



Darie Dup
www.dariedup.com

PROFILUL PERSONAL Curriculum vitae

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 1/9/92–1/6/07 **Șeful Departamentului de Sculptura**
Universitatea Națională de Arte, București (România)
- 1/9/07–Prezent **Conferențiar Universitar**
Universitatea Națională de Arte, București (România)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2021 Profesor Universitar
- 1/9/65–1/6/77 **Diploma de bacalaureat , competenta in sculptura**
Liceul de Arte, Craiova (România)
- 1/9/78–1/6/83 **Diploma de Licență in Sculptura** Nivelul 6 CEC
Institutul Nicolae Grigorescu, București (România)
- 1/9/02–1/6/04 **Doctor in Arte Vizuale** Nivelul 8 CEC
Școala de Studii Doctorale, București (România)
- 1/1/18–1/6/18 **Teza de Abilitare**

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

| | ÎNELEGERE | | VORBIRE | | SCRIERE |
|----------|-----------|--------|----------------------------|--------------|---------|
| | Ascultare | Citire | Participare la conversație | Discurs oral | |
| franceză | A2 | A2 | B1 | B1 | A2 |

Niveluri: A1 i A2: Utilizator elementar - B1 i B2: Utilizator independent - C1 i C2: Utilizator experimentat Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

Bune abilități de comunicare, organizatorice. Abilități de motivare a grupurilor de tineri, etc

competențe dobândite la locul de muncă

Competențe și abilități tehnice și teoretice necesare predării sculpturii, cât și susținerii lucrărilor teoretice și practice in cursul procesului de învățământ.

| AUTOEVALUARE | | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Procesarea informației | Comunicare | Creare de conținut | Securitate | Rezolvarea de probleme |
| Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent |

Competențele digitale Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Permis de conducere B

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Premii si Burse

2016 Premiul pentru Sculptură al UAP din România
 2016 - PREMIULUI NAȚIONAL „BRÂNCUȘI”, 2016 – Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși”
 2016 Nominalizare Premiul Brâncuși al MLNR
 2014 - Ordinul Meritul Cultural al României în grad de Cavaler.
 2013 - Bursa Brâncuși, Institutul Cultural Român (ICR) /Cité des Arts Paris
 2012 - Premiul pentru Sculptură, Arte în București III (UAP)
 2008 - Premiul Ministerului Culturii pentru Grupul 8art+, București
 2007 - Premiul de Excelență al UAP din România
 2007 - Bursa Generalitat Valenciana, Valencia, Spania (workshop Universitatea Politecnico).
 1995 - Bursa de studii a Guvernului Italian Roma.
 1992 - Premiul pentru Artă Ambientală al UAP.
 1992 - Premiul pentru Sculptură Primăria Municipiului, București
 1991 – Rezidenta Dzintari, Jurmala, Riga.
 1988 - Premiul Tineretului la Bienala de Desen de la Arad,
 1985-1987 - Bursa de Atelier Frederick Storck, București
 1984 - Bursa UAP din România.
 1983 - Premiul I pentru Sculptură, Studentfest, Sibiu, România.

APARTENENȚĂ LA GRUPURI:

2016 Royal Society of British Sculptors, ARBS
 2016 – 2019 Asociația Culturală Combinart/1+1=10.
 2007-2010 Grupul 8art+.
 1983 Uniunea Artiștilor Plastici din Romania

EXPOZITII PERSONALE:

2021 ALLwreadymade, Galeria STRATA, curator Horea Avram
 2020 - Lorem Ipsum , Muzeul de Arta Craiova, curator Horea Avram
 2016 - Arta la fereastră, Galeria Simeza, București
 2016 - AXIS MUNDI#4, instalație site-specific Muzeul Țăranului Român, București
 2015 - AXIS MUNDI#3, instalație site-specific, Muzeul Județean Gorj, Târgu-Jiu, România
 2014 - AXIS MUNDI#2, instalație site-specific Galeria de Artă Contemporană, Muzeul de Arta Brukenthal, Sibiu, România.
 2014 - AXIS MUNDI #1, instalație site-specific, Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia, România.
 2011 - New Sculptures, Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.

