



**Curriculum vitae
Europass**

Informatii personale

Nume / Prenume **SANC PREDĂ MARILENA**
Adresa(e) nr. 36, Str. Magura Odobesti, 014566, Bucuresti, România
Telefon(oane) tel: (4031) 4303543
mobil: 0723512971
Fax(uri) -
E-mail(uri) predasanc@gmail.com
Web Site <http://preda-sanc.ro/>
Nationalitate(-tati) Romana
Data nasterii 17.04.1955
Sex Feminin

**Locul de munca actual /
Domeniul ocupational** **Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti**
Arte Vizuale

Experienta profesionala Artist vizual 1980-prezent
Cadru didactic universitar 1990-prezent

Perioada 2010– in curs

Funcția sau postul ocupat Coordonator stiintific lucrari de doctorat, curs Master
Profesor universitar, catedra Arta Murala Master, Facultatea de Arte Decorative si Design

Activitati si responsabilitati principale Activitati didactice, curs, evaluare, coordonator master, doctorat

Numele si adresa angajatorului Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti

Studii absolvite

Perioada Doctorat in Arte Vizuale 2002
1997-2002

Numele institutiei de invatamant Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti

Perioada Licenta 1975-1979
 Numele institutiei de invatamant Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grogorescu”
 Studii aprofundate 1979-11980
 Bacalaureat 1970-1974 Liceul „N. Tonitza”

Aptitudini si competente personale

Limba(i) materna(e)
 Limba(i) straina(e) cunoscuta(e)
 Autoevaluare
 Nivel european (*)

Româna

Întelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversatie		Discurs oral		Exprimare scrisa	
C 1	Utilizator experimentat	C 1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B 2	Utilizator independent

Limba Engleza

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinta Pentru Limbi Straine

Competente si abilitati sociale Spirit de echipa, hotarare in luarea deciziilor, capacitate de adaptare la medii multiculturale,colaborare nationala si internationala.

Competente si aptitudini organizatorice Experienta în coordonarea activitatilor artistice si elaborarea de proiecte, derularea de programe si proiecte de cercetare si creatie artistica.

Competente si aptitudini tehnice Utilizator echipamente multimedia.

Competente si aptitudini de utilizare a calculatorului Utilizator computer, programe editare text, baze de date, comunicatie on si off line

Competente si aptitudini artistice Competente artistice:
 - arta in spatiul public (tehnici traditionale si noi media) pictura, video.

Alte competente si aptitudini -redactor sef CONTRAPUNCT Revista pentru literatura si Arte Vizuale. Scrieri despre arta.

Permis(e) de conducere - Da

Informatii suplimentare Personalitate constructiva, voluntara, respecta pe ceilalti, abilitati de lucru în echipa – conducere, coordonare; experienta în prezentare, evaluare; capacitate de luare a deciziei, responsabilitate si initiativa.

ANEXA 1

CV MARILENA PEDA SÂNC

<http://preda-sanc.ro/>

Membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România
Membră AICA (Asociația Internațională a Criticilor de Artă)
Membră fondatoare ARFA (Asociația Română a Femeilor de Artă)
Expert CNCISIS (2005-2007), AFCN (2007-2008), ARACIS (2008-2010)

Din 1980 realizează lucrări de pictură de șevalet/murală, desen, obiect, fotografie intervenită, cărți de artist, body art, land art, instalație video, performance, film video, spectacol multimedia, CD-ROM. Participă la numeroase expoziții de grup naționale și internaționale. Scrie despre imagine în arta vizuală arta în spațiul public și arta electronică.

PREMIIL, BURSE

2010 Diplomă de Excelență acordată de Facultate de Arte și Design, Timișoara
2008 Premiul pentru pictură "Mihail Greuc" UAP Moldova
2006 Eu-workshop Burgenland Oslip 2004 Ordinul *Meritul Cultural*
000 Artist in residence, *Centrum fur Gegenwartskunst*, Linz
1998 ArtsLink Fellowship, New York
1997 Artist in residence Kultur Kontakt, Wien
1996 Premiul III pictură *Habitat*, acordat de U.N.D.P.
1993 Diploma *Amici del Pomero*
1988 Premiul pentru cea mai bună Expoziție de Grup, JUNIJ –
Photo Moon in Paris
1986 Tabăra de pictură, Kazanluk, Bulgaria
1986, 1983 Medalia *Amici Del Pomero*
1982 Premiul pentru pictură Atelier 35
1980 Diploma de merit la absolvirea Academiei de Artă
1978 Bursa *Ion Andreescu*

