

Teme examinări restante licenta/master

Denumire curs: . METODE FIZICE DE INVESTIGATIE A OPEREI DE ARTA , an 2 , sem. 2

**Lucrare scrisă: Vibrometria Doppler cu Laser – metoda de control de la distanță a defectelor;
Principiul metodei, avantaje și dezavantaje**

Bibliografie:

1. P. Castellini, M. Martarelli, „Laser Doppler Vibrometry: Development of advanced solutions answering to technology's needs”
https://www.academia.edu/26376661/Laser_Doppler_Vibrometry_Development_of_advanced_solutions_answering_to_technologys_needs
1. P. Barvinschi, D. Resiga, Metode fizice de analiză folosite în artă și arheologie, Arheovest 2013, http://arheovest.com/simpozion/arheovest1/41_681_702.pdf
2. M. Simileanu; R. Radvan, „Optoelectronica în conservarea patrimoniului cultural”, 2012, ISBN 9786065371194, 9786065371194

Modalitatea de predare (*email, Google Classroom, Google Meet, CiscoWebex*): **e-mail**

Termen de predare: 27.05.2020