- TABERE DE SCULPTURĂ si PICTURĂ:
- 2018 1 Land art Simpoziu, Mallnitz, Austria
 - 2017 Tabără de sculptură, Bistrița Năsăud, Centrul Județean de Sculptură
 - 2016 Tabără de creație Lepșa, Focșani
 - 2011-2010-2009 - Zervasart, Patras, Grecia (pictură).
 - 2007 - Baia Mare, România.
 - 2006 - Primăria Cislădie, Cislădie, România.
 - 1995 - Centrul Cultural George Apostu, Bacău, România.
 - 1994 - Groot Schuylenburg, Olanda.
 - 1994 - Sângeorz-Băi, România.
 - 1993 - Mraconia, România.
 - 1992 – Parcul de sculpturi Borchel en Schaft, Olanda.
 - 1992 - Sibiu, România.
 - 1991 – Dzintari, Jurmala, Riga.
 - 1985; 1983 – Parcul de sculptură Măgura, Buzău, România.

EXPOZITII DE GRUP:

- 2020 International Sculpture Day, #isday6 www.filialadesculptura.work
Site-ul Filialei de Sculptură București a UAP din România
- 2020 Grigorie Minea și Invitații, Muzeul de Artă Bruckenthal, Sibiu
- 2019 Manifest Politica/ Expoziție de grup UAP Oradea c Bara Vioara
- 2019 Manifest Politica/ Expoziție de grup ICR Budapesta – c Bara Vioara
- 2019 Politikai Manifesztum-Szephárom Kozossegi Ter, Budapesta, Ungaria
- 2019 Renașterea, Galeria de Artă Focșani, curator Liviu Nedelcu
- 2019 Salonul Național De Artă Contemporană, SNAC la galeria SENAT CFP
- 2019 SALOANELE ASTREI 3+1 Ediția a VII-a, Sibiu, curator Geanina Ionescu
- 2019 Construcție / Deconstrucție, Parlamentul European, Bruxelles
- 2019 Il viaggio del Rinoceronte, ICR Lisabona, Portugalia
- 2019 Arte Laguna World/ <https://artelaguna.world/artist/dup-darie/>
- 2018 Expoziția Centenar, ASTRA, Sibiu
- 2018 In Memoriam Alexandra Titu, Centrul Cultural Vrancea
- 2018 HERITAGE//Contemporary Art/Act, Sighișoara
- 2018 100 de zile 100 de sculpturi, Castelul Cantacuzino, Bușteni, Fundația Triade
- 2018 #isday, International Sculpture Day, Hala Turnătoria, Combinatul Fondului Plastic
- 2018 Colocviu C Brâncuși, Centrul de Cercetare și Promovare C Brâncuși, Tg Jiu
- 2018 "Cele patru elemente", Galeria de Artă Focșani, curator Alexandra Titu.
- 2018 Bienala Internațională de carte, MNLR, București
- 2018 Arte in București, cupluri, companioni, familii, curator Călin Stegorean
- 2017 Turul Monumentelor de for public, PMB prin AMPT, vizita la Combinatul Fondului Plastic,
- 2017 Dada on Tour : Last stop Bucharest, PMB prin creat, in parteneriat cu Cabaret Voltaire
- 2017 Desene de Sculptori, Galeria Tipografia, Combinatul Fondului Plastic
- 2017 Expoziția "Aici-Acolo. Artiștii din România si Diaspora", Muzeul National Cotroceni
- 2017 Balassi by Night, expoziție și action-painting cu ocazia Noptii Albe a Institutelor Culturale
- 2017 Expoziția Premiilor Anuale ale Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, MNAR
- 2017 Revista Tribuna nr 344, Cluj Napoca
- 2017 Bienala Internațională de Desen, Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia
- 2017 Neo-Art, Galeria Galateca, București
- 2017 100 de Artiști Contemporani Romani, Cosmin Năsui, interviu
- 2017 Winterart, breasl@lifel, expoziție /dialog cu prof.univ.dr. Ruxandra Demetrescu
- 2017 A IV-a Expoziție Interculturală România- Coreea, Muzeul din Boryeong Si, Coreea
- 2017 Out of the Box, Galeria Hazelaar, NL
- 2017 Multiverse, Darie Dup / Laura Covaci- Materia Repository
- 2017 Memoria Eroului, Galeria de Artă Focșani
- 2017 Artă și sacralitate, Muzeul de Artă din Cluj
- 2016 Artă și sacralitate, Galeria de Artă Focșani
- 2016 Colocviile Brâncuși, Desenul post-Brâncuși, Galeria de Artă Târgu Jiu
- 2016 Viitor 1907? Galeria de Artă Focșani
- 2016 European Cuteness of Art, Sala C Brâncuși Palatul Parlamentului
- 2016 - Fațetele Hiperconectivității, Asociația Many Colors, ICR Berlin.

