

FIȘA DE VERIFICARE

A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar (discipline teoretice)

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1	Universitatea din București, Facultatea de filosofie	Filosofie	2006-2009	Licențiat în filosofie
2	Universitatea din București, Facultatea de filosofie	Filosofie	2009-2011	Master în filosofie
3	Eberhard-Karls Universität Tübingen	Filosofie	2012-2015	Master în filosofie

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea din București, Facultatea de filosofie	Filosofie	2016-2020	Doctor
	Eberhard-Karls Universität Tübingen	Filosofie	2015-	Doctorand

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
	Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Filosofie	01.06.2021-01.08.2021	Bursă postdoctorală a European Philosophy of Science Association

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
1	Universitatea din București, Facultatea de psihologie și științe ale educației	Formare psihopedagogică	Oct. 2016- Martie 2017	1
2	Universitatea din București, Facultatea de psihologie și științe ale educației	Formare psihopedagogică	Martie- Iulie 2017	2

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj obținut de candidat
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS : 1. <i>Clipă și timp</i>, Editura Ideea Europeană, 2020, ISBN 978-606-594-722-1	10	Pe carte	10
I2	Articole științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baze de date internaționale 1. <i>Intelectul intuitiv și Marele Anonim: O interpretare a cosmologiei lui Blaga</i> în Saeculum ULBS Nr.2 (52) 2021 (ISSN: 1221-2245) 2. <i>Creativitatea gândirii în logica lui Hermann Cohen</i> în Studii de epistemologie și de teorie a valorilor, Vol VI, Editura Academiei Române, București, 2020 (ISSN: 2601-1875) 3. <i>Contemplația estetică la Schiller</i> în Studii de Istorie a Filosofiei Universale, Vol.XXVIII Editura Academiei Române, București, 2020 (ISSN: 1583-8536) 4. <i>Timp liniar și timp al operei de artă în sistemul kantian</i> în Cercetări filosofico-psihologice Anul XI, Nr.2, Editura Academiei Române, București, 2019 (ISSN: 2066-7566) 5. <i>Rațiune și experiență în dialectica transcendențială din „Critica rațiunii pure”</i> în Studii de epistemologie și de teorie a valorilor, Vol.5, Editura Academiei Române, București, 2019, (ISSN: 2601-1875) 6. <i>Mișcarea a priori la Galilei și Kant</i> în Studii de Istorie a Filosofiei Universale, Vol.XXVII	6	Pe articol	48

	<p>Editura Academiei Române, București, 2019, (ISSN: 1583-8536)</p> <p>7. <i>Judecată, lege și mișcare la Kant</i> în Studii de Istorie a Filosofiei Universale, Vol. XXVI Editura Academiei Române, București, 2018 (ISSN: 1583-8536)</p> <p>8. <i>Interpretarea transcendențială a artei la Kant și Schelling</i> în Studii de Istorie a Filosofiei Universale, Vol. XXV, Editura Academiei Române, București, 2017 (ISSN: 1583-8536)</p>			
I3	Capitole de cărți	6	Pe capitol	
I4	<p>Studii publicate în volume colective (acte ale unor conferințe internaționale sau naționale, volume cu mai mulți autori, cataloage științifice de expoziții etc.)</p> <p>1. <i>Locul judecății infinite în sistemul kantian: de la non-finitul teoretic la cel estetic</i> în Studii în hermeneutica prejudicativă și meontologie, vol. V, Editura Universității din București, București, 2020 (ISBN: 978-606-16-0777-8)</p> <p>2. <i>Originile kantiene ale deontologiei în Deontologie academică și profesională</i> (volum colectiv ed. de George Colang și George Constantin), Editura Eikon, București, 2021 (în curs de apariție)</p>	6	Pe studiu	12
I5	<p>Recenzii de carte / cronici de expoziții în publicații specializate sau publicații de cultură</p> <p>1. <i>Stihia inelară (receznie la Friedrich Nietzsche: Așa grăit-a Zarathustra, Ed. Humanitas, 2014)</i> în România literară nr.5, Nr.6, 2019</p> <p>2. <i>Trăirea extatică la Nae Ionescu (recenzie la Nae Ionescu: Opere Vol.2, Editura MNLR, 2017)</i> în Contemporanul Nr.10, 2020</p>	4	Pe recenzie / cronică	8
I6	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect	
I7	Traduceri de texte fundamentale în disciplina candidatului	2	Pe traducere	

I8	Activități de curatoriat / comisariat expoziții	6	Pe activitate	
I9	Activități de editare cataloage de expoziție	10	Pe activitate	
			Punctaj Total	78

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data _____

Semnătură candidat _____