

DARIE DUP

Sculptură, fotografie, instalație, site-specifics.

Conferențiar la catedra de sculptură Universitatea Națională de Arte București (UNA) (din 1992-prezent; 1995-2006 Șef de Catedră).

Membru al Royal British Society of Sculpture.

DATA ȘI LOCUL NAȘTERII:

4.05.1959, Zlatna, România.

Str. Ermil Pangratti, nr. 31, sector 1, București, tel: 0722 630 146.

e-mail: dup_sculptor@yahoo.com

www.dariedup.ro

<http://rbs.org.uk/artists/darie-dup1>

STUDII:

2002-2004 - Doctorat în arte cu teza: Sfântul Gheorghe eroul iconografiei creștine răsăritene, Editura Unarte, București, 2006.

1978 – 1983 - UNA, București, secția sculptură.

PREMII ȘI BURSE:

2016 Premiul pentru Sculptura al UAP din Romania

2016 - PREMIULUI NAȚIONAL „BRÂNCUȘI”, 2016 – Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși”

2016 Nominalizare Premiul Brancusi al MLNR

2014 - Ordinul Meritul Cultural al României în grad de Cavaler.

2013 - Bursa Brâncuși, Institutul Cultural Român (ICR) /Cité des Arts Paris.

2012 - Premiul pentru Sculptură, Arte In Bucuresti III (UAP).

2008 - Premiul Ministerului Culturii pentru Grupul 8art+, București.

2007 - Premiul de Excelență al UAP din România.

2007 - Bursa Generalitat Valenciana, Valencia, Spania (workshop Universitatea Politecnico).

1995 - Bursa de studii a Guvernului Italiei, Roma.

1992 - Premiul pentru Artă Ambientală al UAP.

1992 - Premiul pentru Sculptură Primăria Municipiului, București.
1991 – Rezidenta Dzintari, Jurmala, Riga.
1988 - Premiul Tineretului la Bienala de Desen de la Arad, România.
1985-1987 - Bursa de Atelier Frederick Storck, București.
1984 - Bursa UAP din România.
1983 - Premiul I pentru Sculptură, Studentfest, Sibiu, România.

APARTENENȚĂ LA GRUPURI:

2016 Royal Society of British Sculptors, ARBS
2016 - Asociația Culturală Combinart/1+1=10.
2007-2010 Grupul 8art+.

EXPOZIȚII PERSONALE:

2016 - The Pink Wheel, Oracle Building, site-specific, București.
2016 - Prezentare Artist, MNAC, București.
2016 - Arta la fereastra, Galeria Simeza, București.
2016 - AXIS MUNDI#4, site-specific installation, Muzeul Țăranului Român, București.
2015 - AXIS MUNDI#3, site-specific installation, Muzeul Județean Gorj, Târgu-Jiu, România.
2014 - AXIS MUNDI#2, site-specific installation, Galeria de Artă Contemporană, Muzeul de Artă Brukenthal, Sibiu, România.
2014 - AXIS MUNDI #1, site-specific installation, Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia, România.
2011 - New Sculptures, Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.

TABERE DE SCULPTURĂ ȘI PICTURĂ:

2017 Tabara de sculptura, Bistrita Nasaud, Centrul Judetean de Sculptura
2016 Tabara de creatie Lepsa, Focsani
2011-2010-2009 - Zervasart, Patras, Grecia (pictură).
2007 - Baia Mare, România.
2006 - Primăria Cisnădie, Cisnădie, România.
1995 - Centrul Cultural George Apostu, Bacău, România.
1994 - Groot Schuylenburg, Olanda.
1994 - Sângeorz-Băi, România.

1993 - Mraconia, România.

1992 – parcul de sculpturi Borchel en Schaft, Olanda.

1992 - Sibiu, România.

1991 – Dzintari, Jurmala, Riga.

1985; 1983 – parcul de sculptură Măgura, Buzău, România.

