

Conf. univ. dr. Alexandru Solomon

Departamentul Fotografie și Imagine Dinamică

Restanțe și măriri de note în sesiunea de toamnă 2020

Cursul: TENDINȚE ÎN ARTA VIDEO CONTEMPORANĂ

Master An I

Termen de predare: joi, 10 septembrie 2020, ora 24 pe adresa alexandru.solomon@unarte.org

Examen online: luni, 14 septembrie 2020, ora 12 (cu confirmare după predarea materialelor) la adresa: <https://unarte.webex.com/meet/alexandru.solomon>

Forma de evaluare:

Pentru Semestrul I:

1. Tema **video** = o reconstrucție (*reenactment*) a unei amintiri de familie, (o aducere în prezent a unui episod din trecut); durata cca 4-5 minute, fără muzică. Tema presupune filmări recente, nu material de arhivă personală.
2. Tema va fi însoțită de un **text** de minim 2 - maxim 3 pagini despre cum vedeți această revizitare și punere în scenă : o intenție stilistică și un sinopsis pentru ceea ce vă propuneți. Textul trebuie să se bazeze și pe referințele biblio-filmografice ale cursului.
3. **Bibliografia** se află pe drive :
<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1imy2tKJX9hqNiAurcSGd4KsQt3UnXUxF>

Pentru Semestrul II:

1. Un **video-portret** al „clădirii în care locuiesc”(5-7 minute, bazat pe sunete, zgomote, fără muzică). Tema presupune filmări recente, nu material de arhivă personală.
2. Tema va fi însoțită de un **text** de minim 2 - maxim 3 pagini despre conceptul acestui portret video: o intenție stilistică și un sinopsis pentru ceea ce vă propuneți. Textul trebuie să facă referințe la bibliografia și filmele vizionate în acest semestru.
3. **Bibliografia** se află pe drive :
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1amjof8VmBj7xej82wHEw1AqouFv_PEFs

Cursul: DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL

Master An I

Termen de predare: joi, 10 septembrie 2020, ora 24 pe adresa alexandru.solomon@unarte.org

Examen online: luni, 14 septembrie 2020, ora 12 (cu confirmare după predarea materialelor) la adresa: <https://unarte.webex.com/meet/alexandru.solomon>

Forma de evaluare:

Pentru Semestrul I: un **argument scris** de minim 2 - maxim 3 pagini despre conceptul lucrării de disertație, însoțit de o intenție stilistică pentru lucrarea practică și câteva **exemplificări** (foto sau/și video sau/și multimedia în funcție de caracterul lucrării).

Pentru Semestrul II: un **text de introducere** de minim 4 pagini și un **sumar** de intenție al lucrării de disertație, însoțit de **exemplificări** (foto sau/și video sau/și multimedia în funcție de caracterul lucrării).

Bibliografia se află pe drive:

<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1Tq7tODpdh03b-gXKgMu8DKPq9pKDzBFF>

Cursul: PRACTICI DOCUMENTARE ȘI EXPERIMENTALE ÎN FILMUL DE NON-FICȚIUNE

Master An II

Termen de predare: marți, 1 septembrie 2020, ora 24 pe adresa alexandru.solomon@unarte.org

Examen online: vineri, 4 septembrie 2020, ora 12 (cu confirmare după predarea materialelor) la adresa: <https://unarte.webex.com/meet/alexandru.solomon>

Forma de evaluare:

Pentru Semestrul I:

1. Tema **video** = un (re)montaj creativ al unui fragment de arhivă (film), durata cca 5-7 minute, fără muzică. Puteți să includeți și imagini de azi, dar într-o proporție mai mică decât cele de arhivă (maxim 20% din durata totală).
2. Tema va fi însoțită de un **text** de minim 2 - maxim 3 pagini despre cum vedeți această reprocesare/însușire de imagini de arhivă: o intenție stilistică și un sinopsis pentru ceea ce vă propuneți. Textul trebuie să se bazeze și pe referințele biblio-filmografice ale cursului.

Bibliografia se află pe drive:

<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1nIGY6ehjhos6Kd9YsgjPQAcSk5a5EeP0>

Pentru Semestrul II:

1. **Layout** cu design-ul paginilor unei viitoare platforme interactive bazate pe tema dvs. de disertație / cu grafică, elemente de conținut, text, exemplificări de butoane etc.
2. **Un traseu - plan** (o schemă) al acestei platforme, proiectul de circulație al platformei.

3. **Un text** (max. 3 pag.) care să detalieze conceptul platformei voastre, cu referințe la bibliografia noastră de semestru (de pe drive) și la exemplele de web design pe care le-am parcurs în acest semestru.

Bibliografia se află pe drive:

<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1rwP-l5Q2ZszAfCy8k-gZWGdj67ly8pru>
