

## COMPOZITIA SPATIULUI AMBIENTAL

### STRUCTURI DIN NATURA an I sem. I

Priviti cu atentie natura din jurul dumneavoastra. Remarcam adesea cochilia unui melc, sau a unei scoici, frumusetea radacinilor impletite, ingropate in pamant, ale unui copac, lamelele palariei unei ciuperci, configuratia unei frunze sau penajul puternic colorat al unui paun, pielea groasa si crapata a unui elefant, structura unui os, sau detaliile insectelor, unele alcatuite aparent aleatoriu, altele cu o ordine geometrica bine definita.

Alegeti o zona de structuri, fie din regnul vegetal sau animal si analizati-o din punct de vedere vizual incercand sa mergeti cat mai in profunzimea detaliilor.

Tema propusa urmareste atat redarea cat mai fidela a structurii alese, cat si intelegerea regulilor interne ale acesteia. Privind din ce in ce mai in profunzime, observam noi linii si suprafete, care duc la alte forme si structuri, mai complexe.

Se cere:

-pe un format 70 x 100 cm, impartit in 9 zone, conform figurii de mai jos, redarea unei serii de structuri, la o scara grafica relevanta (pot fi redade si substructuri, derivate din aceeasi forma).

Compozitia intregului format se doreste a alcatui un tot unitar. Tehnica de redactare poate fi: de mana, cu ajutorului computerului, mixt, colaj, tehnica fotografica.

Planşa se va preda online, ca pana acum, pe platforma Google Classroom, cu link-ul **w57jsbz**. Acest document se afla si pe grupul tip clasa **[RESTANTE UNArte] - Compozitia Spatiului Ambiental - Sesiunea toamna 2020**, destinatia codului de mai sus.

**PREDAREA 10 septembrie, ora 18.**

