

ORAR
ANUL UNIVERSITAR 2020-2021

INTERVAL ORAR 9,00 – 13,00

DATA	ANUL 1	ANUL 2	ANUL 3
05 – 09 OCT	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen,culoare,modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30 + online)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE - RESTAURARE Lect. univ. Gheorghică Romeo (sala 32)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII pictura MURALĂ Lect. univ. Maria Dumbrăvician (teren)
12 – 16 OCT	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE-RESTAURARE Lect. univ. Gheorghică Romeo (sala 32)	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ – PIATRĂ Asist. Univ. Marcel Scutaru (curte)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII pictura MURALĂ Lect. univ. Maria Dumbrăvician (teren)
19 - 23 OCT	ANALIZA TEHNOLOGICĂ A OPEREI DE ARTĂ – PALEOTEHNICI – PICTURĂ MURALĂ Lect. univ. Gheorghică Romeo (sala 30)	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ – PIATRĂ Asist. Univ. Marcel Scutaru (curte)	IMAGINEA FOTOGRAFICĂ ÎN RESTAURARE Ioana Olteanu
26 - 30 OCT	BIODETERIOGENI AI OPEREI DE ARTĂ Prof. univ. Ioana Gomoiu (online, teren)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE Lect. univ. Gheorghică Romeo (sala 32)	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ - PALOTEHNICI lemn piatra(sala 30)
02 – 06 NOV	BIODETERIOGENI AI OPEREI DE ARTĂ Prof. univ. Ioana Gomoiu (online, teren)	TEORIA RESTAURĂRII Lect. univ. Maria Dumbrăvician (online)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE Lect. univ. Gheorghică Romeo (sala 32)
09 - 13 NOV	TEORIA RESTAURĂRII Conf. univ. Maria Dumbrăvician (online)	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen, culoare, modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30)	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ murală (sala 30, lab piatra, online)

16 - 20 NOV	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen, culoare, modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30 + online)	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE SI METODOLOGIA CONSERVARII SI RESTAURĂRII (lab lemn)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE Lect. univ. Gheorghiu Romeo (sala 32)
23 – 27 NOV	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen, culoare, modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30 + online)	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE SI METODOLOGIA CONSERVARII SI RESTAURĂRII Lect. univ. Maria Dumbrăvician (lab murala +hol)	METODOLOGIA CONSERVARII - RESTAURARII sculptura Asist. univ. Gemănar Ionel (lab piatra)
30 NOV – 04 DEC	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII pictura PE LEMN Lect. univ. Serendan Cristina (online)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE - RESTAURARE Lect. univ. Gheorghiu Romeo (sala 32)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII sculptura Asist. univ. Gemănar Ionel (lab piatra)
07 - 11 DEC	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII pictura MURALĂ Lect. univ. Maria Dumbrăvician (lab murala +hol)	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE SI METODOLOGIA CONSERVARII SI RESTAURĂRII sculptura Asist. univ. Gemănar Ionel (lab piatra)	BIODETERIORAREA LEMNULUI SI A HARTIEI Prof. univ. Ioana Gomoiu
14 - 18 DEC	METODOLOGIE SCULPTURA Asist. Gemănar Ionel (lab. piatra + hol)	BIODETERIORAREA PICTURILOR MURALE ȘI A PIETREI Prof. univ. Ioana Gomoiu (online, teren)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE Lect. univ. Gheorghiu Romeo (sala 32)
21 DEC – 3 IAN	VACANȚA	VACANȚA	VACANȚA
04 – 08 IAN	ANALIZA TEHNOLOGICĂ A OPEREI DE ARTĂ PICTURĂ MURALĂ Lect. univ. Gheorghiu Romeo (sala 30)	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE SI METODOLOGIA CONSERVARII SI RESTAURĂRII Lect. univ. Maria Dumbrăvician (teren)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII pictura PE LEMN Lect. univ. Serendan Cristina (lab. lemn + lab piatra)

11 – 15 IAN	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE - RESTAURARE Lect. univ. Gheorghiță Romeo (sala 32)	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen,culoare,modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII pictură pe lemn Lect. univ. Cristina Serendan (lab. lemn + lab piatra)
18 - 22 IAN	IMAGINEA FOTOGRAFICĂ ÎN RESTAURARE Ioana Olteanu	STUDIUL FORMEI PLASTICE (desen, culoare, modelaj) Asist. Univ. Marcel Scutaru (sala 30)	METODOLOGIA CONSERVARII RESTAURARII murala(Maria Dumbrăvician), lemn (Cristina Serendan), sculptura (Ionel Gemănar)