

## ELENA SCUTARU



### Studii și activitate didactică:

2009-2019 Coordonator al Departamentului Pedagogia Artei, UNArte București  
2009- Titlul științific de Doctor în Arte Vizuale  
din 1998 – prezent- lector. univ., Universitatea Națională de Arte, București  
1996-1997- Asistent cadru didactic asociat, Universitatea Națională de Arte din București  
Din 1998- cadru didactic titular, Universitatea Națională de Arte din București  
Din 1996- Membră UAPR filiala Sculptură București, Filiala Sculptură  
1994- Studiu ca student audient la Akademie der Bildenden Künste, Academia de Arte din Viena, Departamentul Grafică, Prof. Günther Damisch  
1993- Bursă de studii în cadrul mobilității studenți Tempus-programm FH Design Aachen Departamentul de gravură și serigrafie, video, sculptură, Prof. Wolfgang Bier  
1988-1995- Studii Licența, Academia de Artă București, Facultatea de Arte Plastice, specializarea Sculptură, coordonatori: Prof.univ. Napoleon Tiron, Prof.univ. Aurel Vlad

### Burse de cercetare si rezidențe (concurs):

2015- Bursa de cercetare *Constantin Brâncuși* prin Institutul Cultural Român, la Cité International des Arts, Paris  
1999- Artist in residence, Fundația KultuKontakt Viena

### Premii:

2020- Premiu pentru Sculptură pentru 2019 acordat de UAPR  
1997-Premiul I, Concurs de monument, Câmpina, (coautor)  
- Premiul Galeriei Halelor București/UAP  
1996-Premiul I, Concurs de monument *Târgoviște - istorie și spiritualitate*, Târgoviște, (coautor)

### Simpozioane:

2017- International Symposium of Art & Research *Open air painting - The Land of the Eagle Nests*, Polish edition of the artist's colony project 2017, Odin Forum of Innovation Association, Krakow, Poland; Pedagogical University Krakow, Poland; District of Krakow, Poland

- *Simpozionul de artă contemporană artFORest*, ediția a 27-a, organizator Muzeul de Artă Comparată din Sângeorz-Băi, Bistrița-Năsăud, curator: Maxim Dumitraș
- *Les amis de Christian Paraschiv en Roumanie III*, organizator Fundația Domeniul Otetelișanu, satul Benești, județul Vâlcea, curator: Christian Paraschiv
- 2016- *Arșița / Bistrița*, organizator Centrul județean pentru cultură Bistrița-Năsăud, manager: Gavril Țărmure

### **Expoziții personale:**

- 2019- Solo show, *Elevatio*, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia  
Curatori: Adriana Oprea , Simona Vilău
- 2016- Solo show în cadrul proiectului *Arta la fereastră*, curatori : Anca Boeriu și Corina Duma
- 2015- *Open Studio 2015*, Cité International des Arts, Paris
- 2003- *prezența – materializare, absența-dematerializare*, sculptură și fotografie, Galeria Galateea, București
- 1999-*Obiecte*, obiect, desen, fotografie-colaj, Centrul Cultural Român din Viena
- 1999-*Instalație-obiect*, obiect, desen, fotografie, Atelier KulturKontakt , Viena

### **Expoziții de grup (2 artiști participanți):**

- 2019-** *Missa Da Pacem*, ( cu Marcel Scutaru) expoziție de sculptură și obiect, curator Mihai Plămădeală, Galeria Contemp București
- 2018-** *Medalion de artiști, Cupluri, Companioni, Familii, Arte în București* ediția 8, Galeria Galateea, București curator, Călin Stegorean
- 2013-** *Chip și Aripă*(împreună cu Marcel Scutaru), Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia, sala Foisor, curator: Mădălina Mirea
- *Forme empactice*(împreună cu Marcel Scutaru), Galeria Galateea, București, curator: Raluca Băloiu
- 2002-** *Realitäten*(împreună cu Irina Hasnaș), Galeria Broetzing Art Pforzheim, Germania
- 2001- *Istorie- Fluture*, sculptură-obiect(împreună cu Carmen Paiu), Curtea –Veche, Muzeul Municipiului București, curator: Vladimir Bulat
- 1997-** *re(întâlnire)*, grafică( serigrafie), instalație (împreună cu Marcel Scutaru), Muzeul Literaturii, București, curator: Andreea Flondor
- 1994** – *Liniște Vieneză*, Pictură și Gravură, Centrul Cultural din Viena, (împreună cu Alexandru Mărginean)