EXPOZIȚII PERSONALE

2015 *Calling Earth Back to Art*, Galeria Calina - Spațiu de Artă
Contemporană, Timișoara
But It Got Too Cold, Galeria Eastwards Prospectus, București
2014 *Crossing Worlds*, Galeria FIVE PLUS Viena (curatoare Olivia Nițiș)
2012 *Between Worlds*, expoziție intermedia, Zilele României Copenhaga
Mecanisme Imaginii Galeria de Artă Contemporană a Muzeului
Național Brukenthal
Libertate în Labirint – Muzeul de Artă Cluj-Napoca,
2011 *Utopii. Cotidiene. Crossing Self History* – expo intermedia – Muzeul Național
de Artă Contemporană (MNAC), București.
Libertate în Labirint – Galeria Arcade 24, Bistrița,
2010 *La Ciudad*, pictură – video, Galeria de Artă Ambasada Română, Madrid
Flying Souls, desen, Galeria de Artă Contemporană Anagma, Madrid
Construcții Spații Peisaje Urbane Galeria de Artă Frezia, Dej
Spații, Galeria Anagma Hamburg, Alicante
2008 *Structuri Urbane*, expoziție intermedia, Galeria Calina, Timișoara.

- Construcții-Spații*, pictură, Galeria Simeza, București.
Construcciones-Espacios, Galeria Anagma Copenhaguen, Valencia.
Bucharest-Budapest bridge colecția de artă contemporană
română-maghiară Gabor Hunya, (expune împreună cu El Kazovszkij)
Institutul Cultural Maghiar, București
- 2007 *Peisaj Urban*, pictură, expoziție intermedia, Studio D.V.O. Gallery, Bruxel.
Geografia intima / global – videoarte y arte digital, I.C.R. Madrid
- 2006 *Peisaj Urban / Globalizare / Suflete zburătoare*, I.C.R. Paris
- 2005 *Picturi*, Institutul Goethe, Sibiu
Desene, Galeria Sabina & Jean Negulescu, București, 19.04-08.05
- 2003 *Înlăuntrul Viului*, expoziție intermedia – Studio D.V.O., Bruxel,
Context, expoziție media în cadrul festivalului *Mediawave* – Gyor
Proiecții video / Lansarea volumului Imaginea Video Digitală, prezintă
scriitorul Vasile Poenaru, Librăria Cărturești și Hag, București
- 2000 *Globul*, expoziție intermedia - galeria Simeza, București
Inimi, Galeria Geluk, New Haamstede
- 1998 *Stări de Realitate*, desen / foto / video - Galeria East-West, Centrul
Cultural Român, New York
- 1997 *Prezentare de filme video* - Kultur Kontakt, Viena
Prezentare de filme video - Muzeul Literaturii, București
- 1995 *Înlăuntrul Viului*, Muzeul Național de Artă, București
Despre Bătrânețe, instalație foto / video - Galeria GAD, București
- 1994 *Pictură / Desen / Obiect* - Galeria Etj. 3/4, București
- 1993 *Sculptura Vie*, instalație și video în cadrul expoziției *Eu En Ich* –
Centrul Cultural al Republicii Ungare, București
Pictură / Desen - Centrul Soros pentru Artă Contemporană, București
- 1992 *Hoinărind în spațiu*, pictură / desen / obiect - Muzeul Gravurii, Bistrița
- 1992 *Stări cosmice – Suflete zburătoare*, Galeria Etj.3/4, București
- 1990 *Corp Peisaj*, Galeria Orizont, București
- 1986 *Corp Peisaj*, Galeria Simeza, București
- 1985 *Corp Peisaj*, Centrul Cultural Român New York
- 1983 *Spațiu Construit* Galeria Teatrul Foarte Mic, București
- 1981 *Modul - Reconfigurări de Peisaj*, pictură / desen / obiect – Galeria
Orizont At 35, București
- 1979 *Pictură / Desen* - Galeria Amfiteatru, București

