

Stimați studenți, întrucât condițiile actuale pretind o altă formă de examinare decât cea obișnuită, în amfiteatru sau în sala de curs, de comun acord cu conducerea universității și a facultăților am convenit că ar fi potrivit ca în sesiunea iunie 2020 examinarea să ia forma unui referat. În documentele alăturate veți găsi formulate cerințele de care va trebui să țineți seama în întocmirea referatului și imaginea la care să vă raportați.

Aștept lucrările voastre în intervalul 9-10 iunie a.c., astfel încât până la sfârșitul sesiunii să le pot corecta și să trec notele în catalog. Pentru mai multă siguranță, vă rog să le trimiteți pe ambele adrese e-mail, cea personală și cea instituțională: cr.velescu@unarte.org și cristianrobert_velescu@yahoo.de

Nu uitați să semnați materialul trimis, precizând forma de învățământ pe care o urmați: masterat sau doctorat. Totodată vă rog să vă asigurați că toți colegii voștri au primit prezenta scrisoare, spre a-și putea întocmi lucrarea de examen. Vă trimit gândul meu bun.

Cristian-Robert Velescu

CERINȚE:

Pornind de la imaginea transmisă, dar și de la „parametri” ce conferă specificitate activității avangardiste, demonstrați că *Marele Geam* – opera lui Marcel Duchamp – este o creație avangardistă. În a doua parte a referatului, dezvoltați în mod deosebit problema „colectivismului creator”.

