

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE

BUCURESTI

Facultatea de Istoria Artelor

Departamentul Conservare-Restaurare

Anul univ. 2019 - 2020

Semestrul II

ANUL II Master

Disciplina: MEMORIA INTERVENTIEI DE CONSERVARE-RESTAURARE

Responsabil de disciplină: prof. Dan Mohanu

TEMA DE EXAMEN:

De la anamneză la momentul metodologic al intervenției asupra operei de artă.

Realizarea unui poster reprezentând sinteza cercetării și a operațiunilor de conservare-restaurare ce fac parte din lucrarea de masterat ce urmează a fi prezentată în dizertația finală.

Posterul va trebui să fie conceput pentru dimensiunile 100 x 80 cm și va trebui să cuprindă:

- imagini cu indicația sursei atunci când nu aparțin autorului;
- texte aparținând în exclusivitate autorului;
- reprezentări grafice cu indicarea sursei atunci când acestea nu aparțin autorului;
- antetul va trebui să cuprindă numele universității și al departamentului;
- pe frontispiciu se va afla : titlul temei; subtitlul cu referire la specificul subiectului abordat de autor; numele autorului; numele responsabilului disciplinei pentru care este realizată tema de examen; numele profesorului coordonator; numele profesorilor, a specialiștilor și a instituțiilor care au contribuit la realizarea investigațiilor fizico-chimice și biologice.
- opțional se poate prezenta o bibliografie selectivă.

Termen limită de predare: 29.05.2020