

**Anexa 4 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul Universității Naționale de Arte din București**

**FIȘA DE VERIFICARE  
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE  
pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar  
(discipline artistice)**

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Poziția în  
Statuldefuncții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_  
Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Data numirii în funcția actuală \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
I 1	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment expozițional	
TOTAL I1				
I 2	Eveniment expozițional personal, de nivel național	4	Pe eveniment expozițional	
TOTAL I2				
I 3	Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local	2	Pe eveniment expozițional	
TOTAL I3				
I 4	Premii la concursuri internaționale jurizate	6	Pe premiu	
TOTAL I4				
I 5	Premii la concursuri naționale jurizate	4	Pe premiu	
TOTAL I5				
I 6	Participarea la proiecte de cercetare	8	Pe proiect	
TOTAL I6				
I 7	Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS și / sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective	2	Pe articol	
TOTAL I7				

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data \_\_\_\_\_

Semnătura candidat \_\_\_\_\_

**FIȘA DE VERIFICARE**  
**A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE**  
**pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar (discipline teoretice)**

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_ Poziția în Statul de  
funcții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_  
Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Data numirii în funcția actuală \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă
I 1	Articole științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baze de date internaționale	4	Pe articol
I 2	Capitole de cărți	4	Pe capitol
I 3	Studii publicate în volume colective (acte ale unor conferințe internaționale sau naționale, volume cu mai mulți autori, cataloage științifice de expoziții etc.)	4	Pe studiu
I 4	Recenzii de carte / cronici de expoziții în publicații specializate sau publicații de cultură	2	Pe recenzie / cronică
I 5	Participarea la proiecte de cercetare	8	Pe proiect
I 6	Traduceri de texte fundamentale în disciplina candidatului	2	Pe traducere
I 7	Activități de curatoriat / comisariat expoziții	6	Pe activitate

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data \_\_\_\_\_

Semnătura candidat \_\_\_\_\_

**FIȘA DE VERIFICARE  
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE  
pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar (discipline artistice)**

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_ Poziția în Statul de  
funcții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_  
Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Data numirii în funcția actuală \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS	10	Pe carte
I2	Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS și / sau indexate în baza de date interna_ionale sau în volume colective	4	Pe articol
I3	Cataloage de expoziție personală	10	Pe catalog
I4	Eveniment expozițional personal, de nivel internațional	8	Pe eveniment
I5	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment
I6	Eveniment expozițional cu caracter retrospectiv, de nivel național / local	8	Pe eveniment
I7	Eveniment expozițional personal, de nivel național / local	4	Pe eveniment
I8	Eveniment expozițional de grup, de nivel național / local	2	Pe eveniment
I9	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect

**Punctajul minim** necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data \_\_\_\_\_

Semnătura candidat \_\_\_\_\_

**FIȘA DE VERIFICARE**  
**A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE**  
**pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar (discipline teoretice)**

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_  
Disciplina \_\_\_\_\_ Poziția în Statul de  
funcții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă	Punctaj obținut de candidat
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS	10	Pe carte	
I2	Articole științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baze de date internaționale	6	Pe articol	
I3	Capitole de cărți	6	Pe capitol	
I4	Studii publicate în volume colective (acte ale unor conferințe internaționale sau naționale, volume cu mai mulți autori, cataloage științifice de expoziții etc.)	6	Pe studiu	
I5	Recenzii de carte / cronici de expoziții în publicații specializate sau publicații de cultură	4	Pe recenzie / cronică	
I6	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect	
I7	Traduceri de texte fundamentale în disciplina candidatului	2	Pe traducere	
I8	Activități de curatoriat / comisariat expoziții	6	Pe activitate	
I9	Activități de editare cataloage de expoziție	10	Pe activitate	

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de 40 puncte, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data \_\_\_\_\_

Candidat \_\_\_\_\_



**FIȘA DE VERIFICARE**  
**A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE**  
**pentru ocuparea posturilor didactice de conferențiar/profesor universitar**  
Toate specializările, mai puțin Istoria și Teoria Artei

