

Restanțe

Profesor: lect. univ. dr. Cornel-Florin Moraru

1) Restanța la filosofia artei (ITA, FAP, FADD – Anul 1)

A) Pe semestrul 1

Forma de evaluare: Referat de 5 pagini redactat conform standardelor academice

Reguli de formatare:

Font: Times New Roman; *Dimensiune Font:* 12 pt.; *Spațiere Rânduri:* 1,5

Subiect Referat: Filosofia artei în Renaștere.

Bibliografie:

Constantin Aslam, Cornel Florin Moraru, *Curs de filosofia artei. Mari orientări tradiționale și programe contemporane de analiză*, vol. 1, Ed. UNArte, București, 2017

*Bibliografia este disponibilă online la adresa <http://www.cornelmoraru.ro/cursuri> si pe pagina de Google Classroom a cursului de filosofia artei:

<https://classroom.google.com/u/2/c/NzIxOTY2OTQzNzJa> - Class code: 5p4yfyj

Termen limită de predare (pentru anii non-terminali): 12 septembrie 2020

Termen limită de predare (pentru anii terminali): 5 septembrie 2020

Adresa de predare și contact: cornel.moraru@unarte.org / cornel@cornelmoraru.ro

B) Pe semestrul 2

Forma de evaluare: Referat de 5 pagini redactat conform standardelor academice

Reguli de formatare:

Font: Times New Roman; *Dimensiune Font:* 12 pt.; *Spațiere Rânduri:* 1,5

Subiect Referat: Teorii tradiționale ale artei. Teorii ale reprezentării și teorii ale expresiei.

Bibliografie:

Constantin Aslam, Cornel Florin Moraru, *Curs de filosofia artei. Mari orientări tradiționale și programe contemporane de analiză*, vol. 2, Ed. UNArte, București, 2017

*Bibliografia este disponibilă online la adresa <http://www.cornelmoraru.ro/cursuri> si pe pagina de Google Classroom a cursului de filosofia artei:

<https://classroom.google.com/u/2/c/NzIxOTY2OTQzNzJa> - Class code: 5p4yfyj

Termen limită de predare (pentru anii non-terminali): 12 septembrie 2020

Termen limită de predare (pentru anii terminali): 5 septembrie 2020

Adresa de predare și contact: cornel.moraru@unarte.org / cornel@cornelmoraru.ro

2) Restanță la estetică (ITA - Anul 2)

A) Pe semestrul 1

Forma de evaluare: Referat de 5 pagini redactat conform standardelor academice

Reguli de formatare:

Font: Times New Roman; *Dimensiune Font:* 12 pt.; *Spațiere Rânduri:* 1,5

Subiect Referat: Filosofia experienței estetice în Antichitate. Platon și Aristotel.

Bibliografie:

Constantin Aslam, Cornel Florin Moraru, *Curs de Estetică. Mari orientări tradiționale și programe contemporane de analiză*, vol. 1, Ed. UNArte, București, 2019

* Bibliografia este disponibilă online la adresa <http://www.cornelmoraru.ro/cursuri> și pe pagina de Google Classroom a cursului de filosofia artei:

<https://classroom.google.com/u/2/c/NzIxOTY3MTUzMTFa> - Class code: 4nrb5na

Termen limită de predare (pentru anii non-terminali): 12 septembrie 2020

Termen limită de predare (pentru anii terminali): 5 septembrie 2020

Adresa de predare și contact: cornel.moraru@unarte.org / cornel@cornelmoraru.ro

B) Pe semestrul 2

Forma de evaluare: Referat de 5 pagini redactat conform standardelor academice

Reguli de formatare:

Font: Times New Roman; *Dimensiune Font:* 12 pt.; *Spațiere Rânduri:* 1,5

Subiect Referat: Experiența estetică în modernitate. Sentimentul de plăcere și neplăcere.

Bibliografie:

- David Hume, *Despre norma gustului / On The Standard of Taste* – disponibil online pe <https://web.csulb.edu/~jvancamp/361r15.html>
- Edmund Burke, *Despre sublim și frumos*, Editura Meridiane, București, 1981.
- Immanuel Kant, *Antropologia din perspectivă pragmatică*, Antaios, București, 2001

* Bibliografia este disponibilă online la adresa <http://www.cornelmoraru.ro/cursuri> și pe pagina de Google Classroom a cursului de filosofia artei:

<https://classroom.google.com/u/2/c/NzIxOTY3MTUzMTFa> - Class code: 4nrb5na

Termen limită de predare (pentru anii non-terminali): 12 septembrie 2020

Termen limită de predare (pentru anii terminali): 5 septembrie 2020

Adresa de predare și contact: cornel.moraru@unarte.org / cornel@cornelmoraru.ro