Texte critice: Dan Grigorescu, Maria-Magdalena Crișan, Mihai Drișcu, Theodor Redlov, Alexandra Titu, Constantin Prut, Guta Adrian, Liviana Dan, Ion Bogdan Lefter, Mihaela Miroiu, Magda Carneci, Ruxandra Balaci Cristian Velescu, Calin Dan, Olivia Nițiș, Lluís Bosch, Il Josep Vallés Rovira, Maja Petrić, Catherine Millet, Brigitte Huck, Pavel Șușară, Corneliu Antim, Vasile Cornea, Marina Nicolaev, Magda Predescu.

LUCRĂRI ÎN COLECȚII DE STAT ÎN STRĂINĂTATE SI ÎN TARĂ (selectiv)

Muzeul Național de Artă Contemporană, București (MNAC); Muzeul de Artă, Oradea; Muzeul de Artă, Bistrița; Muzeul de Artă, Tulcea; Muzeul de Artă, Cluj; Kunsthal Nurnberg; Colecția Albertina, Viena; ERI Bank, Swiss; Arhitekturni Muzej Ljubljana; World Trade Center, București; Centro d'arte Spatiotempo, Florența; Poliac Research Corporation, Saint Paul; Muzeul "Petit format de papier", Cul des Sarts (Couvin)

ANEXA 2

EXPOZIȚII DE GRUP (selectiv) 1980-2015

2015 *Colecția ca arhivă*, MNAC, București; *Viennacontemporary International Art Fair*, Marx Halle, Vienna; *De la Afirmare la Contestare - Practici Artistice în Spațiul Public*, MNAC; C.A.R. Contemporary Art Ruhr *Die Innovative Kunstmesse*, Essen; *Bienala de Carte – Obiect*, București (EIBAB), Galeria; *ARTSAFARI*, București; *Trans – Insurrection Poetique*, Galerie Rue Francaise by Miss China, Paris

2014 *Only the dead have seen the end of war* 4th International Canakkale Biennial; BB6 / Bucharest International Biennial for Contemporary Art; *GEGENUBERSTELLUNG Brucke Zwischen Sichtbarem und Unsichtbarem*, Regensburg; *Salonul Național de Pictură Ferestre / Windows*, ediția a II-a, CAV, București; *Opere dei Docenti Artisti de'Il Universita d'Arte di Bucarest*, Fondazione Maimeri, Milano; *TRANS-POETIKON portraits*, Institutul Cultural Român Paris; *Momentum 2*, Aiurart Contemporary Art Space; *FEMART – Nihil sine UNA dea*, CAV, București; *Învățămintul Artistic Bucureștean și Arta Românească după 1950*, MNAC, București.

2013 *Good Girls Memory Desire Power*, MNAC, București; *Portas Abertas – Open Doors*, Forum Eugenio de Almeida, Evora; *Video-Collage Internacional Resistencia*, FemLink, Buenos Aires; *Orașul văzut de generația 80*, Victoria Art Center, București; *International Symposium and Exhibition* galeria Ozone, Belgrad; *Salonul Artelor Temeiuri* ed. a VI a *Muzica Elementelor*, Sala Brâncuși, București; *Festival Internațional de Video Art*, Camaguey; *Momentum*, Galeria Aiurart, București

2012 *The Poetics of Politics*, Galeria Propaganda, Varșovia; *Korean and Romanian Arts*, CAV, București; *Body World – Traveling the Distance between Subject and Object*, Victoria Art Center, București; *Temeiuri. Salonul Artelor. Heraldica Luminii*, sala Brâncuși, București; *Salon de Peinture Roumanie Contemporaine*, Cite Internationale des Arts, Paris; *FEMART*, CAV, București co-organizator *Arte în București - Cartea*, Biblioteca Națională – *Pictură*, CAV, București; *Venature, Milano-Lecce-Bucarest*, Brera; *20 Years:KKA Artists in Residence*, KulturKontakt, Viena; *Arta Murala ieri și azi*, Galeria UNA, București

