

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
 Domeniul: ARTE VIZUALE
 Specialitatea: Scenografie și eveniment artistic
 Forma de învățământ: ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ
 Tip învățământ: LICENTA

**Lista restanțe studenți
 în anul universitar 2019/2020 anul de studiu III**

Nr. Crt.	Student	An studiu	Sem.	Disciplina	Credite
1	CRISTIAN G. RUCSANDRA-OANA	3	1	DIGITAL ART	2
2	GHERGHINOIU V. CIPRIAN-ANDREI	2	1	ISTORIA ARTEI	3
		2	1	EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	1
		2	1	PERFORMANCE-ARTS	3
		2	2	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU	3
		2	2	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM	3
		2	2	ISTORIA ARTEI	3
		2	2	PRACTICA DE SPECIALITATE	3
		2	2	EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	1
		3	1	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU	8
		3	1	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM	8
		3	1	DIGITAL ART	2
3	PĂUN M. OANA FLORIANA	2	1	DESEN ȘI TEHNICI DE REPREZENTARE IN SCENOGRAFIE	2
		2	1	CULOARE ÎN COMPOZIȚIA SCENOGRAFICĂ	2
		2	1	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU	4
		2	2	DESEN ȘI TEHNICI DE REPREZENTARE IN SCENOGRAFIE	2
		2	2	CULOARE ÎN COMPOZIȚIA SCENOGRAFICĂ	2
		2	2	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM	3
		2	2	PRACTICA DE SPECIALITATE	3
		3	1	ISTORIA ARTEI	3
		3	1	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU	8
		3	1	COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM	8
		3	1	DIGITAL ART	2