

## Tema Digital Art, restante

Termen predare tema : intervalul dedicat restantelor in functie de anul de studiu, asigurati-va inainte ca procedurile pentru restanta sunt indeplinite.

Realizarea unei scene 3d cu tematica la alegere folosind Unreal Engine sau 3ds max/painter/marmoset(in functie de modulul ales)

<https://classroom.google.com/c/MzQyODc0NzkzOTNa?cjc=ui3hnzp>

<https://classroom.google.com/c/MzQyODc0ODA0NDIa?cjc=6r5ct73>

Urmariti lectiile video postate pe grup. Nu este nevoie de animatie, doar de maxim trei imagini reprezentative. Incercati sa simplificati procesul de lucru, refolositi obiecte, ne intereseaza doar imaginea de ansamblu, nu este nici o problema daca anumite obiecte sunt tratate simplist/stilizat.

Am atasat doua exemple, unul in Unreal Engine si altul in 3ds Max.

Incercati sa faceti o compozitie 3d din putine obiecte, conteaza imaginea de ansamblu si demonstrarea abilitatilor de modelare 3d/compozitie.

Restantele trebuie trimise pe: [teo.cazghir@ubisoft.com](mailto:teo.cazghir@ubisoft.com) si pe [lonut.nicolaescu@ubisoft.com](mailto:lonut.nicolaescu@ubisoft.com) precizand: **numele complet, facultatea, sectia, anul**. In caz contrar, nu o sa fie punctate. Pentru probleme, intrebari ne puteti contacta pe aceste adrese.

Daca sunteti blocati sau aveti neintelegeri, ma puteti contacta pe: 0720461175, sau pe adresele de mail oferite.



Succes!