### **Expoziții colective (selectiv):**

- 2020- Salonul Național de Arte vizuale contemporane, Galeria SENAT, CFP, București
- 2019- Salonul Național de Arte vizuale contemporane, Galeria SENAT, CFP, București
  - Salonul anual de Sculptură, Galeria Simeza, București

2018-Salon de sculptură și desen, Galeria Simeza, București, organizator: Filiala Sculptură București

2018 -100 de ani , 100 de zile, 100 de sculpturi , Palatul Cantacuzino, Bușteni , Fundația Triade , Sorina Jecza

- *Ex-Libris Brâncuși*, Muzeul Național Cotroceni

-*International sculpture day 2018*, expoziție în cadrul evenimentelor derulate cu ocazia zilei internaționale a sculpturii, Combinatul Fondului Plastic, Hala Turnătoră, București, organizator: UAP, Combinart

2017- *Les amis de Christian Paraschiv III*, Institutul Cultural Italian, București, curator: Christian Paraschiv

2016- *Azulejo, în viziunea artiștilor români*, Institutul Cultural Român, Lisabona, curator: Corina Duma

- *Fostul viitor*, ARCUB - Centrul Cultural al Municipiului București, curator: Simona Vilău

- *Korean & Romanian Arts*, curatori: Park Ju-Bu, Anca Boeriu, Marius Barb, Emilia Persu, Vasile Tolan, Biblioteca Națională a României, București

2015- *Sculptură în câmp deschis. Anii nouăzeci. Trasee subiective*, curator Simona Vilău, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia

-Expoziția de sculptură mică și desen, Galeria Simeza, curatori: Vlad Ciobanu și Liviu Russu

2014- *Arte în București* ediția a5-a, intermedia, sculptură, pictură, arte decorative, Galeria Simeza, Ordinul Arhitecților, București, co-curator eveniment și participant la expoziție

- *Învățămintul artistic bucureștean și arta românească după 1950*, Muzeul Național de Artă Contemporană, București, etaj 1, curator: Adrian Guță [catalog]

-Expoziția aniversară *UNarte 150 de ani*, Pictură, Sculptură, Grafică, sala Dalles, București, curator: conf.univ.dr. Cezar Atodiresei

- *Nihil Sine Una Dea*, expoziție intermedia, Centrul Artelor Vizuale, Căminul Artei , București, curator: Reka Csapo Dup [catalog]

2013- *Galateea Azi*, ceramică, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia, curatori: Cristina Popescu Russu, Georgiana Cozma

-*Ceramica contemporană, tehnici și materiale*, UNAgaleria, București, coordonare: Prof.univ.dr. Ruxandra Demetrescu, Lect.univ.dr. Romana Mateiaș

2012- *Fem-art*, pictură, sculptură, fotografie, arte decorative, Centrul Artelor Vizuale, Căminul Artei , București [catalog]

2011- *Vârsta de bronz* ed. II, bienala națională de sculptură, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, curatori: Radu Moraru, Alexandru Păsat.

- *Fur & Skin*, Galeria Art Yourself, București, curator: Simona Vilău [catalog]

2010- Salonul de sculptura mică, ediția a 58-a, omagiu lui Ovidiu Maitec, Galeria Orizont, București

- *Orașul*, expoziția Arte în București, ediția I, Galeria Simeza, București

- *Desene de sculptori*, ediția a 54-a, Galeria Simeza, București

2009- Grenzenlos, expoziția bursierilor români la Viena, organizată de Forumul Austriac și Kulturkontakt Austria, curator: Carola Chișiu [catalog]

2007- *Sculptură românească contemporană*, Muzeul Ianchelevici, La Louviere, Belgia ( Catalog editat de Muzeul Ianchelevici), curator: Adrian Guță [catalog]

- *Sculptură mică*, Muzeul de Artă Contemporană din Galați [catalog]