EXPOZIȚII DE GRUP:

2017 Desene de Sculptori, Galeria Tipografia, CFP

2017 A IV-a Expozitie Interculturala Romania- Coreea, Muzeul din Boryeong Si, Coreea

2017 Out of the Box, Galeria Hazelaar, NL

2017 Dada-on -tour: Last stop Bucharest. Cabaret Voltaire Zurich, creart/PMB, Ambasada Elvetiei

2017 Arta si sacralitate, Muzeul de Arta din Cluj

2016 NAG10 CFP

2016 Arta si sacralitate, Galeriile de Arta Focsani

2016 Colocviile Brancusi, Desenul post-Brancusi, Galeriile de Arta Tirgu Jiu

2016 Viitor 1907? Galeriile de arta Focsani

2016 European Cuteness of Art, Sala C Brancusi Palatul Parlamentului,

2016 - Fațetele Hiperconectivității, Asociația Many Colors, ICR Berlin.

2016 - Colecția în Arhivă, curatori Adriana Oprea și Irina Radu, MNAC, București.

2015 - C.A.R. Contemporary Art, Ruhr/ Essen Kunst Messe, Germania.

2015 - Arte în București, Omul Împotriva Vieții, Galeria Arthalle, București.

2015 - Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.

2014 - 150 de ani UNA Învățământul artistic, curator Adrian Guță, MNAC, București.

2014 - Sculptura 2014, Galeria Tipografia, București.

2014 - Arte în București, Galeria Tipografia, București.

2013 - Black Trees- drawing installation, Les Ateliers de la Rue Ordener, Paris.

2013 - Trees by nails –video- 8’ (video camera Veronique Barbé), Cité des Arts Paris.

2011 - Kovalenco Gallery, Geldrop, Olanda.

2011 - ZOOmania, curator Mihai Oroveanu, MNAC, București.

2011 - The Other Body, Victoria Art Center, București.

2009 - Vârsta de Bronz, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, România.

2008 - 8art+, Dalles Hall, București, ICR Madrid, ICR Paris, ICR Lisabona.

2007 - Omagiu lui Brâncuși, National Gallery of Modern Art, New Delhi, Mumbai, India.

2007 - Urma corpului meu în spațiu- cu Reka Csapo Dup, Galeria UNA, București.
2006 - Expoziție de grup, Muzeul de Artă din Cluj, România.
2004 - Autoportret, Palatul Mogoșoaia, București.
2000 - Ecce Homo, Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.
1998 - Romanian Art Abroad, Mucsarnok, curatori László Beke, Sorin Dumitrescu, Budapesta.
1998 –Zeitgenössische Rumänische Kunst, Leipzig Buchmesse, curator Mihai Oroveanu, Leipzig, Germania.
1995 - Edizione Centenaria Biennale di Venezia, Pavilionul României, curatori Coriolan Babeți, Dan Hăulică, Venezia, Italia.
1995 - Deventer Gallery, Olanda.
1995 - Galeria Catacomba, București.
1994 - Apeldoorn, Olanda.
1994 - Artexpo, București.
1994 - Galeria Simeza, București.
1993 - Hazelaar Gallery, Soest, Olanda.
1992 - Expoziția Mondială de la Sevilla - The Era of Discovery, Pavilionul românesc, curatori Mihai Oroveanu și Coriolan Babeți, Sevilla, Spania.
1992 - Simpozion de Sculptura, Borchel En Schaft, Olanda.
1991 - Auriga, Galeria Orizont, București.
1990 - 9 + 9, Dalles Hall, curator Mihai Oroveanu, București.
1990 - Darie Dup și Maria Cocea Sculpturi și Desene, Simeza, București.

WORKSHOPS:

2010 – A XXII-a Conferința Internațională de Sculptură, Sculpture Center, Chelsea College of Art and Design Londra.