2011 *Bienala Internațională de Pictură, Grafică, Sculptură / Arad Biennial. Meeting Point*, Arad; *Sinteze Contemporane – Artă Românească*, Sala Brâncuși, București; *Il miraggio politico*, Galeria Totem Il Canale, Veneția; *TRANS – REALITIES corp-artă-societate*, Victoria Art / Oudin Art, Paris; *Frauen CIRCUS museum_phase 02*, Schlos Hainfeld, Leitersdorf; *View to the Lichthof*, MODEM Debrecen; *Art Embodied – Romanian Artists from the 80s* ICR, Londra; *Celălalt corp / The Other Body* – Victoria Art Center, București; *Corpul supravegheat / Body Under Surveillance* – Victoria Art Center, București; *Criza* - Galeria UAP Focșani

2010 *Idila/Idyll*, expoziție româno-austriacă, Galeria Atelier, București; *Gender Check*, Zachęta National Gallery of Art, Warsaw; *International Women's Film Festival Dortmund*, Cologne; *Saloanele Moldovei*, Bacău, Chișinău; *I Biennale Internazionale di Pittura Scultura Oreficeria Ceramica* Grottaglie (TA) – Convento di San Francesco di Paola; *Bienala Internațională de Gravură. Ediția a 4 – expoziția Experiment în Gravura Românească din anii '60-'80*, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia; *Arte în București* – co-creator, Galerii UAP, București; *Bienala Ion Andreescu*, ediția a VII-a, 2010, Buzău

2009 *CORP, Corpul ca proiect cultural contemporan. Provocări teoretice, Replici artistice*, CAV, București, ICR Paris; *Gender Check Femininity and Masculinity in the Art of Eastern Europe* MUMOK, Viena; *Bucharest-Budapest Bridge Contemporary Romanian and Hungarian Arts, The Gábor Hunya Collection*, Căminul Artei București, România-Ungaria; *Expoziție pictură Colecția UAPR CAV*, București (curator Marilena Preda Sanc); *Aus Gegebenem Anlass 1989 – 2009, die offnung der grenzen*, Hofburg, Vienna; *Los Artistas de Anagma* CERP Centro Espanol de la Region Parisienne, Paris; “g ren z en los” KulturKontakt, Centrul Dansului, București

2008 *Perspective 2008 – a contemporary feminist art project*, expoziție feministă de artă contemporană, Galeria Anaid, București; *Salon D’Automne*, Grand Palai, Paris; *A Traves do Camino*, Sarria; *Bienala Internațională de Artă*, Beijing; *Retrospective De Peinture Roumaine*, Fondation Taylor, Paris; *Loop Romania*, expoziție media, Beijing; Video proiecție *Globe*, *Eurogame Bambilici* în spectacolul *La guandana entre flores*, Gandia; *Saloanele Moldovei*, Bacău, 09.07 – 10.08, Chișinău; *Pictură Rusă și Românească*, Galeria Passerelle, Tours; *Painting & Printmaking exhibition*, Troia Festival, Canakkale; *Colecția de Artă Modernă și Contemporană UAPR*, Centrul Artelor Vizuale UAP București; *Clip-uri Urbane*, media expo grup, Centrul Artelor Vizuale UAP București; *Retrospective de peinture roumaine*, Fondation Taylor, Paris; *Bucharest-Budapest bridge* colecția de artă contemporană română-maghiară Gabor Hunya, CAV, București

2007 *Bukarest – Budapest HID Collection Hunya Gabor* Galeria; Bartok 32 & Galeria Karinth Szalon, Budapest; *NOMAD – load / flow / mix*, META Cultural Foundation, Herastra; *Affinita – Diversita*, Palazzo Albrizzi Venezia, Forum Austriaco di Cultura, Milano; *Arta în Spațiul Public* Caminul Artei Etaj București; *Bienala Internațională de Pictură, Grafică, Sculptură / Arad Biennial*; *Meeting Point*, ediția a I-a UE/27 Clădirea Berlaymont a Comisiei Europene de la Bruxelles; *Femlink* videocolaj internațional, New York; *Sculpture sur Prose*, Maison de la Poesie, Paris, (expoziție de grafică, Paris; *Trans Orsay Express*, manifestation artistique& poetique, exposition La Bouveche

