



Intellectual Property

TRADEMARKS / DESIGNS / PATENTS / COPYRIGHT / DOMAIN NAMES

Către: Antena 3 S.A.  
B-dul Dimitrie Pompeiu, nr. 9-9A, Iride Bussines Park, Clădirea 14, parter  
Sectorul 2, București  
<https://www.antena3.ro/>

În atenția Domnului: Gîdea Emanuel Mihai

Sub.: Solicitarea unui drept la replică privitor la articolul intitulat "Universitatea de Arte din București inițiază o lege prin care fură drepturile de autor ale studenților"

București, 21.04.2021

Subscrisa, Universitatea Națională de Arte din București (denumită în continuare "Universitatea" sau "noi"), persoană juridică română cu sediul în str. G-ral. Constantin Budișteanu nr. 19, sector 1, București, CUI 4602033, reprezentată legal prin DI Prof. univ. Dr. Cătălin Bălescu, în calitate de rector, reprezentată de Cabinet de Avocat Cosmovici Paul, cu sediul profesional în Str. Povernei, nr. 7, et. 2, ap. 6, sector 1, București, România, prin DI Paul Cosmovici, în calitate de avocat, vă transmitem prezenta:

**NOTIFICARE PRIVIND SOLICITAREA UNUI DREPT LA REPLICĂ ȘI RETRAGEREA IMEDIATĂ A ARTICOLULUI PUBLICAT**

I. În fapt

În mod tradițional, la începutul fiecărui ciclu universitar, Universitatea încheie un contract de studii cu studenții. În cadrul contractului este prevăzut faptul că Universitatea deține drepturile asupra operelor realizate de studenți, în anii de studiu, create în cadrul temelor de curs sau seminar și sub îndrumarea profesorilor coordonatori.

Articolul în cauză are următorul cuprins: *"Lucrările cu caracter didactic artistic realizate de către studenți în atelierele de creație sub îndrumarea profesorilor coordonatori (titulari sau asociați) din cadrul Universității Naționale de Arte din București pe parcursul întregului ciclu universitar de licență și master, sunt considerate bunuri aflate în proprietatea Universității. UNARTE își rezervă dreptul de a utiliza aceste lucrări în expoziții, evenimente de promovare, etc (art. 3 (4) lit. d)"*.

Recent, Senatul Universității a votat și aprobat replicarea acestui articol și în Regulamentul privind activitatea profesională a studenților UNAB 2021-2022 (denumit în continuare Regulamentul).

În data de 19.04.2010, ați publicat pe site-ul antena3.ro, la ora de maximă audiență, articolul intitulat "Universitatea de Arte din București inițiază o lege prin care fură drepturile de autor ale studenților" redactat de Dna Ruxandra Rădulescu.

În acest articol ați transmis publicului o serie de informații tendențioase, neadevărate, neverificate și nedovedite, care aduc atingere gravă imaginii Universității (inclusiv prin utilizarea defăimătoare a mărcilor noastre UNARTE), precum și imaginii, demnității și reputației managementului academic și corpului profesoral. De altfel, în cuprinsul articolului ați încălcărat principiul „audiatur et altera pars”, neprezentând poziția noastră față de acuzele nefondate aduse de dumneavoastră.

În esență, acuzațiile lansate de dumneavoastră, precum: „fură drepturile de autor ale studenților” sau „scoate la iveală sistemul de învățământ corupt”, nu au la bază surse credibile, sunt false, nedovedite și deosebit de grave, toate acestea contribuind la denigrarea imaginii Universității și la scăderea gradului de încredere în probitatea corpului profesoral.

1.1. Afirmațiile neadevărate făcute despre Universitate:

a. „Universitatea de Arte din Bucureşti inițiază o lege prin care fură drepturile de autor ale studenților.”

Publicul cititor a recepționat mesajul că Universitatea fură cu nerușinare proprietatea intelectuală a studenților, or aceste informații sunt total neveridice, defăimătoare și, în plus, incorecte (în situația de față discutăm de un Regulament intern, iar nu de o lege așa cum se precizează în articol).

b. „Senatul, în calitate de for decizional, a votat ca lucrările realizate de către studenți, pe întreaga durată a cursurilor academice, să intre în proprietatea Universității Naționale de Arte din București.”

Cum am precizat mai sus, prevederea există anterior adoptării Regulamentului, fiind expres reglementată în contractul de studii. Singura diferență este dată de copierea acestei mențiuni și în Regulament. Așadar, articolul dumneavoastră este fără substanță, neveridic și defăimător.

c. „Crearea unei astfel de legi a deschis o cutie a Pandorei ce scoate la iveală sistemul de învățământ corrupt din cadrul Universității Naționale de Arte București.”