- 2005- Portretul-sine-și-ogindire, Centrul Cultural Palatele Brancovenesti, Mogoșoaia, catalog, curator: Doina Măndru [catalog]
- 2004- Expoziția jubiliară a Galeriei Broetzinger Art Pforzheim în cadrul Festivalului „Goldherbst”, Germania, curator : Andrea Schumacher
- 2003- Participare la Masa Rotundă „Strategic re-placement” oorganizată în cadrul festivalului „Soho in Ottakring”, Viena, Austria  
- Festivalul internațional de artă contemporană „ Soho in Ottakring”, curator: Claudia-Maria Luenig, Viena, Austria
- 2002- Salonul municipal, Galeria Caminul Artei, București
- 2000- Festivalul internațional *Art dans la ville*, St-Etienne, Franța
- 1999- *Tineri artiști români*, Bayerische Staatskanzlei Muenchen, Germania  
- *Kulturaustauschprojekt, Rumaenien-Schweiz*, Galeria Antonigasse, Bremgarten, Elveția, curator: Stela Lie
- 1998- Salonul municipal, Sala Dalles, București, curator: Adrian Guță
- 1997- Expoziția anuală a Centrului Soroș pentru Artă Contemporană *Civitas artis, Civitas solis*, Călnic, curator: Maria Rus-Bojan
- 1996-97- Participări la majoritatea expozițiilor organizate de ATELIER 35 și curator al expoziției *Desene ale sculptorilor*, Galeria Eforie, București
- 1994- Bienala de Grafică, Kyoto, Japonia

#### **Participări la colocvii:**

- 2003- Participare la Masa Rotundă *Strategic re-placement*, oorganizată în cadrul Festivalului *Soho in Ottakring*, Viena în Austria, curator: Claudia-Maria Luenig, Viena

#### **Statement de artist:**

Atașată de experiment, apreciez deopotrivă suprealismul, minimalismul și post-minimalismul, *arte povera* și multe din aparițiile neofigurative ale artei contemporane. Am trecut de la lucru cu materii efemere la exploatarea materialității în sculptură folosind procedee clasice de construcție a formei: modelare, mulare, asamblare cu obiecte colecționate. În prezent explorez rearticularea unor elemente construite și adăugiri de alte forme pentru a da un alt sens ansamblului, mai puțin usual, neașteptat.

Artiste și artiști care mă inspiră: Louise Bourgeois, Magdalena Abakanowicz, Eva Hesse, Rebecca Horn, Kiki Smith, Jannis Kounellis, Michelangelo Pistoletto, Mario Merz, Mimmo Paladino, Anselm Kiefer.

În activitatea cu studenții le dirijez observația, creativitatea, prelucrarea informațiilor fără a le îngrați opțiunile. Urmăresc deschiderea către un univers cât mai larg al abordării proiectelor artistice.

#### **Bibliografie:**

Vlasiu, Ioana (coord.), *Dicționarul sculptorilor din România. Secolele XIX-XX*, vol. I, Literele H-Z, Editura Academiei Române, București, 2012  
*Racines/ Art dans la ville 2000/ 24-28 mai*, catalog expoziție, Éditions des Cahiers intempestifs, St. Etienne, 2000  
*Artist in residence 1999-2000, Austrian Initiative for Central and Eastern European Countries*, broșură, Kulturkontakt Austria, 2000  
*Oameni/Obiecte*, Elena Scutaru, broșură, text: Carmen Savu Iovițu, cu sprijinul Kulturkontakt Austria, 1999  
*Elevatio*, Elena Scutaru, catalog expoziție deschisă la Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia, galleria Cuhnie, curatori: Adriana Oprea și Simona Vilău, ISBN 978-606-9045-12-1

### **Apariții în cataloage, publicații din țară și străinătate:**

2014- Expoziția aniversară UNarte 150 de ani, Pictură, Sculptură, Grafică, editura UNarte  
2009- Broșura expoziției bursierilor români la Viena „Grenzenlos”, editată de Forumul Austriac și Kulturkontakt Austria  
2007- Broșura „La sculpture contemporaine roumaine”, editată de Muzeul Ianchelevici, La Louviere, Belgia  
2007- Catalogul Expoziției de „sculptură mică”, Muzeul de Artă contemporană din Galați, editat de Muzeul de Artă din Galați  
2003- Broșura Festivalului „Soho in Ottakring”, editată de organizatorii manifestării, Viena  
2001- Catalogul, Residence 1999-2000 Kulturkontakt, Viena, editat de fundația Kulturkontakt Austria  
2000- Catalogul Festivalului Internațional "Art dans la ville" St-Etienne, Franța  
1999- Catalogul "Tineri artiști români", Bayerische Staatskanzlei Muenchen, Germania  
- Catalogul "Kulturaustauschprojekt, Rumänien-Schweiz", Galeria Antonigasse Bremgarten

### **Articole apărute în presă:**

„Despre o expoziție”, *Revista de literatură și arte*, CONTRA PUNCT, nr.6, 2001 - 2002, București, pag. 17  
Pavel Șuşară, „Singurătatea artistului și stilistica solidarității”, *România literară*, nr.4, 1999  
„Prin obiectele sale, realizate în materiale mai mult sau mai puțin efemere, Elena Scutaru face un fel de arheologie a formei plastice, comentează, implicit, mecanismele prin care aceasta se naște dar, în același timp, ea reconstruiește un anumit tip ceremonial, o relație cu materia amorfă dusă aproape pînă la limita magicului.”

