



**Darie Dup**

Str. Georges Bizet nr.5 ap.7, 026767 Bucuresti (România)

0722630146

dup\_sculptor@yahoo.com

[www.dariedup.ro](http://www.dariedup.ro)

Sexul Masculin | Data naşterii 4/5/59 | Naţionalitatea română

**PROFILUL PERSONAL** Curriculum vitae

**EXPERIENŢA PROFESIONALĂ**

1/9/92–1/6/07

**Seful Departamentului de Sculptura**

Universitatea Nationala de Arte, Bucuresti (România)

1/9/07–Prezent

**Conferentiar Universitar**

Universitatea Nationala de Arte, Bucuresti (România)

**EDUCAŢIE ŞI FORMARE**

1/9/65–1/6/77

**Diploma de bacalaureat , competenta in sculptura**

Liceul de Arte, Craiova (România)

1/9/78–1/6/83

**Diploma de Licenta in Sculptura**

Institutul Nicolae Grigorescu, Bucuresti (România)

Nivelul 6 CEC

1/9/02–1/6/04

**Doctor in Arte Vizuale**

Scoala de Studii Doctorale, Bucuresti (România)

Nivelul 8 CEC

1/1/18–1/6/18

**Teza de Abilitare**

**COMPETENŢE PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

franceză

ÎNŢELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	
A2	A2	B1	B1	A2

Niveluri: A1 i A2: Utilizator elementar - B1 i B2: Utilizator independent - C1 i C2: Utilizator experimentatş ş Cadrul european comun de referinţă pentru limbi străine

Competenţe de comunicare

Bune abilitati de comunicare, organizatorice. Abilitati de motivare a grupurilor de tineri, etc

Competenţe dobândite la locul de muncă

Competente si abilitati tehnice si teoretice necesare predarii sculpturii, cat si sustinerii lucrarilor teoretice si practice in cursul procesului de invatamant.

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențele digitale Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Permis de conducere B

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### Premii si Burse

2016 Premiul pentru Sculptura al UAP din Romania  
 2016 - PREMIULUI NAȚIONAL „BRÂNCUȘI”, 2016 – Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncusi”  
 2016 Nominalizare Premiul Brâncusi al MLNR  
 2014 - Ordinul Meritul Cultural al României în grad de Cavaler.  
 2013 - Bursa Brâncusi, Institutul Cultural Român (ICR) /Cité des ArtsParis  
 2012 - Premiul pentru Sculptură, Arte In Bucure ti III (UAP)  
 2008 - Premiul Ministerului Culturii pentru Grupul 8art+, Bucuresti  
 2007 - Premiul de Excelență al UAP din România  
 2007 - Bursa Generalitat Valenciana, Valencia, Spania (workshop Universitatea Politecnico).  
 1995 - Bursa de studii a Guvernului Italian Roma.  
 1992 - Premiul pentru Artă Ambientală al UAP.  
 1992 - Premiul pentru Sculptură Primăria Municipiului, Bucuresti  
 1991 – Rezidenta Dzintari, Jurmala, Riga.  
 1988 - Premiul Tineretului la Bienala de Desen de la Arad,  
 1985-1987 - Bursa de Atelier Frederick Storck, Bucuresti  
 1984 - Bursa UAP din România.  
 1983 - Premiul I pentru Sculptură, Studentfest, Sibiu, România.

### APARTENENȚĂ LA GRUPURI:

2016 Royal Society of British Sculptors, ARBS  
 2016 - Asociatia Culturală Combinart/1+1=10.  
 2007-2010 Grupul 8art+.  
 1983 Uniunea Artistilor Plastici din Romania

### EXPOZITII PERSONALE:

2016 - The Pink Wheel, Oracle Building, site-specific, Bucuresti  
 2016 - Prezentare Artist, MNAC, Bucuresti  
 2016 - Arta la fereastra, Galeria Simeza, Bucuresti  
 2016 - AXIS MUNDI#4, site-specific installation, Muzeul ăranului Român, Bucuresti  
 2015 - AXIS MUNDI#3, site-specific installation, Muzeul Judetean Gorj, Târgu-Jiu, România  
 2014 - AXIS MUNDI#2, site-specific installation, Galeria de Artă Contemporană, Muzeul de Arta Brukenthal, Sibiu, România.  
 2014 - AXIS MUNDI #1, site-specific installation, Palatele Brâncovenesti, Mogosoia, România.  
 2011 - New Sculptures, Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.

