

ESTETICĂ

RESTANȚĂ, SEMESTRUL I

Forma de evaluare: Referat de 5 pagini redactat conform standardelor academice

Subiect Referat: Filosofia trăirii estetice în Antichitate

Data Limită de Predare: 10 februarie 2021

Reguli de redactare: Referatul trebuie să respecte normele gramaticale și de ortografie în vigoare. El trebuie să reflecte cunoștințele și abilitățile de argumentare ale studentului și trebuie să respecte normele de citare ale Academiei Române

(<https://www.youtube.com/watch?v=DChJMr4SIU4>).

Font: Times New Roman; Dimensiune Font: 12 pt.; Spațiere Rânduri: 1,5

Orice citat al cărei sursă nu este indicată corespunzător se va considera plagiat și aduce cu sine sancțiunile stipulate în *Regulamentul UNArte* în cazul fraudării examenelor:

Art. 37. (1) Orice fraudare a evaluărilor finale sau de parcurs este sancționată prin notarea mențiunii "fraudă" în catalogul de examen și prin exmatriculare.

Bibliografie:

Constantin Aslam, Cornel Florin Moraru, Curs de Estetică. Mari orientări tradiționale și programe contemporane de analiză, vol. 1, Ed. UNArte, București, 2020

*Bibliografia este disponibilă online la adresa <http://www.cornelmoraru.ro/cursuri>

Referatele sunt considerate predate doar în momentul încărcării pe platforma Google Classroom, la secțiunea corespunzătoare restanței la Estetică pe semestrul I

(<https://classroom.google.com/u/1/c/MTg4NTM5NjM4NTM1> // Classcode: egjblyu).

Încărcarea lor pe alte platforme sau transmiterea prin email nu sunt forme valide de predare a referatului.

Structura Referatului:

Prima pagină a referatului tematizează conceptele unitatea esteticului cu eticul și teologicul în gândirea antică, precum și motivele acestei unități .

Paginile 2-3 sunt dedicate discutării viziunii grecești asupra sufletului, atât în perioada preclasică, cât și în perioada lui Platon și Aristotel.

Pagina 4 tematizează ideea de iubire ca emoție estetică fundamentală. Se face distincția între diversele tipuri de iubire la greci și se discută rolul iubirii în dinamica sufletească.

Pagina 5 este dedicată discutării ideii de entuziasm și bucurie, ca stări sufletești ce împlinesc trăirea estetică și concluziilor finale.

Notarea referatului

În notarea referatului se vor lua în considerare următoarele principii:

- 1) Respectarea structurii formale anunțate
- 2) Corectitudinea argumentării, claritatea stilului de scriere, ingeniozitatea exemplurilor
- 3) Corectitudinea ortografică, gramaticală și sintactică a textului.
- 4) **Orice încercare de fraudare va duce la invalidarea referatului și la sancțiuni în conformitate cu Regulamentul UNArte.**

Notarea referatului de face cu un punctaj cuprins între 1p (punctul din oficiu) și 10p.