1. 2005 - Sculpture in the 21st Century, workshop cu William Tucker, Darie Dup si Reka Csapo Dup, UNA, București.

LUCRĂRI ÎN COLECȚII PUBLICE ȘI PARTICULARE:

Auriga, Pasul Soldatului, Colecția Stephan Janssen, State University Art Museum, Phoenix, U.S.A.

Colecția Regelui Mihai al României

MNAC- Muzeul National de Arta Contemporana, București.

Muzeul de Artă, Bacău.

Muzeul de Artă, Galați.

Numeroase colecții particulare.

ARTĂ DE FOR PUBLIC:

2017 Portrete de personalitati, Cisnădie, Sibiu

2012 - Nicolae Titulescu, Parcul Rizari, Atena.

2005 - Monumentul Andrei Șaguna, Universitatea Andrei Șaguna, Constanța, România.

2004 – proiect Monument: Sfântul Gheorghe.

Parcul de sculptură Măgura, România.

Parcul de Sculptură Borchel En Schaft, Olanda.

ARTICOLE:

Revista Arta/Arta Magazine, Sculptura/Sculpture, No. 8-9, București, 2013.

Revista Arta/Arta Magazine, Arta în spațiul public/Art in public space, No.1, București, 2011.

Reflexii în jurul unei case găsite, Stefania Kenley/Darie Dup, in Arhitectura No. 1, 2011.

Romanian Rhapsody. The NGMA plays host to yet another international exhibition, Georgina Maddox, ArtBeat in The Indian Express, Mumbai, 10 decembrie 2007, India.

Materie pentru sentimente- Darie Dup, Corina Boissard, in Caesar, No. 26, 2006, Bucuresti.

Biennale di Venezia Ein Rundgang, in KUNSTFORUM, No. 31, p. 159, 1995.

Articole despre artist în: Adevărul, Arhitect, Arhitectura, Arta, Atelier, Dilema Veche, Igloo, Observatorul Cultural, România Literară, și alte publicații cu texte de: László Beke, Coriolan Babeți, Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Adrian Guță, Andra Matzal, Gheorghe Iova, Simona Năstac, Adela Văetiși, Theodor Redlow, Alexandra Titu și alții.

STUDII ȘI DICȚIONARE:

Mihai Oroveanu, Ateliere de artiști din București, Darie Dup, vol. 1, pp 47 – 51, Noi Media Print, București, 2008.

Mircea Deac, LEXICON critic și documentar. Pictori, Sculptori și Desenatori din România Secolele XV-XX, Editura Medro, 2008.

Constantin Prut, Darie Dup, L'art Roumain, Reperes Contemporains, p.37, Editura UAP, România, 1995.

CATALOAGE (selectie):

Darie Dup Axis Mundi #3, text Gheorghe Iova, Muzeul din Târgu Jiu, 2015.

Darie Dup Axis Mundi #1, text Reli Mocanu, Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia, 2014.

150 de Ani - Universitatea Națională de Artă, București, 2014.

Palatul Elisabeta Centrul Regalității în România de azi, Principele Radu de Hohenzollern-Veringen, Editura Humanitas, București, 2006.

Versions of Transfiguration, László Beke, Sorin Dumitrescu, Mucsarnok/Anastasia, 1998.

Zeitgenössische Rumänische Kunst, Adrian Guță, Ruxandra Balaci, Mihai Oroveanu, Leipzig, 1998.

Experiment în Arta Românească după 1960/ Experiment in Romanian Art since 1960, CSAC/SCCA Centrul Soros pentru Artă Contemporană, coordonator Alexandra Titu, București, 1997.

L'Eredità di Brancusi in Romania: dal taglio diretto alla scultura mentale, 1965-1995, Coriolan Babeți, Ed. Arte in, Padiglione della Romania Biennale - Giardini di Castello, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Venezia, 1995.

Belden in Soest 93, De Hazelaar, Soest, Olanda, 1993.

18.04.2017

Bucuresti