### TABERE DE SCULPTURĂ si PICTURĂ:

2018 1 Land art Symposium, Mallnitz, Austria  
 2017 Tabără de sculptura, Bistrita Năsăud, Centrul Jude ean de Sculptură

2016 Tabără de creație Lepsa, Focsani  
 2011-2010-2009 - Zervasart, Patras, Grecia (pictură).  
 2007 - Baia Mare, România.  
 2006 - Primăria Cislădie, Cislădie, România.  
 1995 - Centrul Cultural George Apostu, Bacău, România.  
 1994 - Groot Schuylenburg, Olanda.  
 1994 - Sângeorz-Băi, România.  
 1993 - Mraconia, România.  
 1992 – Parcul de sculpturi Borchel en Schaft, Olanda.  
 1992 - Sibiu, România.  
 1991 – Dzintari, Jurmala, Riga.  
 1985; 1983 – Parcul de sculptură Măgura, Buzău, România.

**EXPOZITII DE GRUP:**

2019 Constructe/Deconstructie, Parlamentul European, Bruxelles  
 2018 Expozitia Centenar, ASTRA, Sibiu  
 2018 In Memoriam Alexandra Titu, Centrul Cultural Vrancea  
 2018 HERITAGE//Contemporary Art/Act, Sighisoara  
 2018 100 de zile 100 de sculpturi, Castelul Cantacuzino, Busteni, Fundatia Triades  
 2018 #isday, International Sculpture Day, Hala Turnatoria, Combinatul Fondului Plastic  
 2018 Colocviu C Brâncusi, Centrul de Cercetare si Promovare C Brâncusi, Tg Jiuş  
 2018 "Cele patru elemente", Galeria de Arta Focsani, curator Alexandra Titu.  
 2018 Bienala Internatională de carte , MNLR, Bucuresti  
 2018 Arte in Bucuresti, cupluri, companioni, familii, curator Calin Stegoreanu  
 2017 Turul Monumentelor de for public, PMB prin AMPT, vizita la Combinatul Fondului Plastic,  
 2017 Dada on Tour : Last stop Bucharest, PMB prin creat, in parteneriat cu Cabaret Voltaire, sub  
 egida Ambasadei Elvetiei, Galeria Tipografia, Combinatul Fondului Plastic  
 2017 Desene de Sculptori, Galeria Tipografia, Combinatul Fondului Plastic  
 2017 Expozi ia "Aici-Acolo. Arti tii din România i Diaspora", Muzeul National Cotroceniţ  
 2017 Balassi by Night, expozitie si action-painting cu ocazia Noptii Albe a Institutelor Culturale  
 2017 Expozia Premiilor Anuale ale Uniunii Artistilor Plastici din Romania, MNAR  
 2017 Revista Tribuna nr 344, Cluj Napoca  
 2017 Bienala Internatională de Desen, Palatele Brâncovenesti, Mogosoaia  
 2017 Neo-Art, Galeria Galateca, Bucuresti  
 2017 100 de Artisti Contemporani Romani, Cosmin Nasui, interviu  
 2017 Winterart, breasl@ltfel, expozitie /dialog cu prof.univ.dr. Ruxandra Demetrescu  
 2017 A IV-a Expozitie Interculturala Romania- Coreea, Muzeul din Boryeong Si, Coreea  
 2017 Out of the Box, Galeria Hazelaar, NL  
 2017 Multiverse, Darie Dup / Laura Covaci- Materia Repository  
 2017 Memoria Eroului, Galeria de Arta Foc aniş  
 2017 Arta si sacralitate, Muzeul de Arta din Cluj  
 2016 Arta si sacralitate, Galeriile de Arta Focsani  
 2016 Colocviile Brâncu i, Desenul post-Brâncusi, Galeriile de Arta Târgu Jiu  
 2016 Viitor 1907? Galeriile de arta Focsani  
 2016 European Cuteness of Art, Sala C Brâncusi Palatul Parlamentului  
 2016 - Fatetele Hiperconectivită Asociatia Many Colors, ICR Berlin.  
 2016 - Colectia în Arhivă, curatori Adriana Oprea si Irina Radu, MNAC, Bucuresti  
 2015 - C.A.R. Contemporary Art, Ruhr/ Essen Kunst Messe, Germania.  
 2015 - Arte în Bucuresti, Omul Împotriva Vietii, Galeria Arthalle, Bucuresti  
 2015 - Kovalenco Gallery, Geldroop, Olanda.  
 2014 - 150 de ani UNA Învătământul artistic, curator Adrian Gută, MNAC, Bucuresti  
 2014 - Sculptura 2014, Galeria Tipografia, Bucuresti

