

Universitatea Națională de Arte București/
Facultatea de Istoria și Teoria Artei/ Departamentul Istoria și Teoria Artei/

Teoria Designului, licență anul 3, sem. 1/ 2020-2021

Curs obligatoriu pentru specializările design ambiental (DA), design grafic (DG), design de produs (DP)

Lector univ. dr. Mirela Duculescu/ **Email:** mirela.duculescu@unarte.org
Class code nbmhbhg

EVALUARE SEM. 1

#1 Eseu/ lucrare scrisă/ 70%, 22 ianuarie 2021

Cerințe eseu/ Analizați critic articolul pe care l-ați ales din pachetul de lecturi obligatorii încărcat pe Classroom: argumentație (puncte tari, puncte slabe), relevanța pentru stadiul actual al designului și/sau tema de licență, proiecte și alte lecturi personale de specialitate. Comentați ideile expuse și problema adusă în discuție fără a neglija contextul din care provine autorul articolului.

Structură/ Se bazează pe demonstrația unei ipoteze (pornind de la o temă și o interogație clar definite), urmând tipicul unui studiu de specialitate: introducere, formulare ipoteză, argumentație, concluzie, încheiere. Se pot insera imagini, schițe etc.

Bibliografie/ Se recomandă citarea, pe lângă lectura obligatorie aleasă, a cel puțin două alte surse de documentare (volume de referință, filme, articole din reviste de specialitate, podcasturi/ interviuri etc.). Nu se acceptă citate din Wikipedia.

Format – între 5 și 7 pagini (cca 1600-2000 de cuvinte, scris de mână sau electronic -- spațiat la 1,5 rânduri, Palatino Linotype, 11)

Predare în versiune digitală pe Classroom (de preferat un fișier unic în format pdf identificat cu Nume/Prenume student/ă).

Criterii de evaluare: relevanța încadrării în temă; gradul de finalizare; claritatea conceptului și a prezentării; coerența conceptului și a prezentării.

#2 Verificare/ lucrare scrisă/ 30%, 20 ianuarie 2021

Realizați un minilexicon alfabetic de termeni din teoria designului (de exemplu, *design methods*, design universal etc.). Puteți alege intrări (=articole) discutate la curs de-a lungul semestrului și/sau incluse în bibliografia furnizată pe Classroom.

Sarcina voastră este să analizați și să selectați informații sintetice și relevante (text și/sau imagine) incluse în minilexicon. Concentrați-vă pe livrarea de conținut, nu vă axați prioritar pe realizarea designului de afiș/ panou informațional. Puteți ilustra informația cu fotografii, desene, schițe, detalii, pictograme etc. La final menționați bibliografia utilizată.

Număr de intrări (=articole) în minilexicon: 5

Număr de cuvinte: 500-700

Format la alegere. Predare în versiune digitală pe Classroom.

Criterii de evaluare: relevanța încadrării în temă, concizie, claritate, gradul de finalizare a temei, creativitate.