**RESTANȚE (sesiunea sept.2020)**

**Nivel Master sem II**

**Disciplină : Dezvoltarea Proiectului Masteral Anul I Master**

**Sem II**

La acesta disciplină masterandul este coordonat pentru a realiza un complex de lucrări de expresie plastică.

**La acest examen de verificare se va întocmi un portofoliu de lucrări și text salvat în format PDF pe tema de cercetare a masterandului.**

Documentul va conține : Proiectul / tema de cercetare , progresul făcut în acest semestru cu detaliile rezolvării ( schițe de idee, fotografii, artisti influenți, text de susținere a ideii/ conceptului personal ( adăugați text de descriere a tehnicii , dimensiuni , sub fiecare imagine). Aceste date și prelucrări personale vor fi structurate într-un document word (vezi structura mai jos).

Structura generală a lucrării partea scrisă trebuie să cuprindă următoarele:  
- Cuprins   
- Introducere (nu se numerotează ca un capitol distinct și cuprinde o sinteză a întregii lucrări: motivația alegerii temei, scopul/ obiectivele cercetării, ipoteza de lucru clar formulată, metodele de cercetare folosite)  
- Capitolul 1 (de regulă cuprinde punerea în evidență a tematicii alese în contextual mai larg al domeniului şi disciplinei - motivatie de natură plastică, limbaj plastic, raportări la repere din istoria artei si/sau alte domenii conexe, estetică)  
- Capitolul 2 (de regulă cuprinde descrierea concretă a temei propuse, a metodelor de cercetare utilizate, a contextului general documentare/studii de caz)  
- Capitolul 3 (cuprinde etapele de lucru, descrierea tehnicilor abordate şi rezultatele concrete obținute)  
- Concluzii și propuneri  
- Bibliografie/ Reviste de specialitate /Webografie/

-ANEXE

Bibliografie:  
Ecco, Umberto, Cum se scrie o lucrare de licență, Polirom, Iași, 2006  
Rădulescu Mihaela, Metodologia cercetării științifice. Elaborarea lucrărilor de licență, masterat și doctorat, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2006

**Disciplină : Formă, Culoare, Concept în artele plastice**

**sem II**

**La aceast examen se va întocmi un portofoliu de lucrări în format PDF.**

Documentul va conține : Temele din semestrul II enunțate pe google classroom în ordinea desfășurării lor, detaliile rezolvării ( schițe de idee, fotografii, artisti influenți, text ( adăugați text de descriere a ideii, a tehnicii , dimensiuni)

**Disciplina : Practică Artistică ANUL I MASTER**

**La acest examen de verificare se va întocmi un portofoliu (electronic) de lucrări salvat în format PDF pe tema enunțată pe google classroom.**

Documentul va conține : detaliile rezolvării ( schițe de idee, fotografii, artisti influenți, text ( adăugați text de descriere a ideii/ conceptului personal, a tehnicii , dimensiuni )

Coordonator discipline: lect.univ.dr. Elena Scutaru

e-mail: [elena.scutaru@unarte.org](mailto:elena.scutaru@unarte.org)

(predare **doc . PDF** pe platforma google classroom si email --- 11.09.2020)