- 2014 - Arte în Bucuresti, Galeria Tipografia, Bucuresti  
2013 - Black Trees- drawing installation, Les Ateliers de la Rue Ordener, Paris.  
2013 - Trees by nails –video- 8' (video camera Veronique Barbé), Cité des Arts Paris.  
2011 - Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.  
2011 - ZOOmania, curator Mihai Oroveanu, MNAC, Bucuresti  
2011 - The Other Body, Victoria Art Center, Bucuresti  
2009 - Vârsta de Bronz, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, România.  
2008 - 8art+, Dalles Hall, Bucuresti, ICR Madrid, ICR Paris, ICR Lisabona.  
2007 - Omagiu lui Brâncusi, National Gallery of Modern Art, New Delhi, Mumbai, India  
2007 - Urma corpului meu în spatiu- cu Reka Csapo Dup, Galeria UNA, Bucuresti  
2006 - Expozitie de grup, Muzeul de Artă din Cluj, România.  
2001 - Autoportret, Palatul Mogosoia, Bucuresti  
2000 - Ecce Homo, Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.  
1998 - Romanian Art Abroad, Mucsarnok, curatori László Beke, Sorin Dumitrescu, Budapesta.  
1998 –Zeitgenössische Rumänische Kunst, Leipzig Buchmesse, curator Mihai Oroveanu, Leipzig, Germania.  
1995 - Edizione Centenaria Biennale di Venezia, Pavilionul României, curatori Coriolan Babeti, Dan Hăulică, Venezia, Italia.  
1995 - Deventer Gallery, Olanda.  
1995 - Galeria Catacomba, Bucuresti  
1994 - Apeldoorn, Olanda.  
1994 - Artexpo, Bucuresti  
1994 - Galeria Simeza, Bucuresti  
1993 - Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.  
1992 - Expozitia Mondială de la Sevilla - The Era of Discovery, Pavilionul românesc, curatori Mihai Oroveanu si Coriolan Babeti, Sevilla, Spania.  
1992 - Simpozion de Sculptura, Borchel En Schaft, Olanda.  
1991 - Auriga, Galeria Orizont, Bucuresti  
1990 - 9 + 9, Dalles Hall, curator Mihai Oroveanu, Bucuresti  
1990 - Darie Dup si Maria Cocea Sculpturi si Desene, Simeza, Bucuresti

- WORKSHOPS:** 2005 - Sculpture in the 21st Century, workshop cu William Tucker, Darie Dup  
2009 Workshop de ceramica cu Sebastien Professionals  
2010 – A XXII-a Conferinta Internatională de Sculptură, Sculpture Center, Chelsea College of Art and Design Londra.  
. 2013 Usefully Glossy, workshop de arta reciclabila, Iconique Class Studio  
2011 Workshop de turnare in coaja ceramica, Carmen Marcos Martinez, Universitatea din Valencia, Spania  
2014 Workshop de cioplitorie in piatra, Antonio DeMarini, Universitatea din Macerata, Italia

**LUCRĂRI ÎN COLECTII  
PUBLICE SI  
PARTICULARE:**

- Auriga, Pasul soldatului , Arizona State University Art Museum, Phoenix, USA  
Colectia Regelui Mihai al României  
MNAC- Muzeul National de Arta Contemporana, Bucuresti  
Muzeul de Artă, Bacău.  
Muzeul de Artă, Galati  
Numeroase colectii particulare

