



Lista posturilor didactice
din cadrul Universității Naționale de Arte din București scoase la concurs
în semestrul I al anului universitar 2020 – 2021

Facultatea de Arte Plastice

Departamentul Arte Plastice (Pictură)

Conferențiar universitar, poziția 6, disciplinele: Tehnici de reprezentare plastică – Bazele Desenului; Tehnici de reprezentare plastică – Bazele culorii; Tehnici de reprezentare plastică – Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Lucrare de disertație.

Lector universitar, poziția 16, disciplinele: Tehnici de reprezentare bi și tridimensionale; Studiul culorii pentru pictură.

Departamentul Arte Plastice (Sculptură)

Profesor universitar, poziția 1, disciplinele: Studiul desenului; Compoziție; Studiul formei modelaj; Dezvoltarea proiectului masteral; Strategii de reprezentare plastică în sculptură.

Departamentul Arte Plastice (Teorie și Cercetare)

Lector universitar, poziția 18, disciplinele: Filosofia Artei; Istoria filosofiei; Estetică.

Facultatea de Arte Decorative și Design

Departamentul Ceramică Sticlă Metal

Lector universitar, poziția 6, disciplinele: Compoziție și tehnici tradiționale; Proiectarea formelor utilitare; Tehnici de reprezentare bi și tridimensională.

Asistent universitar, poziția 14, disciplinele: Arta vitraliului între tradiție și inovație; Tehnologii de specialitate; Forme și structuri ambientale; Proiectare formelor utilitare; Experimente tehnologice neconvenționale; Formă și ambient.

Departamentul Arte Textile - Design Textile

Lector universitar, poziția 6, disciplinele: Design textil – de la element grafic la suprafață. Curs de proiectare digitală; Proiectare digitală pentru design textil; Proiect de design textil (design interior/ design vestimentar); Plasticitatea fibrei. De la subiect la obiect în arta textilă; Compoziție proiect personalizat pentru tapiserie/ imprimarie.

Facultatea de Istoria și Teoria Artei

Departamentul Istoria și Teoria Artei

Asistent universitar, poziția 9, disciplinele: Redactarea textelor de specialitate; Istoria artei universale II; Istoria Artei; Texte fundamentale ale istoriei artei; Istoria Artei românești; Istoria artei universale; Evoluția și metodele istorie și teoriei artei; Introducere în studii vizuale; Metodologia redactării lucrări de licență.

R E C T O R,
prof.univ.dr.Bălescu Cătălin-Mihai