- 2016 - Colecția în Arhivă, curatori Adriana Oprea și Irina Radu, MNAC, București
- 2015 - C.A.R. Contemporary Art, Ruhr/ Essen Kunst Messe, Germania.
- 2015 - Arte în București, Omul Împotriva Vieții, Galeria Arthalle, București
- 2015 - Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.
- 2014 - 150 de ani UNA Învățământul artistic, curator Adrian Gută, MNAC, București
- 2014 - Sculptura 2014, Galeria Tipografia
- 2014 - Arte în București, Galeria Tipografia, București
- 2013 - Black Trees- instalație Les Ateliers de la Rue Ordener, Paris.
- 2013 - Trees by nails –video- 8' (video camera Veronique Barbé), Cité des Arts Paris.
- 2011 - Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.
- 2011 - ZOOmania, curator Mihai Oroveanu, MNAC, București
- 2011 - The Other Body, Victoria Art Center, București
- 2009 - Vârsta de Bronz, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, România.
- 2008 - 8art+, Dalles Hall, București, ICR Madrid, ICR Paris, ICR Lisabona.
- 2007 - Omagiu lui Brâncuși, National Gallery of Modern Art, New Delhi, Mumbai, India
- 2007 - Urma corpului meu în spațiu- curator Reka Csapo Dup, Galeria UNA, București
- 2006 - Expoziție de grup, Muzeul de Artă din Cluj, România.
- 2001 - Autoportret, Palatul Mogoșoaia, București
- 2000 - Ecce Homo, Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.
- 1998 - Romanian Art Abroad, Mucsarnok, curatori László Beke, Sorin Dumitrescu, Budapesta.
- 1998 –Zeitgenössische Rumänische Kunst, Leipzig Buchmesse, curator Mihai Oroveanu, Leipzig, Germania.
- 1995 - Edizione Centenaria Biennale di Venezia, Pavilionul României, curatori Coriolan Babeți, Dan Hăulică, Venezia, Italia.
- 1995 - Deventer Gallery, Olanda.
- 1995 - Galeria Catacomba București
- 1994 - Apeldoorn, Olanda.
- 1994 - Artexpo, București
- 1994 - Galeria Simeza, București
- 1993 - Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.
- 1992 - Expoziția Mondială de la Sevilla - The Era of Discovery, Pavilionul românesc, curatori Mihai Oroveanu și Coriolan Babeți, Sevilla, Spania.
- 1992 - Simpozion de Sculptura, Borchel En Schaft, Olanda.
- 1991 - Auriga, Galeria Orizont, București
- 1990 - 9 + 9, Dalles Hall, curator Mihai Oroveanu, București
- 1990 - Darie Dup și Maria Cocea Sculpturi și Desene, Simeza, București

WORKSHOPS: 2009 Workshop de ceramică cu Sebastien Professionals

2010 – A XXII-a Conferință Internațională de Sculptură, International Sculpture Center, Chelsea College of Art and Design Londra.