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_  
Disciplina \_\_\_\_\_ Poziția în Statul de  
funcții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_  
Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Data numirii în funcția actuală \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Se utilizează standardele minimale și punctajele minime prevăzute în OMEN nr. 6129/2016, cu modificările ulterioare:

STRUCTURA ACTIVITĂȚII CANDIDATULUI						
Nr. crt.	Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Indicatori (kpi)	Punctaj realizat
1.	Activitate didactică (A1)	1.1. Material didactic/lucrări didactice	1.1.1. Manuale didactice - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor și 1 manual/syllabus pentru conferențiar		25	
			1.1.2. Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de atelier/laborator - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor și 1 manual/syllabus pentru conferențiar		25	
			1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare de programe de formare continuă și proiecte educaționale: director, responsabil, membru		25	
			TOTAL (A1)			
2.	Activitatea profesională (A2)	2.1. Expoziții naționale și internaționale în muzee și galerii de prestigiu sau activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.	2.1.1. Expoziții (sau activități similare) personale - Minim 2 expoziții/activități similare/personale pentru profesor și 1 pentru conferențiar	2.1.1.1. Internaționale	50	
				2.1.1.2. Naționale	40	
			2.1.2. Expoziții colective	2.1.2.1. Expoziții/competiții cu jurizare internațională (bienale, triennale, etc.)	40	
				2.1.2.2. Expoziții internaționale	30	
				2.1.2.3. Expoziții naționale	20	
			2.2. Activitatea curatorială	2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale	40	
				2.2.2. Proiecte curatoriale naționale	30	
TOTAL (A2)						

3.	Activitatea de cercetare (A3)	3.1. Cercetare artistică*	3.1.1. Proiecte artistice** Minim 2 proiecte artistice pentru profesor și 1 pentru conferențiar	3.1.1.1. Internaționale	50			
				3.1.1.2. Naționale	40			
		3.2. Cărți de autor, cataloage***, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale	3.2.1. Internaționale		50			
			3.2.2. Naționale		40			
		3.3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau cercetare vizuală	3.3.1. Internaționale		40			
			3.3.2. Naționale		30			
		3.4. Capitole în volume colective și cataloage, articole în dicționare, enciclopedii, lexicoane	3.4.1. Internaționale		30			
			3.4.2. Naționale		20			
		3.5. Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale			40			
		3.6. Granturi/proiecte câștigate prin competiție	3.6.1. Director/responsabil	3.6.1.1. Internaționale	50			
				3.6.1.2. Naționale	30			
			3.6.2. Membru în echipă	3.6.2.1. Internaționale	40			
				3.6.2.2. Naționale	20			
		TOTAL (A3)						

4.	Recunoașterea și impactul activității (A4)	4.1. Citări - Minim 2 citări pentru profesor și 1 pentru conferențiar	4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaționale		25		
			4.1.2. Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice)		25		
		4.2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus)	4.2.1. Internaționale - 30 puncte		30		
			4.2.2. Naționale		20		
		4.3. Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/ Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/ Membru în jurii naționale și internaționale	4.3.1. Internaționale		30		
			4.3.2. Naționale		20		
		4.4. Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ	4.4.1. Conducere		30		
			4.4.2. Membru		20		
		<b> criterii opționale</b>	4.5. Premii	4.5.1. Academia Română		30	
				4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS		20	
	4.5.3. Premii				40		

			internaționale					
			4.5.4. Premii naționale în domeniu			20		
	4.6. Membru în academie, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.1. Academia Romană				30		
		4.6.2. ASAS, AOSR, academie de ramură și CNCS				25		
		4.6.3. Conducere asociații profesionale	4.6.3.1. Internaționale				30	
			4.6.3.2. Naționale				25	
		4.6.4. Asociații profesionale	4.6.4.1. Internaționale				25	
			4.6.4.2. Naționale				20	
		4.6.5. Organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.5.1. Conducere				30	
			4.6.5.2. Membru				25	
		TOTAL (A4)						

#### Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:

ISI Web of Knowledge/[www.webofknowledge.com](http://www.webofknowledge.com)

ERIH PLUS/[www.erihplus.nsd.no](http://www.erihplus.nsd.no)