2006 *Secvențe I*, Galeria Veroniki Art, București; *Objective I = Art = Objective I* Burgenland Oslip; *Diversity and Rivalry – Ausstellungshalle im Neuen Rathaus*, Bayreuth; *Mit Macht zur Wahl / 100 Jahre Frauenwahlrecht in Europa / Ausstellung und Kunst im Kontext*, Frauenmuseum, Bonn; *International Artistic flag Festival – Golden Eye*, Center for Visual Culture – Novi Sad, Serbia; *The Japan-Romania Cultural Exchange Exhibition* Galeria Tokyo Metropolitan Art Space, Tokyo; *Artiști români și maghiari în colecția Gabor Hunya* ICR Vienna, Austria; *Saloanele Moldovei*, Chișinău / Bacău, Moldova; *Expoziție de artă românească*, Galeria Națională de Artă UAP, Hanoi; *Les parapluies dans la ville* Wallonie Bruxelles, Art Center, Paris; *Salonul Național de Artă*, sala Constantin Brâncuși, București; *PI Performance & Intermedia*, Szczecin / Swinoujscie; *For the first five*, European film festival, Neubrandenburg; *FemLink*, International videocollage, Paris, Toulouse, Nicosia, Montevideo; *Secvențe I*, Galeria Veroniki, București;

2005 *Studio D.V.O. Presente ses artistes*, Galerie Fayla, Brussels; *59 seconds, film/video festival*, New York; *The Japan-Romania Cultural Exchange Exhibition 2005*, The Metropolitan Art Space in Ikebukuro Ward, Tokyo, Japonia.

2004 *Romanian artists (and not only) love Ceaușescu’ Palace ?!* Muzeul Național de Artă Contemporană, București; *Cosmopolis*, Muzeul de Artă Contemporană, Thessalonice; *Contemporary Painting from Romania*, Brussels (selecție de commissioner Gunter Verheugen, curator Petra Erler); *Switch Media Art Festival Pathiharn Electron*, Chiang Mai, Thailand

2003 *Nuit blanche de la Video*, La Chafferie, Strasbourg, France; *We Are the Weather – Second Biennial of Contemporary Visual Arts by Balkan Female Artists*, Sofia, Bulgaria; *Preview*, Muzeul Național de Artă Contemporană, Kalinderu MediaLab, Galeria Etj.^{3/4}, București;

2002 *L'Instants d'hiver*, Institutul Francez, București, România; *Phomophonie*, spectacol multimedia, Institutul Francez, București; *Expo grup Studio D.V.O.* Brussels;

2001 *Alt 1 Martie*, Casa Tranzit, Cluj; *Split Reality*, Muzeul de Artă Modernă, Viena; *Arta Bate Arta*, Vrsac, București; *Changing of Places*, Centru de Artă Contemporană ATA, Sofia; *Artă și Sacralitate*, Sala Cupola, Iași; *Transcafe*, ifa Berlin / Bonn, București; *DokumentART*, videofestival, Neuebrandenburg; *Cfront*, Plovdiv

2000 *In Full Dress*, Muzeul Brukental, Sibiu și Kultur Kontakt Viena; *Transitionland*, Muzeul Național de Artă, București; LINDART – Dare to be diferent, exhibition by artist women from Balkans
Pandora 2000, sietheaterfestival, Viena; *Altfest*, Bistrița; *Argos Project, 100 glimpses on contemporary art*, Vevey; *Festivalul de Artă Efemeră*, ediția “Maxima Lux”, Centrul Cultural Meta București; *Co-operation – video – Dubrovnik*; *Delocalizarea*, Bacău; *Salonul Municipal*, Galeria Simeza, București; *DokumentArt*, Neuebrandenburg.

1999 *Periferic 3*, festival de performance, Iași; *Artistes de Bucarest a La Louviere*, Muzeul “Idel Iankelevici” *Salonul Municipal*, Sala Dalles, București. *Sacral în Artă*, Sala Constantin Brâncuș, București,

1998 *New Moves*, Edinbourg; *44 Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen*, Oberhausen; *Franklin Furnace's Program 'The Future of the Present'* – Live Net performance, New York;
New Moves, dansfestival, Edinbourg; *Deconstrucția*, Bacău; *Salonul Municipal*, București; *Macrotrans-Representation*, Galeria Mücsarnok, Budapesta,

