



Curriculum vitae Europass

Inserați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Informații personale

Nume / Prenume

Gheorghiu Dragos

Adresă(e)

9, Valea Rosie, Bucuresti, Romania

Telefon(oane)

-

Mobil: 0721 877 822

Fax(uri)

-

E-mail(uri)

Gheorghiu_dragos@yahoo.com

Naționalitate(-tăți)

Romana

Data nașterii

27.06.1953

Sex

masculin

Domeniul ocupațional

Arte Vizuale si Antropologie Culturala

Experiența profesională

36 ani experienta in arte vizuale/ design/ arhitectura

Perioada

Funcția sau postul ocupat

1980-1990 Designer Industrial

1990 – 2004 Conf.univ.dr.arh.

2004-prezent Prof.univ.dr.arh.

Activități și responsabilități principale

Cadru didactic la UNA Bucuresti

2000-2007 Director de granturi de cercetare CNCSIS

2011-2016 Director Grant IDEI PCI UEFISCDI

2003-2005 Coordonator Departamentul de Studii Masterale, UNA

2003-2006 Director de cercetare, UNA

2005-2006 Prorector responsabil cu cercetarea, UNA

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Natioala de Arte, 19 Budisteanu, Bucuresti

Tipul activității sau sectorul de activitate

Activitate didactica si de cercetare

Educație și formare

Perioada

1994 Licenta in arhitectura (Arhitect diplomat)

1992 Doctorat in istorie/antropologie

1980 Diploma de Specializare in Design

1979 Licenta in Design

1975 Conductor arhitect

Calificarea / diploma obținută

1994 Diploma de licenta in arhitectura

1992 Diploma de doctor in istorie/antropologie

1980 Diploma de specializare

1979 Diploma de licenta in arte decorative si design

1975 Diploma de conductor arhitect

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Competente in proiectare de Arhitectura, design industrial si ambient

Competente in cercetarea de antropologie culturala/arheologie experimentală

Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

1994 Institutul de Arhitectura Ion Mincu, Bucuresti

1993 Universitatea Californiei – Berkeley, USA, Post-doc la Departamentul de Arheologie-
Antropologie

1992 Universitatea Bucuresti, Facultatea de Istorie, Bucuresti

1980 Institutul de arte decorative I.Andreescu, Bucuresti

1979 Institutul de arte decorative I.Andreescu, Bucuresti

1975 Institutul de Arhitectura Ion Mincu, Bucuresti

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

<https://scholar.google.ro/citations?user=5NL4hfQAAAAJ&hl=en>

Cercetator Fundação para a Ciência e Tecnologia - FCT (Science and Technology Foundation) Fellow, Center for Advanced Studies in Visual Arts, National Gallery of Art, Washington, D.C.

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Precizați limba(ile) maternă(e) Romana

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba franceza

Limba engleza

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
da	da	da	da	da
da	da	da	da	da

(*) [Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

2000-2016 cordonare echipe de cercetare de la UNA pentru revitalizarea tradițiilor tehnice în comunități rurale din Europa, pentru implicarea socială a artei și științei. (www.timemaps.net)

Competențe și aptitudini organizatorice

Leadership:
Director proiecte cercetare
Director Departament Cercetare
Coordonator Studii Masterale
Prorector responsabil cu cercetarea

Competențe și aptitudini tehnice

10 ani experiență de proiectare în fabrica de aparatură medicală

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

1988 curs de programare la ITC

Competențe și aptitudini artistice

1979 –prezent: participări la expoziții naționale și internaționale de artă, arhitectură și design.
1980: Silver Hexagon, premiu arhitectură, Milano
1980-1990: colaborator revista *Arta*
1988 Paul Mellon Award, Center of Advanced Studies in Visual Arts, National Gallery of Art, Washington D.C.
1996 Comisarul pavilionului României, Triennale de Arhitectură și Design Milano (concept și text)
2011 –2013 colaborator în proiectul Landart Transformations (în Sardinia și Portugalia)
2013-15 colaborator în proiectul GestART (Anglia) <http://www.bristol.ac.uk/news/2014/june/anglesey-art.html>
Lucrări land art recente: <http://www.panoramio.com/user/8058979>

Alte competențe și aptitudini

Competențe în arheologie experimentală
Experiență editorială (editor de cărți și reviste, membru în comitete redactionale de ale unor reviste internaționale de specialitate)

Informații suplimentare

www.timemaps.net