Scopus/[www.scopus.com](http://www.scopus.com)

EBSCO/[www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

JSTOR/[www.jstor.org](http://www.jstor.org)

ProQuest/[www.proquest.com](http://www.proquest.com)

ProjectMUSE/<https://muse.jhu.edu>

CEEOL/[www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)

Google Scholar/<https://scholar.google.com>

\*Cercetarea artistică este diferită de creația artistică. Pentru a se defini drept cercetare artistică, un produs artistic are un scop orientat spre cercetare exploratorie sau aplicativă, produce o formă de cunoaștere și presupune din partea artistului sau teoreticianului autor al cercetării un anumit tip de demers critic și teoretic, cu aspecte educaționale. Specifice cercetării artistice sunt, adesea, dimensiunea ei interdisciplinară și caracterul experimental trans-metodologic.

\*\*Proiectul artistic ca demers specific al cercetării în artele vizuale cuprinde următoarele componente: lucrări de artă vizuală specifice subdomeniilor artistice:

- noile medii - fotografie, film experimental și documentar, proiecte online, noi tehnologii ale imaginii etc.
- medii tradiționale: pictură, sculptură, grafică etc.
- proiecte de design (industrial design, graphic design, design ambiental), proiect de scenografie, de fashion design; proiecte de conservare-restaurare, proiecte de pedagogia artei, proiecte de artă în spațiul public etc.

- modalități coerente de analiză teoretică, problematizare științifică, organizare și arhivare a datelor, integrare a lor într-un sistem de cunoaștere și cercetare.

Componentele care formează proiectul de cercetare artistică se concretizează în următoarele tipuri de rezultate specifice: studii, baze de date și arhive, publicații (volume de studii teoretice, cărți de autor, cataloage), conferințe și sesiuni de comunicări științifice, expoziții- produs al cercetării experimentale specifice.

\*\*\*Catalogul este o publicație care însoțește sau apare în urma unei expoziții sau a unui proiect de cercetare vizuală și care conține texte critice, studii teoretice și un corpus de imagini relevante în cadrul proiectului de cercetare respectiv. Catalogul devine astfel un volum de referință pentru istoria, teoria și practica artei.

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferențiar universitar:**

$A1 + A2 + A3 + A4 = 400$  puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte x 2 = 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 140 puncte (A2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 80 puncte (A3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii) +

A4: 80 puncte (A4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar:**

$A1 + A2 + A3 + A4 = 650$  puncte

A1: 175 puncte (A1.1. 25 puncte x 4 = 100 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 200 puncte (A.2.1. 40 x 2 = 80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 275 puncte (A.3.1. 40 x 2 = 80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

A4: 125 puncte (A.4.1. 25 x 2 = 50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data \_\_\_\_\_

Semnătura candidat \_\_\_\_\_

**FIȘA DE VERIFICARE**  
**A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE**  
**pentru ocuparea posturilor didactice de conferențiar/profesor universitar**  
**Specializarea Istoria și Teoria Artei**

**I. DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CNP \_\_\_\_\_ Postul pentru care candidează \_\_\_\_\_

Disciplina \_\_\_\_\_ Poziția în Statul de  
funcții \_\_\_\_\_ Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Gradul didactic actual \_\_\_\_\_ Disciplina \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Universitatea \_\_\_\_\_

Facultatea \_\_\_\_\_ Departamentul \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Data numirii în funcția actuală \_\_\_\_\_

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

**2. Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

**3. Studii și burse postdoctorale**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

**4. Pregătire psihopedagogică**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul

### III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Se utilizează standardele minimale și punctajele minime prevăzute în OMEN nr. 6129/2016, cu modificările ulterioare:

