

## LISTĂ DE LUCRĂRI

Candidat: Dr. Tudoran Andrei Florin

Poziția nr. 16 – lector

din Statul de Funcții al Departamentului Pictură, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea  
Națională de Arte din București

### 1. LISTA CELOR 10 LUCRĂRI CONSIDERATE RELEVANTE PENTRU REALIZĂRILE PROFESIONALE PROPRII

1. Expoziția personală *:out\_of\_memory* – Galeria AnnArt, București, 2019
2. Expoziția personală *.ro* – Art Yourself Gallery, București, 2014
3. Expoziția personală *desene\_arhivă* – Galeria Pleshoo Contemporary, București, 2014
4. Expoziția personală *Purificări Nocturne* - Atelier 35, București, 2010
5. Expoziția de grup *Transformation. From Bucharest to Gdansk. From Gdansk to Bucharest* – Muzeul Național de Artă al României, 2020
6. Expoziția de grup *Choose not a life of imitation!* – A+ Project Space, Centrul de Interes, Cluj-Napoca, 2020
7. Expoziția de grup *Another East. Romanian Painting* – Galeria Rivaa, New York, 2019
8. Expoziția de grup *Transformation of image* – Muzeul de Artă Contemporană Zagreb, 2016
9. Expoziția de grup *Die Natur des Kunstlers*, Five Plus Art Gallery, Viena, 2016
10. Expoziția de grup *Three Shades of Romanian History*, Witte Gallery, Ulf, Olanda, 2018

### 2. TEZA DE DOCTORAT

Lucrarea a presupus o cercetare amplă, teza având tema *Elemente de natură gramaticală în pictura figurativă postbelică și în fotografia documentară*, a fost susținută în 26 aprilie 2017, sub coordonarea domnului profesor Cătălin Bălescu. În urma susținerii tezei mi s-a oferit titlul științific de Doctor în Arte Vizuale cu calificativul Excelent / Summa cum laude (în baza Ordinului Ministrului Educației Naționale nr.4097 din 20.06.2017).

În anul 2020 teza a fost publicată pe suport digital la Editura Unarte, cu ISBN-ul 978-606-720-134-5.

### 3. APARIȚII ÎN PUBLICAȚII DE SPECIALITATE

1. 2020: *Hyperrealism Magazine #11/ 2020*
2. 2020: *Hyperrealism Magazine #12/ 2020*
3. 2019: *Transformation. From Bucharest to Gdansk. From Gdansk to Bucharest*, (catalog de expoziție), editura Academiei de Arte din Gdansk, 2019, ISBN: 978-83-66271-19-7
4. 2019: *Another East* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2019, ISBN 978-606-720-116-1
5. 2019: *Bienala Internațională de Pictură Chișinău* (catalog de expoziție), 2019, ISBN 978-9975-87-479-3
6. 2017: *Lumi Posibile* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2017, ISBN 978-606-720-095-9
7. 2017: *Anuala tinerilor artiști* (catalog de expoziție), Editura Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia, 2017, ISBN 978-606-8269-68-9
8. 2017: *Saloanele Astei – ediția a V- a. Tineri pictori emergenți* (catalog de expoziție), Editura "ASTRA Museum", Sibiu, 2017, ISBN 978-606-733-221-6
9. 2017: *Salonul Național de Pictură 2017* (catalog de expoziție), Editura Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia, 2017, ISBN 978-606-8269-59-7
10. 2016: *Saloanele Astei – ediția a IV- a. Artă contemporană românească* (catalog de expoziție), Editura "ASTRA Museum", Sibiu, 2016, ISBN 978-606-733-187-5
11. 2016: *Pictura. Sau cum e cu puțință ceva nou* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2016, ISBN 978-606-720-051-5
12. 2016: *Grup 33* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2016, ISBN 978-606-720-067-6
13. 2016: *A4. Salonul de Grafică Mică*, (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2016, ISBN 978- 606-720-068-3
14. 2016: *Revista ARTA #19/ 2016 - Premiile UAP*
15. 2015: *Saloanele Astei – ediția a III- a. Artă contemporană românească* (catalog de expoziție), Editura "ASTRA Museum", Sibiu, 2015, ISBN 978-606-733-095-3
16. 2015: *Noii îngeri ai dreptății- Începuturile picturii europene in ulei* (catalog), editura UNARTE, București, 2015, ISBN 978-973- 87690-0- 7

17. 2015: *Premiile Uniunii Artiștilor Plastici din România 2014* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2015, ISBN 978-606-720-042-3
18. 2015: *Pictura fără pictură* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2015, ISBN 978-606-720-009-6
19. 2014: *Revista Arta #12/ 2014*
20. 2014: *PICTURĂ, SCULPTURĂ, GRAFICĂ – UNArte la 150 de ani*, (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2014, ISBN 978-606-720-009-6
21. 2014: *DUPLEX Timișoara. București* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2014, ISBN 978-606-720-013-3
22. 2013: *ZECE PLUS* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2013 - ISBN 978-606-8296-86-9
23. 2012: *Arte în București* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2012 - ISBN 978-606-8296-45-6
24. 2012: *Unarte '012* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2012 - ISBN 978-606-8296-46-3
25. 2012: *11+* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2012 - ISBN 978-606-8296-39-5
26. 2011: *Unarte '011* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2012 - ISBN 978-606-8296-12-8
27. 2010: *Unarte '010* (catalog de expoziție), editura UNARTE, București, 2010 - ISBN 978 - 973 - 1922 - 73 - 7
28. 2010: *Atelier 19. Simpozionul de creație Cisnădie 2009 & 2010* (catalog), editura UNARTE, București, 2010, ISBN 978 - 606 - 8296 - 05 - 0
29. 2010: *ART expo 2* (catalog), Editura UNARTE, București, 2010, ISBN 978 - 973 - 1922 - 77 - 5
30. 2010: *Corp – Definiții de autor* (catalog), Editura UNARTE, București, 2010 - ISBN 978 - 606 - 8296 - 01 - 2

Data 07.01.2021

Semnătură candidat