

Curriculum Vitae | Oana-Maria Bordeanu

Nume Oana-Maria Bordeanu

Data și locul nașterii 26.11.1982, București

Studii 2013 – obținerea titlului de doctor în Arte Vizuale; 2008 – absolvirea cursurilor de masterat în cadrul Departamentului Grafică al Universității Naționale de Arte din București, specializarea Grafică; 2005 – absolvirea Universității Naționale de Arte din București, specializarea Grafică.

Poziții ocupate în învățământul superior Din 2017 până în prezent Responsabil Relații Internaționale; din 2011 până în prezent Secretar științific al Departamentului Grafică; membră a Senatului UNAB și a Consiliului artistic
artistic Profesor al FAP – 3 mandate – între anii 2013-2016, 2016-2020 și mandatul în curs 2020-2024.

Activitate didactică Din anul 2005 până în prezent – activitate de predare a disciplinelor de atelier în cadrul Departamentului Grafică al Facultății de Arte Plastice din Universitatea Națională de Arte din București pentru toți anii de studiu la nivel de licență – în calitate de cadru didactic asociat, iar din anul 2009 ca titular, din 2013 obținând gradul de asistent universitar în cadrul departamentului. Participare în comisii de absolvire și admitere, la nivel licență și master, în calitate de secretar în perioada cuprinsă între anii 2010-2019.

Participări la granturi derulate prin universitate 2020 – membră la proiectul *CNFIS-FDI-2020-0055_D2: D2_UNARTE EDU Internațional: Politici și strategii de internaționalizare la Universitatea Națională de Arte din București*; 2019 – membră în proiectul *CNFIS-FDI-2019-0417 "UNARTE EDU Internațional: Politici și strategii de internaționalizare la Universitatea Națională de Arte din București*; 2018 – membră în proiectul *CNFIS - UNARTE_EDU international: Internationalization policies and strategies at the National University of Arts Bucharest / CNFIS-FDI-2018-0140*.

Premii / burse 2008 – bursa pentru studii doctorale oferită de MECTS; 2005 – bursa oferită de Fundația Fraților Bucovineni Sârghie pentru merite deosebite în pregătirea profesională; 2001 – premiul I la Concursul Internațional de Artă Open Doors, Giurgiu; 2000 – mențiune la Concursul de Afiș In-Dependent, organizat de MECTS; 2000 – premiul special la Concursul Internațional de Artă Open Doors, Giurgiu, România.

Activitate expozițională / expoziții de grup (selectiv) 2020 – *A4 – Grafică mică*, curator Ovidiu Croitoru, expoziție virtuală; 2018 – *La catedră cu Aman*, curator Călin Stegorean, Muzeul de Artă din Craiova, România; 2018 – *A4 – Grafică*

mică, curator Ovidiu Croitoru, expoziție itinerantă –Galeria Universității „Namık Kemal“ – Facultatea de Arte Plastice, Design și Arhitectură, Tekirdağ, Turcia 2-7 mai; Galeria Universității „Episcopul Konstantin Preslavski“ din Shumen, Bulgaria, 17-25 mai; Galeria NADPOD, Facultatea de Arte Grafice și Comunicații Vizuale, Poznań, Polonia, 13-16 noiembrie.

2017 – A4 – *Grafică mică*, curator Ovidiu Croitoru, UNAgaleria; 2017 – A4 – *Grafică mică*, curator Ovidiu Croitoru, Robevci Art Galery, 29 septembrie-5 octombrie, Ohrid, Macedonia; Galeria Universității „Episcopul Konstantin Preslavski“ din Shumen, Bulgaria, 7-15 noiembrie.

2016 – *Grafică românească contemporană*, curator Anca Boeriu, Centrul Artelor Vizuale, București; 2016 – A4 – *Grafică mică*, curator Ovidiu Croitoru, Centrul Artelor Vizuale;

2015 – participare la *XII International Graphic Art Biennial Dry Point*, Uzice 2015, City Gallery of Uzice, Serbia – bienala de pointe-seche; 2015 – participare la Bienala Internațională de Gravură Contemporană, ediția a XI-a Iosif Iser, Muzeul de Artă din Ploiești; 2015 – participare la expoziția *A4 – Grafică mică*, curator Ovidiu Croitoru, Galeria Simeza; 2015 – participare la *Bienala de Artă de la Tulcea* – Muzeul de Artă din Tulcea; 2015 – participare la *Dintr-UNA / Centrul de Cultură Arhitecturală* din București;

2014 – participare la *Bienala de Gravură Danubius* organizată la Muzeul de Artă din Tulcea; 2014 – participare la expoziția organizată cu ocazia Zilei Marinei la Muzeul de Artă din Constanța; 2014 – participare la expoziția *Operei dei Docente Artisti dell'Universita d'Arte di Bucarest* organizată la Academia din Brera - Milano, Italia, curator Lisandru Neamțu; 2014 – participare la *Bienala de Artă Ion Andreescu* de la Buzău; 2014 – participare la expoziția aniversară 150 de ani *UNARTE – PICTURĂ-SCULPTURĂ-GRAFICĂ* – sala Dalles, curator prof. Cezar Atodiresei; 2014 – participare la expoziția *Nihil sine una Dea* – organizată la Căminul Artei, curator Reka Csapo Dup;

2013 – participare la expoziția internațională *Free Camp 2013*, organizată la Sala de Marmură din Miercurea Ciuc, curator Laszlo Botar; 2013 – participare la expoziția tinerelor cadre didactice *Dintr-UNA*, organizată la UNAgaleria; 2013 – *UNArte Grafice* - expoziția Departamentului Grafică organizată la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca;

2011 – participare la *Bienala Internațională de Gravură Contemporană Iosif Iser*, Ploiești; 2011 – participare la expoziția Departamentului Grafică, organizată la UNA Galeria, București; 2011 – participare la expoziția *Dintr-UNA*, ediția a doua, organizată la UNA Galeria, București; 2011 – participare la *Bienala de Națională de Artă Lascăr Vorel*, Piatra Neamț; 2011 – expoziția de grup *GRAVURĂ EXPERIMENTALĂ – semn abstract*, organizată la Centrul Cultural Ion Manu, Otopeni, curator Andrei Ciubotaru;

2010 – participare la *Bienala de Internațională de Gravură Grafikaiszemle*, organizată la Centrul Cultural și de Arte Lăzarea, expoziție itinerantă.