, București, a patra etapă

2004 - "Nil Medium Est", Galeria Apollo, București, a treia etapă

2002 - "Decăderea", Galeria Orizont, București, a doua etapă

2000 - "UMAN", Galeria Artexpo etaj 3/4, București, în cadrul evenimentului MASTER 2000, al absolvenților Studiilor Aprofundate ai Universității de Arte din București, prima etapă

EXPOZIȚII COLECTIVE ȘI DE GRUP - SELECȚIE

2013 - 2021 - Expunerile BORNA 1 - 35 & LABORNA & Friends, Galeria LABORNA, București

2018 - Salonul Național de Artă Contemporană Centenar SNAC - Curator Pavel Șușară, Muzeul Național de Artă al României

2018 - "59,99 de bariere se legănau pe o pânză de paianjen", Go Art Projects - eveniment în cadrul NAG 12, curator Adriana Băloiu - București

2018 - "Realități declinate", Fundația Culturală Ilfoveanu, Pitești, curator Simona Vilău,

2018 - Contemporary Art Ruhr 2018, C.A.R 12 (1-3 iunie 2018) - Media Art Fair, Zollverein, Essen, Germania & 2016/ 2014 - Contemporary Art Ruhr The Innovative Art Fair

2017 - "Life is What Happens to You While You're Busy Making Other Plans", Arcub București, curator Simona Vilău,

2016 - "Artsafari 2016"- Stand Galeria Laborna, Palatul Dacia România, Fundația Centul Cultural Art Society, București

2015 - "Artsafari 2015"- Stand Galeria Laborna, Ciclop, Fundația Centul Cultural Art Society, București

2015 - "Bucharest Contemporary - Traian Boldea/Amalia Dulhan/Ciprian Paleologu", Five Plus Gallery, Viena, Austria

2015 - "Și ieri a fost azi", Galeria Petra Nostheide-Eycke, Düsseldorf, ICR Berlin, ICR Frankfurt, Germania

2015 - "Arte în București 2015 ediția VI – Omul împotriva vieții", Galeria Combinatul Fondului Plastic/ Tipografia-Hala

2014 - "Imago Mundi: The Art of Humanity - Luciano Benetton Collection" - Treviso, Casa Dei Carraresi, Italia

2014 - "Măștile Poetului" - eveniment aniversar Fernando Pessoa organizat de ICR, Casa Fernando Pessoa, Lisabona

2014 - Salonul Național de Pictură, ediția a II-a, Galeria Centrul Artelor Vizuale, București

2013 - "Arte în București", Centrul Artelor Vizuale, CAV, galeria Caminul Artei, București

2012/2011/ 2010 - Moscow international art festival – Traditions and Contemporaneity

2009 - "7 Actual Size", Centrul Artelor Vizuale, CAV, galeria Caminul Artei, București

2009 - "De la București la Paris – o panoramă a artei românești" – licitație de artă contemporană, casa Chayette & Cheval, Drouot Montaigne, Paris

2008 - "Funk and Freak", Galeria Torre Civica, Veneția Mestre, Italia

2008 - "Mitologii temporare", Galeria Aripa, Torino, Italia

2008 - Bienala Internațională de Miniatură, ediția a 9-a, The Cultural Centre-The Modern Gallery, Gornji Milanovav, Serbia

2007 - "New Artists" – expoziția 1st International Symposium of Painting, Diakopto, Grecia

2007 - "Lamentații", Galeria HT003, București

2004 - "In Oglinda Meninelor", Muzeul Național de Artă Cluj; Galeria Mare U.A.P Cluj

2004 - Expoziția Concursului Național de Creație Plastică Contemporană pentru Tinerii Artiști, Galeria Apollo, București

2004 - "4 x 4-Patru viziuni complementare", Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice "Nicolae Iorga", Veneția, Italia

2004 - "Vizitându-l pe Velazquez", Galeria Etaj 3/4 , Teatrul National, București

2003/ 2002 - Expoziția concursului de pictură, grafică și sculptură "Accente și Amprente", Ediția a VI-a, Galeria Apollo, București

2002/ 2000 - Salonul de Artă București, Galeria Apollo, București

2001 - Salonul Național de Artă, complex ROMEXPO, București

1997 - Expoziția "Mizantropologia", Galeria Eforie-Atelier 35, București

1997/ 1996 - Expoziția concursului tinerilor pictori și gravori "DOMINVS 96",
Galeriile DOMINVS, București

PREMII - SELECȚIE

2016 - C.A.R Art Award for Romanian Artists - Contemporary Art Ruhr 2016-
The Innovative Art Fair, Zollverein, Essen, Germania

2010 - Premiul "Unique National Originality", Moscow international art
festival – Traditions and Contemporaneity, în cadrul proiectului Comisiei
Naționale UNESCO România – "Artă și spiritualitate Românească"

2007 - Premiul "Margareta Sterian", al Muzeului Național de Artă al
României, pentru cea mai buna expoziție a anului 2006, expoziția "Oriunde
e Nicăieri", Galeria Simeza , București

2004 - Marele Premiu-Concursul Național de Creație Plastică
Contemporană pentru Tinerii Artiști, Galeria Apollo, București

2000 - Marele Premiu – Premiul Uniunii Artiștilor Plastici, Expoziția concurs de
pictură și grafică "Accente", Galeria Apollo, București

CĂRȚI PUBLICATE

"Das Project Mensch - Ciprian Paleologu", editura Klartext, Bochum, ISBN
978-3-8375-1199-4

"Ciprian Paleologu-PROIECTUL UMAN", editura Romfilatelia, București,
2006, ISBN (10) 973-87872-2-X ; ISBN (13) 978-973-87872-2-3

În 2006 ROMFILATELIA emite serii de timbre – "Artiști Români
Contemporani - Ciprian Paleologu-Proiectul UMAN", serie ce conține un
număr de trei timbre : 'Ad perpetuam rei memoriam'-30 bani ; 'Cui
bono'-1,50 lei ; 'Usqve ad finem'-3,60lei și Plicul Prima Zi