STRUCTURA ACTIVITĂȚII CANDIDATULUI						
Nr. crt.	Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori (kpi)	Punctaj realizat
1.	Activitate didactică (A1)	1.1. Material didactic/lucrări didactice	1.1.1. Manuale didactice - Minim 4 manuale sau syllabi pentru profesor și 2 manual/syllabus pentru conferențiar		25	
			1.1.2. Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de atelier/laborator - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor și 1 manual/syllabus pentru conferențiar		25	
			1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare de programe de formare continuă și proiecte educaționale: director, responsabil, membru		25	
			TOTAL (A1)			
2.	Activitatea profesională (A2)	2.1. Participări la conferințe, simpozioane, mese rotunde cu comitet științific de selecție - Minim 2 participări pentru profesor și 1 pentru conferențiar	2.1.1. Internaționale		30	
			2.1.2. Naționale		20	
		2.2. Activitatea curatorială	2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale		40	
			2.2.2. Proiecte curatoriale naționale		30	
TOTAL (A2)						
3.	Activitatea de cercetare (A3)	3.1. Cărți de autor, cataloage, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale - Minim 2 pentru profesor și 1 pentru conferențiar	3.1.1. Internaționale		50	
			3.1.2. Naționale		40	



		3.2. Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau cercetare vizuală	3.2.1. Internaționale		40	
			3.2.2. Naționale		30	
		3.3. Capitole în volume colective și cataloage, articole în dicționare, enciclopedii, lexicoane	3.3.1. Internaționale		30	
			3.3.2. Naționale		20	
		3.4. Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale  - Minim 2 articole pentru profesor și 1 pentru conferențiar			40	
		3.5. Proprietate intelectuală, brevete de invenție și inovație, etc.	3.5.1. Internaționale		25	
			3.5.2. Naționale		20	
		3.6. Granturi/proiecte câștigate prin competiție	3.6.1. Director/responsabil	3.6.1.1. Internaționale	50	
				3.6.1.2. Naționale	30	
			3.6.2. Membru în echipă	3.6.2.1. Internaționale	40	
				3.6.2.2. Naționale	20	
		TOTAL (A3)				
4.	Recunoașterea și impactul activității (A4)	4.1. Citări  - Minim 2 citări pentru profesor și 1 pentru conferențiar	4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaționale		25	
			4.1.2. Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume,		25	

		cataloge, periodice)			
4.2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus)	4.2.1. Internaționale - 30 puncte		30		
	4.2.2. Naționale		20		
4.3. Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/ Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/ Membru în jurii naționale și internaționale	4.3.1. Internaționale		30		
	4.3.2. Naționale		20		
4.4. Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ	4.4.1. Conducere		30		
	4.4.2. Membru		20		
Criterii opționale	4.5. Premii	4.5.1. Academia Română	30		
		4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS	20		
		4.5.3. Premii internaționale	40		
		4.5.4. Premii naționale în domeniu	20		
4.6. Membru în academii, organizații,	4.6.1. Academia Romană		30		
	4.6.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și		25		

	asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării	CNCS			
		4.6.3. Conducere asociații profesionale	4.6.3.1. Internaționale	30	
			4.6.3.2. Naționale	25	
		4.6.4. Asociații profesionale	4.6.4.1. Internaționale	25	
			4.6.4.2. Naționale	20	
		4.6.5. Organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.5.1. Conducere	30	
			4.6.5.2. Membru	25	
		TOTAL (A4)			

**Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:**

ISI Web of Knowledge/[www.webofknowledge.com](http://www.webofknowledge.com)

ERIH PLUS/[www.erihplus.nsd.no](http://www.erihplus.nsd.no)

Scopus/[www.scopus.com](http://www.scopus.com)

EBSCO/[www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

JSTOR/[www.jstor.org](http://www.jstor.org)

ProQuest/[www.proquest.com](http://www.proquest.com)

ProjectMUSE/<https://muse.jhu.edu>

CEEOL/[www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)

Google Scholar/<https://scholar.google.com>

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferențiar universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 400 puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte x 2 = 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 140 puncte (A2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 80 puncte (A3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A4: 80 puncte (A4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

**Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar:**

A1 + A2 + A3 + A4 = 650 puncte

A1: 175 puncte (A1.1. 25 puncte x 4 = 100 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 200 puncte (A2.1. 40 x 2 = 80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 275 puncte (A3.1. 40 x 2 = 80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

A4: 125 puncte (A4.1. 25 x 2 = 50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data \_\_\_\_\_

Semnătura candidat \_\_\_\_\_