**ARTĂ DE FOR PUBLIC:** 2018 Monumentul ecvestru Mihai Viteazul 20 decembrie 2018  
2018 Concurs de solutii monument ecvestru; Mihai Viteazul, Cisnădie, Sibiu LOCUL I  
2018 Concurs realizare statui Episcop Nicolae Ivan i Mitropolit Bartolomeu  
Anania, Cluj  
2017 Portrete de personalități, Cisnădie, Sibiu  
2012 - Nicolae Titulescu, Parcul Rizari, Atena.  
2005 - Monumentul Andrei Saguna, Universitatea Andrei Saguna, Constata, România.  
2004 – proiect Monument: Sfântul Gheorghe.  
Parcul de sculptură Măgura, România.

**ARTICOLE:** Parcul de Sculptură Borchel En Schaft, Olanda.  
Revista Arta/Arta Magazine, Sculptura/Sculpture, No. 8-9, Bucuresti, 2013.  
Revista Arta/Arta Magazine, Arta în spatiul public/Art in public space, No.1, Bucuresti,  
2011.  
Reflexii în jurul unei case găsite, Stefania Kenley/Darie Dup, in Arhitectura No. 1, 2011.  
Romanian Rhapsody. The NGMA plays host to yet another international exhibition, Georgina  
Maddox, ArtBeat in The Indian Express, Mumbai, 10 decembrie 2007, India.  
Materie pentru sentimente- Darie Dup, Corina Boissard, in Caesar, No. 26, 2006, Bucuresti  
Biennale di Venezia Ein Rundgang, in KUNSTFORUM, No. 31, p. 159, 1995.  
Articole despre artist în: Adevărul, Arhitect, Arhitectura, Arta, Atelier, Dilema Veche, Igloo,  
Observatorul Cultural, România Literară, i alte publica ii cu texte de: László Beke, Coriolan  
Babeti  
Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Adrian Gu ă, Andra Matzal, Gheorghe Iova, Simona  
Năstac, Adelaț Văeti i, Theodor Redlow, Alexandra Titu si altii

**STUDII SI DICTIONARE:** Mihai Oroveanu, Ateliere de artisti din Bucuresti, Darie Dup, vol. 1, pp 47 – 51, Noi Media Print,  
Bucure ti, 2008.  
Mircea Deac, LEXICON critic si documentar. Pictori, Sculptori si Desenatori din România  
Secolele XV- XX, Editura Medro, 2008.  
Constantin Prut, Darie Dup, L'art Roumain, Reperes Contemporains, p.37, Editura UAP,  
România, 1995.

**CATALOAGE (selectie):** Darie Dup Axis Mundi #3, text Gheorghe Iova, Muzeul din Târgu Jiu, 2015.  
Darie Dup Axis Mundi #1, text Reli Mocanu, Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti,  
Mogosoia, 2014.  
150 de Ani - Universitatea Natională de Artă, Bucuresti, 2014.  
Palatul Elisabeta Centrul Regalității în România de azi, Principele Radu de Hohenzollern-  
Veringen, ț Editura Humanitas, Bucuresti, 2006.  
Versions of Transfiguration, László Beke, Sorin Dumitrescu, Mucsarnok/Anastasia, 1998.  
Zeitgenössische Rumänische Kunst, Adrian Gu ă, Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Leipzig,  
1998.  
Experiment în Arta Românească după 1960/ Experiment in Romanian Art since 1960,  
CSAC/SCCA Centrul Soros pentru Artă Contemporană, coordonator Alexandra Titu,  
Bucuresti, 1997  
L'Eredità di Brancusi in Romania: dal taglio diretto alla scultura mentale, 1965-1995, Coriolan  
Babeti, Ed. Arte in, Padiglione della Romania Biennale - Giardini di Castello, Istituto Romeno  
di Cultura e Ricerca Umanistica, Venezia, 1995.  
Belden in Soest 93, De Hazelaar, Soest, Olanda, 1993.