Prin acuzele de corupție și modul în care ați redat acest paragraf ați distorsionat în mod grav realitatea în căutarea de senzațional. Aceste fapte neveridice sunt denigratoare, defăimătoare și cu trimeri foarte clare la conduită conducerii și a corpului profesoral, fapt ce aduce atingere drepturilor și intereselor Universității.

## II. În drept

### 2.1. Prejudiciul adus

Legislația europeană și internă, în special Codul civil, rețin că: Art. 72: “(1) Orice persoană are dreptul la respectarea demnității sale. (2) Este interzisă orice atingere adusă onoarei și reputației unei persoane, fără consimțământul acesteia ori fără respectarea limitelor prevăzute la art. 75” și Art. 73: “(1) Orice persoană are dreptul la propria imagine.(2) În exercitarea dreptului la propria imagine, ea poate să interzică ori să împiedice reproducerea, în orice mod, a înfățișării sale fizice ori a vocii sale sau, după caz, utilizarea unei asemenea reproduceri”.

Totodată, au fost grav încălcate prevederile art. 1-3, art. 5, art. 9-10 din Codul deontologic al jurnalistului. Considerăm că informațiile prezentate în articolul de presă sunt: neveridice, neverificate, inexacte, cu greșeli fundamentale (lege, Senat), nu au fost verificate în prealabil cu reprezentanții Universității și distorsionează realitatea.

Dumneavoastră, prin afirmațiile neadevărate și de natură calomniatoare, ați încălcăt dreptul nostru la imagine și ați prejudiciat reputația noastră, transmițând informații de natură să prejudicieze imaginea noastră.

De asemenea, ați utilizat fără nici un drept mărcile noastre UNARTE, prin afirmații defăimătoare de natură a șirbi fără nici un temei reputația noastră. Aceasta utilizare are în mod evident drept consecință defăimarea mărcilor și diluarea acestora.

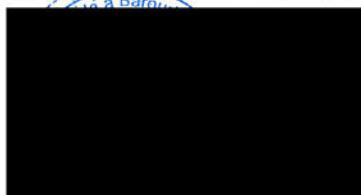
### 2.2. Dreptul la replică și retragerea articolelor de pe toate platformele sau materialele online și offline

Față de cele de mai sus, vă solicităm să publicați dreptul nostru la replică, astfel cum este prezentat în Anexa 1, în termen de 24 de ore, în aceleasi condiții de audiență și interval orar în care drepturile noastre au fost lezate și, totodată, să retrageți de pe toate platformele dumneavoastră articolul intitulat: “Universitatea de Arte din București inițiază o lege prin care fură drepturile de autor ale studenților”.

De asemenea, solicităm în mod expres să încetați orice referire defăimătoare de natură celor de mai sus și orice transmitere către public de informații neadevărate, în caz contrar, Universitatea fiind nevoie să facă apel la instituțiile competente în protejarea drepturilor pe care veți continua să le încălcați.

Cu respect,

Universitatea Națională de Arte din București,  
Prin Av. Cosmovici Paul



## ANEXA 1

a. Textul dreptului la replică este următorul:

"Societatea Antena 3 S.A. a publicat în data de 19.04.2021, pe site-ul antena3.ro, un articol defăimător la adresa Universității Naționale de Arte din București. În acest articol, a transmis publicului larg mai multe afirmații neadesevărate și de natură calomniatoare, cum ar fi faptul că Universitatea Națională de Arte din București inițiază o lege prin care fură drepturile de autor ale studenților și că acest context scoate la iveală sistemul de învățământ corrupt din cadrul Universității Naționale de Arte București.

Considerăm că aceste informații sunt nefondate, nu respectă legislația în vigoare privind informarea corectă a publicului și ne aduc un grav prejudiciu de imagine, motiv pentru care am solicitat societății Antena 3 S.A. să retragă articolul de presă și să își prezinte public scuze.

Precizăm că Universitatea Națională de Arte din București are o reputație deosebită și își desfășoară activitatea la un nivel academic de înaltă performanță."

b. Condiții de publicare:

- Considerăm că nu s-a acordat drept la replică dacă prezențați, înainte sau după textul ce constituie dreptul la replică, orice informație legată de Universitatea Națională de Arte din București, intercalăți publicitate, anunțuri sau alte imagini ori sunete în timpul expunerii dreptului la replică.
- Ulterior dreptului la replică, dar și anterior acestuia, în ziua publicării, nu acceptăm să mai aduceți nicio informație, niciun comentariu sau orice altă mențiune în legătură cu Universitatea Națională de Arte din București.
- În cazul în care veți refuza să publicați dreptul la replică, din prezența notificare, în condițiile solicitate, ne rezervăm dreptul de a utiliza toate căile permise de lege pentru păstrarea dreptului nostru la imagine și reputație, pentru încetarea încălcării mărcilor noastre înregistrate și pentru acoperirea întregului prejudiciu creat.