

RESTANTE Prof. univ. dr. SILVAN IONESCU

Specializarea Foto – video la Istoria artei fotografice, sem I, anul 1

Temele se vor executa in scris și se vor preda in intervalul 1-5 sept 2020.

Se va face o lucrare scrisa cu una dintre teme, la alegere:

1. Fotografia de studio în secolul al XIX-lea:

Coduri de poziționare la fotografiile profesioniști;

Portretul la artiștii fotografi Nadar și Julia Margaret Cameron: asemănări și deosebiri, studii de caz (la fiecare dintre cei menționați se vor alege două portrete ce vor fi analizate stilistic așa cum am făcut la curs)

2. Fotografia de război:

Comparații între fotografiile de război ale lui Carol Popp de Szathmari și Roger Fenton datând din Războiul Crimeii

Analiză stilistică între fotografiile de război din Europa și cele din SUA, din Războiul Civil - studii de caz (se vor alege câte două fotografii pt fiecare dintre fotografiile comentate și vor fi analizate așa cum s-a făcut la curs)

La finalul referatului va fi inserata bibliografia folosita si numarul paginilor citate.

Fără aceste mențiuni nu voi lua în considerare lucrarea si studentul nu va trece examenul.

Lucrarile vor fi trimise pe adresa mea de email: adriansilvan@hotmail.com

Va rog sa nu depasiti termenul stabilit de trimitere a lucrarilor .