[http://www.romlit.ro/index.pl/singurtatea\\_artistului\\_si\\_stilistica\\_solidarittii](http://www.romlit.ro/index.pl/singurtatea_artistului_si_stilistica_solidarittii)

### **Citări în baze de date naționale:**

[http://www.icr.ro/burse\\_brancusi\\_enescu](http://www.icr.ro/burse_brancusi_enescu)

<http://www.modernism.ro/2013/07/23/elena-si-marcel-scutaru-forme-empatice-galeria-galateea-bucuresti/>  
text: Mădălina Mirea

<http://www.modernism.ro/2013/08/08/elena-si-marcel-scutaru-forme-empatice-galeria-galateea-bucuresti-imagini/elena-si-marcel-scutaru-forme-empatice-galeria-galateea-bucuresti-15/>

text: Raluca Băloiu

<http://www.modernism.ro/2014/09/13/arte-in-bucuresti-2014/>

[http://www.observatorcultural.ro/ARTE-VIZUALE.-Superexpozitie-la-MNAC\\*articleID\\_31211-articles\\_details.html](http://www.observatorcultural.ro/ARTE-VIZUALE.-Superexpozitie-la-MNAC*articleID_31211-articles_details.html)

Mihai Plămădeală

<http://revistacultura.ro/nou/2015/02/clasicii-artei-contemporane-romanesti/>

[http://www.orasulm.eu/evenimente/Muzeul\\_National\\_de\\_Arta\\_Contemporana\\_1807/Aniversar\\_ea\\_MNAC\\_13\\_an\\_i\\_56112](http://www.orasulm.eu/evenimente/Muzeul_National_de_Arta_Contemporana_1807/Aniversar_ea_MNAC_13_an_i_56112)

<http://www.revista22.ro/nihil-sine-deo--nihil-sine-dea--nihil-sine-una-dea-38836.html>  
4.03.2014

<http://www.121.ro/lifestyle/gradina-suspendata-expozitie-de-pictura-si-sculptura-la-muzeul-taranului-roman-33259>

Nona Șerbănescu, ART HUB, 29.11.2013

[http://www.radioromaniacultural.ro/centrul\\_cultural\\_palatele\\_brancovenesti\\_va\\_invita\\_dumini\\_ca\\_19\\_mai\\_la\\_un\\_triplu\\_eveniment-6906](http://www.radioromaniacultural.ro/centrul_cultural_palatele_brancovenesti_va_invita_dumini_ca_19_mai_la_un_triplu_eveniment-6906)

<http://www.operatoriculturali.ro/2013/05/16/expozitie-chip-si-aripi-semnata-elena-scutaru-si-marcel-scutaru-centrul-cultural-palatele-brancovenesti/>

<http://www.sensotv.ro/arte/Cupluri-celebre-4600/elena-si-marcel-scutaru-longevitatea-unui-cuplu-de-artisti#/0>

Bogdana Contraș

<http://evenimente.artclue.net/tag/elena-scutaru/>

Raluca Băloiu

14.august2013

<http://www.jurnalulbucurestiului.ro/un-cuplu-matur-si-supertalentat-marcel-si-elena-scutaru/>

Diana Negroiu

16.08.2013

<http://www.ziarulmetropolis.ro/galerie-foto-elena-si-marcel-scutaru-prezinta-expozitia-forme-empatice-la-galeria-galateea-bucuresti/>

Andrada Vășii

12 August 2013

<http://www.agentiadicarte.ro/2014/03/%E2%80%9Dnihil-sine-una-dea%E2%80%9D/>

Reka Csapo Dup

3.03.2014

**Citări în baze de date internaționale:**

[www.sohoinottakring.at/2003/proj\\_detail.php?l\\_id=16&p\\_id=28](http://www.sohoinottakring.at/2003/proj_detail.php?l_id=16&p_id=28)

<http://lists.t0.or.at/wwsympa.fcgi/arc/sohoinottakring-info/2003-05/msg00009.html>

[www.kulturkontakt.or.at](http://www.kulturkontakt.or.at)

<http://bruxelles.mae.ro>

<http://www.galerie-broetzinger-art.de/archiv/arch02/schutaru/scutaru.html>

<https://www.hotnews.ro/stiri-cultura-22489327-pesto-100-sculpturi-expuse-din-16-iunie-castelul-cantacuzino-din-teni.htm>