2010- Usefully Glossy, workshop de artă reciclabilă, Iconique Class Studio

2011 Workshop de turnare in coajă ceramică, Carmen Marcos Martinez, Universitatea din Valencia, Spania - Erasmus

2014 Workshop de cioplitorie in piatră, Antonio DeMarini, Universitatea din Macerata, Italia -

Erasmus

ARTĂ DE FOR PUBLIC: 2020 Monumentul Bust Papa Francisc, București

2018 Monumentul ecvestru Mihai Viteazul 20 decembrie 2018 Cisnădie, Sibiu

2018 Concurs de soluții monument ecvestru; Mihai Viteazul, Cisnădie, Sibiu LOCUL I

2018 Concurs realizare statui Episcop Nicolae Ivan si Mitropolit Bartolomeu Anania, Cluj

2017 Portrete de personalități, Cisnădie, Sibiu

2012 - Nicolae Titulescu, Parcul Rizari, Atena.

2005 - Monumentul Andrei Șaguna, Universitatea Andrei Șaguna, Constanta, România.

2004 – proiect Monument: Sfântul Gheorghe.

Parcul de sculptură Măgura, România.

Parcul de Sculptură Borchel En Schaft, Olanda.

ARTICOLE: Revista Arta/Arta Magazine, Sculptura/Sculpture, No. 8-9, București, 2013.

Revista Arta/Arta Magazine, Arta în spațiul public/Art in public space, No.1, București, 2011.

Reflexii în jurul unei case găsite, Stefania Kenley/Darie Dup, in Arhitectura No. 1, 2011.

Romanian Rhapsody. The NGMA plays host to yet another international exhibition, Georgina Maddox, ArtBeat in The Indian Express, Mumbai, 10 decembrie 2007, India.

Materie pentru sentimente- Darie Dup, Corina Boissard, in Caesar, No. 26, 2006, București Biennale di Venezia Ein Rundgang, in KUNSTFORUM, No. 31, p. 159, 1995.

Articole despre artist în: Adevărul, Arhitect, Arhitectura, Arta, Atelier, Dilema Veche, Igloo, Observatorul Cultural, România Literară, i alte publica ii cu texte de: László Beke, Coriolan Babeți, Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Adrian Gută, Andra Matzal, Gheorghe Iova, Simona Nastac, Theodor Redlow, Alexandra Titu si alții

STUDII SI DICTIONARE:

Mihai Oroveanu, Ateliere de artiști din București, Darie Dup, vol. 1, pp 47 – 51, Noi Media Print, Bucure ti, 2008.

Mircea Deac, LEXICON critic si documentar. Pictori, Sculptori si Desenatori din România Secolele XV- XX, Editura Medro, 2008.

Constantin Prut, Darie Dup, L'art Roumain, Reperes Contemporains, p.37, Editura UAP, România, 1995.

Darie Dup Axis Mundi #3, text Gheorghe Iova, Muzeul din Târgu Jiu, 2015.
Darie Dup Axis Mundi #1, text Reli Mocanu, Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia, 2014.
150 de Ani - Universitatea Națională de Artă, Bucuresti, 2014.
Palatul Elisabeta Centrul Regalității în România de azi, Principele Radu de Hohenzollern-Veringen, Editura Humanitas, Bucuresti, 2006.
Versions of Transfiguration, László Beke, Sorin Dumitrescu, Mucsarnok/Anastasia, 1998.
Zeitgenössische Rumänische Kunst, Adrian Gută, Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Leipzig, 1998.
Experiment în Arta Românească după 1960/ Experiment in Romanian Art since 1960, CSAC/SCCA Centrul Soros pentru Artă Contemporană, coordonator Alexandra Titu, I București, 1997
L'Eredità di Brâncuși in Romania: dal taglio diretto alla scultura mentale, 1965-1995, Coriolan yBabeti, Ed. Arte in, Padiglione della Romania Biennale - Giardini di Castello, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Venezia, 1995.
Belden in Soest 93, De Hazelaar, Soest, Olanda, 1993.

LUCRĂRI ÎN COLECȚII
PUBLICE SI
PARTICULARE:

Auriga, Pasul soldatului , Arizona State University Art Museum, Phoenix, USA
Colecția Regelui Mihai al României
MNAC- Muzeul Național de Artă Contemporană, București
Muzeul de Artă, Bacău.
Muzeul de Artă Galați
Numeroase colecții particulare

Dup Darie

20/04/2021

București



