

CIPRIAN PALEOLOGU

Nascut în 1976 la Ploiesti,

Studii:

1990 – 1994: Liceul teoretic “Mihai Viteazul”, Ploiesti.

1994 – 1999: Universitatea de Arte Bucuresti, sectia Pictura, clasa Profesor Universitar Vasile Grigore.

1999 – 2000: Studii Aprofundate, Universitatea de Arte Bucuresti, Facultatea de Arte Plastice, sectia Pictura, clasa Profesor Universitar Vasile Grigore.

Din 2005: doctor în Arte Vizuale, specializarea Estetica Artelor Vizuale, coordonator Prof.Univ.Dr Gheorghe Achitei

In prezent este lector universitar doctor la Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, departamentul de Teorie si Cercetare, titular al cursurilor de Perspectiva, Compozitie Geometrica si Anamorfoze.

Expozitii personale:

1997 – Expozitie de pictura și desen, Ploiesti

1998 – Expozitie de pictura și desen, Palatul Parlamentului, Galeria “Constantin Brancusi”, Bucuresti

2000 – Expozitie personala in cadrul expozitiei “Master 2000” a absolventilor Studiilor Aprofundate ai Universitatii de Arte Bucuresti, Galeria Artexpo, etaj 3-4, Teatrul National, Bucuresti, prima etapa a Proiectului UMAN

2002 – Expozitia “Proiectul / UMAN / Decaderea”, Galeria Orizont, Bucuresti, a doua etapa a Proiectului UMAN

2004 – Expozitia “Nil Medivm Est”, Galeria Apollo, Bucuresti, a treia etapa a Proiectului UMAN

2006 – Expozitia “Oriunde e Nicaieri”, Galeria Simeza, Bucuresti, a patra etapa a Proiectului UMAN

2008 – Expozitia “Pre traumatic area – Compelle Interare”, Galeria Luchian 12, Bucuresti, a cincea etapa a Proiectului UMAN

2008 – Expozitia “Pre traumatic area – Do you need a hero?”, Galeria Iuliu Valaori 1, Bucuresti, a cincea etapa a Proiectului UMAN

2010 – Expozitia “Traumatic area”, Galeria Recycle Nest, Bucuresti, a sasea etapa a Proiectului UMAN

A participat la o serie de expozitii colective in Romania dar și la evenimente artistice desfasurate în galerii din strainatate; Italia, Rusia, Germania, Japonia, Turcia, Serbia, Grecia, Franța etc.

Este detinatorul unor premii dintre care amintim -Premiul “Margareta Sterian”, al Muzeului Național de Artă al României, pentru cea mai buna expozitie a anului 2006, Marele Premiu-Concursul National de Creatie Plastica Contemporana pentru Tinerii Artisti (2004), Premiul II, Concursul International de Pictura, organizat de Muzeul Florean, Baia Mare(2008, Marele Premiu – Premiul Uniunii Artistilor Plastici, Expozitia concurs de pictura și grafica “Accente”, Galeria Apollo, Bucuresti (2000), Premiul “Unique National Originality”, Moscow international art festival – Traditions and Contemporaneity, in cadrul proiectului Comisiei Nationale UNESCO Romania (2010), fiind si de doua ori nominalizat si finalist al Marilor Premii Prometheus, instituite de fundatia Anonimul (2004 și 2008).

2003 – Curatorul expozitiei de pictură romaneasca in cadrul Expozitiei de schimburi culturale Japonia-Romania-2003 – Tokyo Metropolitan Art Space Exhibition Gallery

2003 – Coordonator de proiect – ediția a VI-a “Accente si Amprente” 2003 si organizatorul expozitiei

2005 – Curatorul expozitiei “Versus”, Galeriile Apollo si Artis, Bucuresti

2006 – Curatorul expozitiei “Transmissionen 3”, Galeria Academiei de Arta din Stuttgart.

2006 – Membru fondator al Galeriei NIT, structura de tineret in cadrul Uniunii Artistilor Plastici din Romania, Bucuresti (2006-2007)

Din 2000 - Membru al Uniunii Artistilor Plastici din Romania, filiala Bucuresti, secția Pictura.

Din 2006 pana in prezent Membru în Consiliul de Conducere al Filialei Pictura Bucuresti a Uniunii Artistilor Plastici din Romania

In anul 2006 ROMFILATELIA lanseaza seria de timbre “Artisti Romani Contemporani - Ciprian Paleologu-Proiectul UMAN”, serie ce contine un numar de trei timbre.

Site: cutandspace.blogspot.com