1997 *Kurzfilmtage' 98*, filmfestival, Oberhausen; *DokumentArt*, filmfestival, Neuebrandenburg; *Bucharest Nach '89*, Muzeul Ludwig, Aachen; *Ostranenie '97*, the International Electronic Media Forum, Bauhaus, Dessau; *Wachtberg environment – bodyland Art performance – Gars, Austria*; *AnnArt*, festival Live Art, Sf.Gheorgh; *Kultur am Holzweg, Donau Festival*, Krems; *Sacralitatea x 7 Arte*, Sala Brâncuși, București; *Experiment '60-'90*, Muzeul Național de Artă, Cluj,

1996 *AnnART*, festival Live Art, Sf.Gheorghe; *Le Corps Humain dans la Photographie*, La Filature, Mulhouse FRAC, Alsace; *Filmwinter*, Stuttgart; *Picturi Marilena Preda Sanc / Petru Lucaci*, Galeria Hanul cu Tei, București; *"Process-Space 5" - Game with Frontiers*, Galeria de Artă Balchik; *Experiment '60-'90*, Galeriile Etj 3/4, București; *DokumentArt*, Neuebrandenburg; *I Mostra Euro-Americana de Poesia Visual*, Galeria S.E.S.C., Bento Gonçalves; *Videomedeja*, Klub Benakiba, Novisad; *Avangarda Românească*, Muzeul de Artă, Bacău; *Trienala Internațională de Pictură*, Sofia; *V Bienal Internacional de Poesia Visual / Experimental*, Museo Universitario del Chopo, Cidade de Mexico

1995 *FIV9 Festival International de video*, Buenos Aires; *Corpul uman. Salonul de Desen*, Galeria Arta, Brașov
Media Culpa, Institute of Architecture I.Mincu, SCCA, Bucuresti; *2^E Manifestation International de video et art electronique*, Montreal, *In sightMedia Art Middle of Europe*, Toronto; *Stereo-Tip*, "femstival – Festival City of Women", Ljubljana; *Artiști români*, Galeria Solyanka, Moscova; *CODEX*,

1994 *Naturally*, Ernst Museum, Budapesta; *26e Festival International de la Peinture*, Chateau Musée de Cagnes-Sur-Mer; *Women Light up the Night*, International Slide Show, Tacheles Kunsthof – Berlin; *01010101 ... expoziție*, Muzeul Țăranului Român, Bucuresti; 2nd International Artists'Book Exhibition / *II. Nemzetközi művészkönyv kiállítás*, Szent Istvan Kiraly Museum / King St. Stephen Museum, Szekesfehervar / Orszagzaszlo; *AnnArt, InDifferent Medium 3- Trench Art Festival / Festival de Artă Tranșeu*, Sf.Gheorghe; *Eseu de Artă Comparată*, Muzeul Național de Artă al României, UNESCO,

1993 *Artiști Români de azi la Casa Americii Latine*, București; *Könyvtárgyak / Object-Books* - Országos Széchényi Könyvtár / National Széchényi Library; 1993, 86, 84, 83 *Premio Internazionale di Grafica del Pomerio*, Galeria d'Arte "La Viscontea" di Rho Milano 1992 *Obra Actual Damunt Paper / Works on paper*, Fundația Miro Barcelona; 10 *Pictori Români*, Lisabona *Sexul lui Mozart*, Galeria Etj ¾, București;

1991 *XVI Országos Grafikai Biennálé / 16th National Biennial Exhibition of Graphic Arts* / Miskolci Galeria *Gravura Contemporană*, Muzeul de gravură Bistrița; *Hedendaagse Roemeense Kunst*, Centrul Cultural Anton Spinoy, Mechelen, Belgia; *Lumină, Apă, Culoare*, Galeria de Artă, Oradea, Muzeul Colecțiilor București; *Artă Românească*, Galeria Het Klopjeshuis, Borne, Galeria Broekhuis, Enschede; *Romanian Contemporary Art Exhibition*, Brazilia, Ankara; *Expoziția Tineretului*, Galeriile Etj. ¾;

1990 *Fiatal Romani Képzőművészek Kiállítása*, Galeria Szombathelyi; *De la desen la gravură*, Galeria Podul, București; 1990, 1986, 1984 *Internacionalni Bienalni Festival Portreta*, Jugoslavensko Portreta, Tuzla

