

CURRICULUM VITAE

Lector univ. dr. Claudia Viorica Musat

Data si locul nașterii: 26 februarie 1958, București;

Adresa: str. Aleea Craiesti nr. 4, bloc D42, Ap. 58 Sector 6, București;

Telefon: 0728739792, 0741134945;

E-mail: claudiamusat1@gmail.com

I. Poziții și funcții ocupate în învățământul superior:

Din 1992 până în prezent este lector universitar , titular la Catedra de Arte Textile și Design Textil, Facultatea de Arte Decorative și Design din Universitatea Națională de Arte București;

Intre 2004-2008 Membru in Consiliul Profesorat al F.A.D.D.

Intre 2003-2006 doctorand in Arte vizuale 19 decembrie 2006 sustinerea Tezei de doctorat “Efecte vizuale specifice țesăturilor contemporane folosite în creația și producția de îmbrăcăminte”. Coordonator Prof. univ. dr.Gheorghe Achiței.

Din 2011 Membru în Biroul Departamentului de Are Textile și Design Textil;

Din 2011 Membru în Consiliul Facultății de Arte Decorative și Design

II. Comisii, jurii de specialitate

2011 septembrie Membru în Comisia de titularizare asistent la Departamentul Artă murală

Membru al Comisiei de Admitere(Licență, Master) si Evaluare Licenta din Departamentul Arte textile-design textil

III. Participări la expoziții internaționale, naționale

Intre anii 1982 si 2012 are numeroase participari la saloanele de arta, anuale, bienale si trienale organizate de UAP in Romania si este selectionata pentru participare la mari expozitii internationale-2002: Expozitie de Arta Decorativa, Institutul de Studii Umaniste, Venetia, Italia

- 1998: A 8-a Bienala Internationala de Dantela, Arta Contemporana, Bruxelles, Belgia

- 1996: A11-a Bienala Internationala de Miniaturi Textile, Szombathely, Ungaria

- 1995: Sculptura si Textile, Ruse, Bulgaria

- 1993: A 4-a Bienala Internationala de Miniaturi Textile, Angers, Franta

Expozitii personale in anul 2010 la Galeria Simeza, 2011 la Galeria Arta Campulung Muscel si 2012 la Muzeul de istorie din Ramnicul Valcea.

Participari la tabere de creatie artistica in anii 1985, 1986, 1991, 2010 si are achizitionate lucrari in Romania si in strainatate.

Intre anii 1990 – 2012 are o activitate sustinuta de reprezentare a valorilor artistice universitare, prin organizare si curatoriat vizand expozitiile studentilor si tinerilor artisti absolventi la Licenta si Master.

IV. Activitate în domeniul proiectelor de cercetare științifică

2005-2008- conceperea și derularea proiectului de cercetare „Producția integrată și managementul durabil al unei ferme agricole sericicole de reproducție”, cercetător cu probleme de tehnologii, valorificare și creație textilă.

1997- campanie de documentare în vederea realizării proiectului „Drumul mătăsii in Romania”, derulat de Asociația Euroatelier.

Intre 1990- 2012 participa cu lucrari stiintifice, de cercetare aplicativa in domeniul tehnologiei si creatiei artistice si de design textil. Rezultatele cercetarii creative sunt comunicate in simpozioane, sesiuni de comunicari, seminarii si work shop-uri.

V. Apariții în cataloage/albume, mass-media: Rezultatele creatiei textile personale, prototipurile pentru designul industrial, inventiile si restructurarile mestesugurilor textile contemporane sunt subiectul aparitiilor in publicatii de tip catalog, literatura de specialitate si informatii in mass-media.