

TEMATICĂ

pentru examenul de licență la proba

CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Subiect 3

- Corpul uman și veșmântul(aspectul emoțional)
- Corpul fizic și cel social
- Moda meridională și septentrională. Veșmânt drapat/veșmânt croit
- Stilismul ca procedeu de modelare controlată a siluetei (supradimensionarea, subdimensionarea, reproporționarea, etc.)
- Tendințe contemporane de modă vestimentară
- Centrele modei și evenimentele importante de lansare și diseminare a modei.
- Creatorii de modă. Profesii creative ale modei
- Haute-couture / prêt-a-porter / mass-market / street-wear
- Practici paralele în arhitectură și modă
- Moda ca fenomen cultural
- Revoluții în moda contemporană (Ex: Alexander Mc Queen, Commes des Garçons, Vivienne Westwood, Martin Margiela etc.)
- Moda ca fenomen social/cultural
- Moda unisex în istoria costumului
- Moda și producția industrială
- Moda și noile tehnologii

BIBLIOGRAFIE – subiect 3

- **Barbu**, Paula - *Volumetria modei*, Editura Unarte Bucuresti, 2016;
- **Brand**, Jan; **Teunissen**, Jose - *Fashion and Imagination About Clothes and Art*, ArtEZ Press, 2007;
- **Buta**, Ovidiu - *Victima modei*, Ed.Polirom, Iași, 2006;
- **Grau**, Francois-Marie - *Istoria costumului*, Ed. Meridiane, București, 2002;

- **Deslandres**, Yvonne - *Le costume image de l'homme*, Ed. Albin Michel, Paris, 1976;
- **Grumbach**, Didier - *Istории ale modei*, Editura Fundației Pro, București, 2001;
- **Hodge**, Brooke; **Marshall**, Jacky; **Mears**, Patricia; **Sidlauskas**, Susan - *Skin + Bones*, Thames & Hudson, Los Angeles, 2006;
- **Lucanu**, Doina - *Cercetarea obiectului ca veșmânt*, Editura Unarte, București, 2012;
- **Marchand**, Stephane - *Războaiele luxului*, Ed. Corint, București, 2002;
- **Segre**, Monique - *Mituri, rituri, simboluri în societatea contemporană*, Ed. Amarcord, Timișoara, 2000;
- **Nanu**, Adina - *Artă. Stil. Costum*, Editura Noi Mediaprint, București, 2008;
- **Paquet**, Dominique- *Frumusețea. O istorie a eternului feminin*, Ed. Univers, București, 2007;
- **Popp**, Unda; **Lucanu**, Doina; **Avram**, Ioana; **Țuroiu Udrea**, Liliana; **Vasilescu**, Răzvan - *MODA cercetare, artă, industrie*, Editura Unarte, București, 2010;
- **Popp**, Unda; **Lucanu**, Doina; **Barbu**, Paula; **Avram**, Ioana; **Arapu**, Venera; **Roșca**, Oana; **Vasilescu**, Răzvan - *MODA studiu, experiment, creație*, Editura Unarte, București, 2012;
- **Popp**, Unda; **Lucanu**, Doina; **Avram**, Ioana; **Țuroiu Udrea**, Liliana; **Vasilescu**, Răzvan; **Berchină**, Doina - *Moda, obiect, veșmânt, costum*, Editura Unarte, București, 2013;
- **Popp**, Unda; **Lucanu**, Doina; **Avram**, Ioana; **Țuroiu Udrea**, Liliana; **Vasilescu**, Răzvan; **Rosca**, Oana; **Arapu**, Venera; **Chihăia**, Sergiu; **Arnăutu**, Matei; **Ifrim**, Liliana; **Berchină**, Doina - *Moda, artă, viață, pasiune*, Editura Unarte, București, 2014;
- **Popp**, Unda - *Istoria Brâncovenilor și performințul de costum*, Editura Unarte, 2008
- **Popp**, Unda - *Performințul de Costum*, Editura Universitară, București, 2004;
- **Waquet**, Dominique; **Laporte**, Marion - *Moda*, Ed. Corint, București, 2003;
- **Welters**, Linda; **Lillethun**, Abby - *The Fashion Reader*, Editura Berg, 2007.

Director departament MODĂ - Design vestimentar,

Lector univ. dr. Răzvan Mihai Vasilescu