1989 *IX Bienal Internacional De Arte*, Valparaiso; *11th International Exhibition of Original Drawing*, Museum of Modern Art, Rijeka; *Súcasné Rumunské Umenie – Bratislava*; *Exposition d'une sélection de Photographies de la Collection Internationale "Junij"* – Galeria de Artă "l'Ancien Collège", Ville de
1988 *I Mostra Internacional de Poesia Visual de São Paulo*, Brazilia; *Mois de la Photo à Paris*, Selection de photos de la Collection Internationale Junij, Centre Culturel Yougoslave, Paris; *Savremena Rumunska Skulptura I Crtez*, Culturni Centar Beograda, Belgrad; *Grafica Nazionale ed Internazionale*, Galleria D'Arte La Viscontea, RHO Milano; *Graphic International Exhibition*, Muzeul Facilities, Zagreb; *Festőművészek Kiállítása*, Galeria Vigadó, Budapesta; *Litografia*, Galeria Căminul Artei, București; *Expoziția Tineretului*, Baia Mare; 1988, 1986 *Rajz / Drawing*, Pécsi Galéria, Ungaria. 1987-1988; *The Whole World is a Theatre – International Art Exhibition*, The Gallery of Action in Warszawa, The Museum of Art in Walbrzych, Torun 1988, 1987, 1986, 1985, 1983 - *International Impact Art Festival* -International Art Center of Kyoto; *Interferențe* - Galeria Orizont, București

1987 *Segunda Bienal Internacional de Poesia Visual y alternativa en México* -Universidad Veracruzana, Galeria Ramon Alva de la Canal, Ciudad de Mexico; *Desen – Timișoara*

1986 *I Triennale of Drawing* - Muzeum Okregowe Ziemi Kaliskiej / The Regional Museum of the Kalisz Land; *International Arts of Today Exhibition*-Fiatal Művészek Klubja Budapesta

1985-1986 *Primera Bienal Internacional de poesia visual y experimental en Méxic* Centro Cultural "José Martí" - Ciudad de México; *Mednarodna Likovna zbirka Junij / International Art Collection Junij*, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia; *3e Exposition Internationale "Petit format de papier"*, Cul-des Sarts, Couvin; *Expoziție de Pictură*, Kazanlk; *Mostra Internazionale GRAFICA OGGI La Carta e la Stampa*, Galleria D'Arte La Viscontea, RHO Milano

1984 *Imagini Contemporane*, Muzeul de Artă Craiova, Craiova; *International Impact Art Festival '84*, Kyoto International Art Center, Kyoto; *Poezie – Desen*, Galeriile Orizont, București, România; *Savremeno Rumunsko Slikarstvo Ivajarstvo / Romanian Art Exhibition Painting / Sculptures* – Muzej Savremene Umetnosti Beograd; *The International Competition of Jounng Painters*, Sofia; *Nemzetközi Mailart Kiallitos / International Mailart Exhibition*, Fiatal Művészek Klubja, Budapesta; *Litografia*, Galeria Orizont Atelier 35, București; *Mail Art / Arte Postale*, Comitato per la Pace della Val Seriana, Gazzaniga, *Mostra Internazionale Collettiva*, Galleria D'Arte La Viscontea, RHO Milano 1983 *International Summertime Mailart show*, Kanagawa; *Desen*, Galeria Galateea, București; *Construcția*, Galeria Orizont Atelier 35, București; *Secțiune în Atelier* - Galeria Orizont Atelier 35, București *Mostra Internazionale Collettiva* Galleria D'Arte La Viscontea, RHO Milano

1982 *Arteder '82* - International Exhibition Centre – Bilbao; *Internationale Jugendtriennale + Meister der Zeichnung*, Kunsthalle, Nürnberg; *Fotografia*, Casa Schiller, București; *Expresia Corpului Uman*, Galeria Kalinderu, București,

1981 *The Juan Miro Drawing Contest*, Bachelona; *Starea proiectivă a desenului*, Galeria Orizont Atelier 35, București; *Medium '81- Tineri Artiști Plastici din România*, Galeria de Artă Muzeul Județean Covasna, U.A.P. Sfântu Gheorghe