**RESTANȚE pt . ANUL I Licență**

**Bazele Compoziției și analiza limbajului vizual**

**La aceast examen de verificare se va întocmi un portofoliu de lucrări în format PDF.**

Documentul va conține : Temele din semestrul II enunțate pe google classroom în ordinea desfășurării lor, detaliile rezolvării ( schițe de idee, fotografii, artisti influenți, text ( adăugați text de descriere a ideii, a tehnicii , dimensiuni) după cum urmează :

1.Compozitie geometrică simetrie /asimetrie cu unitate de modul ( forme geometrice primare) -Varianta I experiment cu materii vegetale -Varianta II compozitie cu modul geometric.2. Studiu de compozițe în spațiu interior -scena din izolare, camera mea.

Bibliografie:

ARNHEIM Rudolf-Forta centrului vizual un studiu al compozitie in artele vizuale -Editura Meridiane, Bucuresti, 1995

M.J. BARTOS, Compozitia in pictura, Editura Polirom, 2009

LANEYRIE – DAGEN Nadeije, Pictura secrete și dezvăluiri, Enciclopedia Rao , 2004

Coordonator disciplină: lect.univ.dr. Elena Scutaru

e-mail: [elena.scutaru@unarte.org](mailto:elena.scutaru@unarte.org)

(predare **doc . PDF** pe platforma google classroom si email --- 11.09.2020)